

# Mundo Argentino

Año X. — Núm. 505

Septiembre 15. — 1920



Las reinas del cine. — Margarita Fisher

Precio del ejemplar: **10** centavos  
en toda la República.

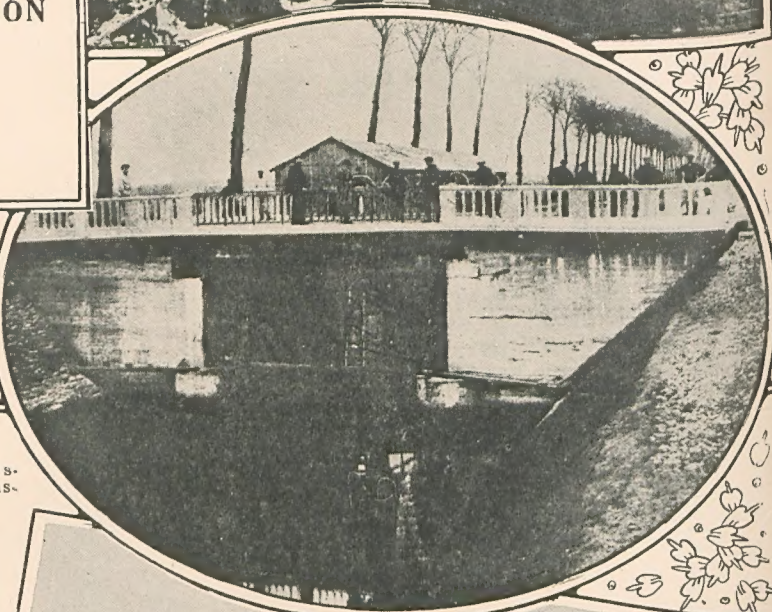


Lens, cuyas ruinas van desapareciendo poco a poco y que paulatinamente recobra su animación.

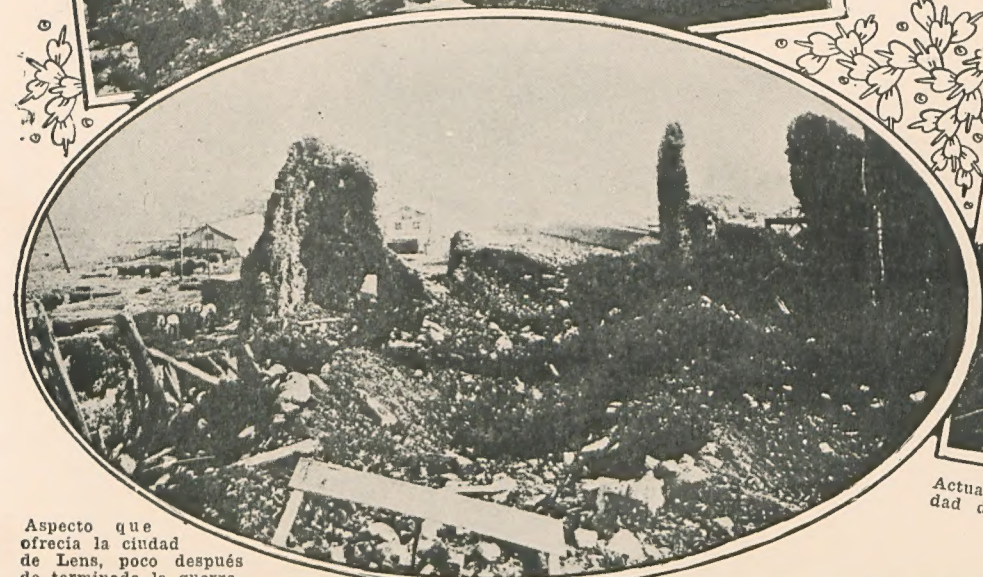
## RECONSTRUCCIÓN DE CIUDADES



El canal de Roubaix, destruido durante la guerra y hoy en reparación.



Parte del mismo canal reconstruido



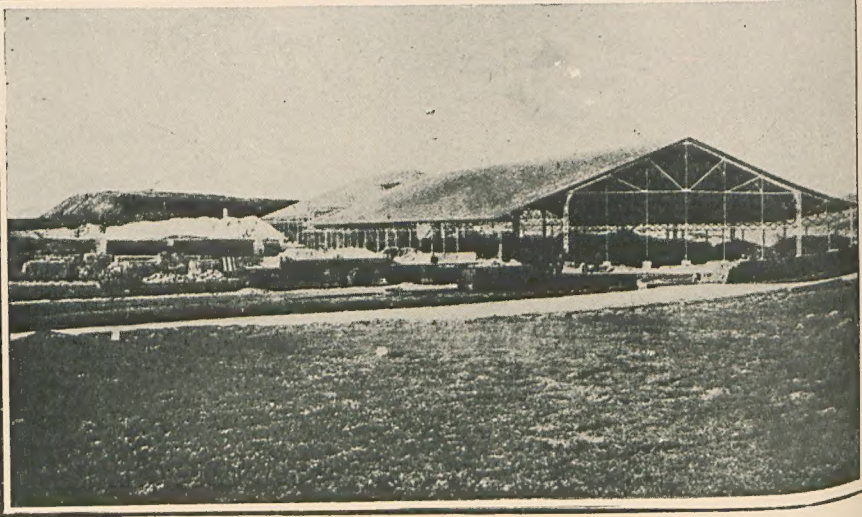
Aspecto que ofrecía la ciudad de Lens, poco después de terminada la guerra.



Actualmente los escombros de la heroica ciudad desaparecen, barridos por la actividad francesa



Fábrica del distrito de Oise, derruida durante la guerra.



La misma fábrica en la actualidad y en pleno funcionamiento.



## Una gran guerra desconocida

La guerra europea, con sus tremendos episodios, no nos ha permitido pensar durante cuatro años en más asuntos que los de Europa, y hemos ignorado acontecimientos a los que en otras circunstancias habríamos prestado la atención que se merecen.

Uno de éstos ha sido la guerra civil que estalló en Abisinia y que estuvo a punto de convertir en musulmana la cristiana Etiopía.



El ejército de Abisinia desfilando para celebrar su victoria por el sostenimiento de las antiguas tradiciones.

Durante el reinado de Menelik, Abisinia prosperó grandemente y fué nación temida de las potencias pequeñas y respetada de las grandes, la seguridad era absoluta.

Menelik había hecho de su país el único independiente de África, en los últimos días de su reinado, cuando ya se sentía muy débil y enfermo, congregó a todos los "rases" del imperio y les exigió solemne juramento de que habían de apoyar y sostener a su sucesor y nieto Lidji Yassou en

En Harrar siguió haciendo manifestaciones de su apostasía y practicando todos los ritos de su nueva religión, y allí se casó con una hija y una sobrina de Abba Djifar, con la hija del emir Abdulali y con otras dos muchachas, y se procuró buen número de concubinas.

Los abisinios sufrían en silencio, hasta que los "rases" y los prelados se reunieron para preparar la insurrección contra el príncipe.

Se dirigieron a Zeoditou, hija de Menelik, para decirle que no consentían un Negus mahometano ni que el país cambiase de religión, y el 27 de septiembre de 1916, un golpe de estado colocaba en el trono a la hija del gran Menelik, y Lidji Yassou fué destronado.

Cuando el Negus recibió la noticia, se preparó para atacar la capital. En Harrar hubo grandes matanzas de abisinios y mahometanos, y en el sur y en el este estalló la guerra civil. Atacó Yassou con buen cuerpo de soldados somalis al ferrocarril de la capital: pero los abisinios le salieron al encuentro derrotándolo por completo, y el Negus huyó a refugiarse en la desconocida región de Danakil.

Los choanos o partidarios del apóstata se prepararon de nuevo para la guerra. El ferrocarril fué cortado, así como las comunicaciones telegráficas, y un gran ejército avanzó hacia la capital Addis-Abela amenazando destruirla.

A todo esto, el ras Miguel, rey del Wollo, no hizo por el momento sino manifestar su pena por la conducta de su hijo.

El ejército somali avanzaba hacia la capital destruyendo cuanto a su paso encontraba.

El ejército del príncipe era de lo menos uniformado que se puede imaginar; y otro tanto pasaba con las armas. Desde la gambia del árabe a los cañones de campaña tomados a los italianos.

Hallándose un día el Negus conferenciando en su tienda con los jefes, llegó un consejero del ministro de guerra, pidiendo que se entrase en negociaciones para la paz, lo que era un ardor del gobierno para ganar tiempo y prepararse para dar la definitiva batalla, logrando formar un ejército de 80.000 hombres con varias ametralladoras y una veintena de cañones.



Guerreros abisinios.

Como a los tres días el príncipe no recibiera contestación, se impacientó, y a la mañana siguiente puso en marcha su ejército para dar la batalla al de la emperatriz.

Los dos ejércitos se encontraron; la sangrienta batalla se libró quedando muertos más de 14.000 combatientes.

La victoria de las tropas cristianas fué completa.



El príncipe Lidi Yassou, con turbante

el trono de Etiopía. Así lo prometieron, dominados por el respeto y el cariño que profesaban al "León de Judá", a pesar del poco afecto y simpatía que sentían por el hijo del ras Miguel, joven abocado, supersticioso y lividinoso en extremo.

Al subir Lidji Yassou al trono, el país empezó a retroceder; los hermosos caminos se abandonaron; la justicia no se administraba debidamente; las leyes no eran sino recuerdos; la indiferencia se hizo general. La sensualidad y la superstición de Lidji Yassou iban en aumento, y con él el disgusto de los "rases". La religión y las tradiciones del país no le permitían tener un harén, como era su deseo, y empezó a consultar a los adivinadores del país, quienes, por halagarle, le dijeron, instruidos por algunos mahometanos amigos del príncipe, que conocían sus aficiones, que llegaría a ser el emperador de todo el mundo islamita.

Lidji Yassou, cargado de amuletos, tocado a veces con turbante, no pensaba sino en los placeres sexuales y empezó a hacer manifestaciones mahometanas, llegando a regalar al ministro de Turquía una bandera en la que iba bordada la confesión de fe: "Dios, es Dios, y Mahoma su Profeta". Los ministros de todas las naciones se reunieron para tratar del asunto; empezaron las consultas con el gobierno abisinio, y el emperador, con gran cinismo, abandonó la capital y se fué a Djidjiga, en donde trató a los somalis como hermanos, regalándoles una bandera con una cimitarra como emblema, indicando que estaba destinada para cortar el cuello a los cristianos, y allí convirtió una iglesia cristiana en mezquita.

Luego fué a Dire Daowa, en donde gobernaba el ras Taffari, a quien los somalis habían matado 45 abisinios. Los asesinos fueron puestos en libertad por Lidji Yassou y tratados con gran cariño.



NEUMATICOS

PIRELLI

Nuevos Importantes triunfos obtenidos en el corriente año por estos famosos Neumáticos.

CICLISMO

MOTOCICLISMO

23 Mayo al 6 Junio. GIRO de Junio 3. CIRCUITO delle ITALIA. Kms., 2630. 1.º Bel-TRE REGIONI. 1.º Maffei. Ioni, 2.º Gremo, 3.º Alavoine.

Una demostración de la resistencia de los Neumáticos PIRELLI, lo constituye este telegrama enviado por el Teniente Ferrarin a nuestra casa de Milán, después de realizar el vuelo de Roma-Tokio (17.000 kms.) en su "SVA":

"Vuestros neumáticos inflados solamente en Roma, atestiguan mi vuelo continuado. — Ferrarin."

PIRELLI

Soc. Anónima PLATENSE

1544, Santa Fe, 1552

Buenos Aires

Sacarina es sinónimo de azúcar de hulla; la sacarina es un producto químicamente obtenido del alquitrán de hulla; es poco soluble en el agua y mucho en el alcohol; endulza 300 veces más que el azúcar; carece de valor alimenticio, y su consumo en gran escala, por ejemplo, en mermeladas, es considerado nocivo.

El Rhin recibe en su curso directa o indirectamente, las aguas de más de 12.000 tributarios entre grandes y pequeños, apar-

te de los ventisqueros que en innumerales torrentes arrojan el volumen de sus aguas al lago Constanza.

TÉ  
NECTAR



Novedades  
en  
MERCERIA

Los artículos que recomendamos en el presente detalle, dan una ligera idea de la notable modicidad de precios que distingue a nuestra sección de Mercería y Anexos.

CINTAS de pura seda lavable, colores blanco, rosa o celeste, en piezas de 10 metros.

En los anchos N.º 1 2 5  
\$ 1.40 1.80 2.50

SOBAQUERAS goma blanca, el par . . . . . \$ 0.40

BOTONES de nácar, para ropa blanca; el cartón de 3 docenas . . . . . \$ 0.30

CORDON para corset simili seda, colores blanco, rosa, celeste, la pieza de 7 metros . . . . . \$ 0.50

ELASTICO para ligas, colores blanco, rosa, celeste, el corte de 75 centímetros . . . . . \$ 1.—

HORQUILLAS comunes, imperdibles, el paquete . . . \$ 0.10

ALGODON para bordar, surtido, en colores, la madeja, a pesos . . . . . \$ 0.10

HILO Alsacia para encaje de Irlanda, blanco, el ovillo, a pesos . . . . . \$ 0.20

HILO blanco para filet, la bobina . . . . . \$ 0.80

LABORES

Ofrecemos verdaderas oportunidades en labores empezadas o dibujadas, hasta el ínfimo precio de pesos . . . . . \$ 0.50

Sucursales:

ROSARIO, CÓRDOBA y TUCUMÁN

Casa Argentina  
161 Suipacha 185 Scherrer

## GRAMATICA PARDA

## RECUERDOS DE PROVINCIA

Tres o cuatro calles arriba, sobre la mano derecha, en una calleja, donde las charcas y eriales empantanaban el camino, exhalando el olor nauseabundo del cieno, allí abría las puertas de su negocio don Lucas Mercado, comúnmente conocido en la villa por "maese Lucas".

Era la barbería del pueblo. Un edificio bajo, ruinoso, cuya fachada desmoronábase lentamente a pedazos; mostrando la pequeña ventana o tragaluz, cruzada de barrotes mohosos, el portal enorme, desportillado, y, sobre el dintel, una tablero de negro verdino, en el que gruesos caracteres decían: "Peluquería del Pueblo, de don Lucas Mercado. Se sacan muelas y se aplican sanguijuelas".

Maese Lucas fué de los primeros que fundó la villa. Natural de Andalucía, los treinta años que llevaba allí le ha-

bían mudado y hecho a las costumbres del lugar, perdiendo no sólo su vivacidad, pero su donaire y ceceo. Bajo, muy bajo y gordinflón. Enorme su cabogorro, ancho el rostro. Una nariz, envidiable comadre de la de Bergerac, la boca grande y eternamente abierta, mostrando dos últimos y veteranos colmillos, los ojos negros y chispeantes, aunque diminutos, calva lustrosa, coronada en el occipicio por dos mechones de pelo, y, a los lados, un par de orejas espartanas, de cuyo grandor no daremos noticia, que diremos más.

Pulero, excesivamente limpio y afiligranado, de blanco guardapolvo, pantalón a cuadros, zapatos de prunela, veíase airoso y simpático en el umbral de la puerta, saludando amablemente a los vecinos con aquel estribillo sempiterno, siempre nuevo:

—Adios usted, simpático.

Una sola cosa no había perdido de las que trajo en su condición de su tierra madre: su socarronería. Pero no a la manera de los bellacos y falsos, que aprietan nuestros ánimos con burdos modos y falsías; no a la manera del astuto ruin, que, en vías de alcanzar su objeto, no se detiene en cruces de la civilidad y decencia, no a la manera del disimulador rústico, osado e impertinente: su astucia era delicada y sutil, y para nada hubiese hecho uso de ella cuando no fuera dentro del barniz urbano y comedido; llegando a todo lo que se proponía; vengándose, satisfaciéndose en sus gustos, aún en perjuicio del público, dando curso y paso a su

El cliente está servido. Ya al marcharse, como quien se recuerda de pronto:

—Este... dígame usted, maese Lucas, ¿qué pico le tengo a usted?

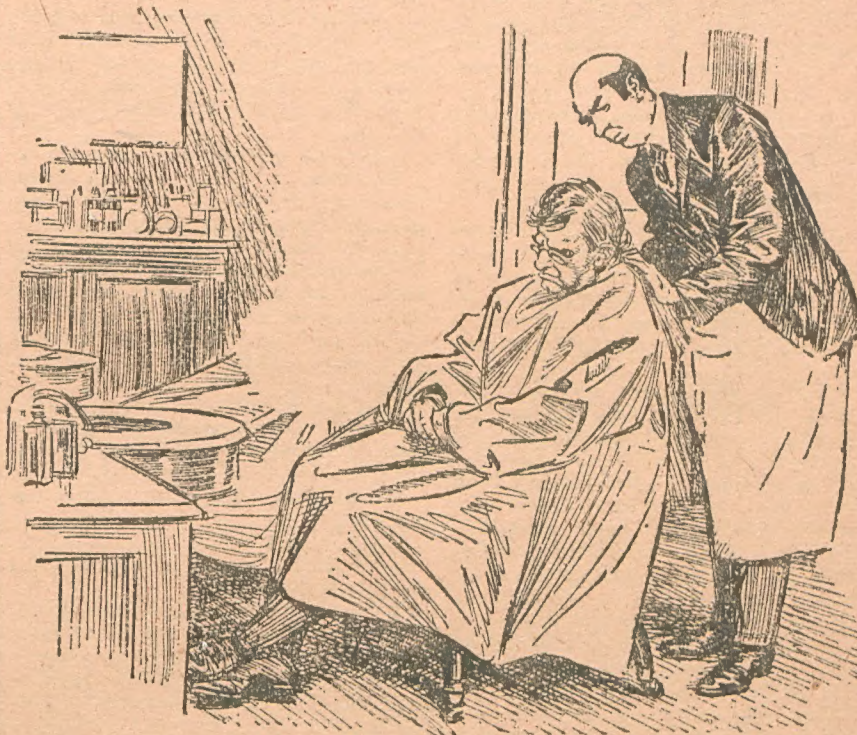
—Una insignificancia, hombre, una insignificancia.

—¿No faltaba más!

—Si usted se empeña...

—Vendré esta semana por él.

¡Oh! ¡Sí! que se tiene mucho reído de sus mentirillas! Por que aquello del panadero es una inventiva de propósito, cuyo fin bien a lo claro se pone. No hubiera sido capaz de tal grosería. Así las gastaba y tal tenía el espíritu, aun-



—No dan, no, no dan.

avaricia, y abriendo las esclusas de su picardía infinita, con que se solazaba y soterraba su condición negra y lustrosa.

Que entraba un parroquiano a raparse la barba. Aquel cliente tenía aún pendiente dos mensualidades... Maese Lucas le recibía con su habitual finura, haciéndole sentar en el sillón; y, mientras le enjabonaba la cara, entre ésta y aquella frase, decía con distraimiento e indiferencia:

—¿Cómo están las cosas de caras, vecino! ¿Ha visto usted?

—Ya lo creo.

—La vida así es insoportable. Y que no dan las barbas para el pan de todos los días, vecino; le digo a usted que no dan.

—No dan, no, no dan.

—¿Que han de dar! Sin decir que la mitad las hago de barato. ¡Ah! Pero alguna vez se me acaba la paciencia y lo hecho todo a perder. ¿Conoce usted a don Romualdo?

—¿Al panadero?

—El mismo. Me adeudaba seis meses el cochino... ¡Y el tupé que tenía de meter aquí el hocico! Esta gente se cree que uno se olvida de las deudas... Pero ya le di razón.

Y agrega con naturalidad, deteniéndose un instante:

—Paso ayer por su casa. Estaba en la puerta, y la calle llena de gente que tomaba el fresco. Me le acerco, hablamos, y, entre otras cosas, le suelto de pronto un: "¡Hombre! mañana tengo invitados en casa. Hágame usted la merced de enviarme alguna factura". Y agregó en alta voz, para que el barrio me oiga, a tiempo de despedirme: "¡Ah! y las carga usted en cuenta. Así irá usted pagando sin sentirlo lo que me debe. ¡Verdad que le cae bien?" Esta mañana le tuve aquí. Tuvimos un altercado, pero me lo pagó todo.

que le querían y respetaban en la villa como al mismo párroco.

Respecto de su habilidad profesional, no hay para que decir que era en extremo perfeccionada y digna de toda alabanza. Su navaja delicada y liviana, usábala con ritos y modales de la más exquisita y barbería usanza. ¡Cuánto detalle en las menudas operaciones! Lo primero la navaja, asentándola con firmeza y rapidez en la correa, untada con tocino, que hacía las veces de asentador... En seguida, a preparar el jabón. ¡La bacía! ¡Ah, la bacía! que no era de aljofaina, ni era el yelmo de Mambrino, sino laica pieza de tierra cocida, de ancho borde y enorme panza. Luego tomaba la brocha con las yemas del índice y pulgar y enjabonaba la cara hasta adornarla de espesa espuma, que quitaba juntamente con la barba, de cuatro bien asentados golpes de la navaja. Todo esto sin cesar un instante de charlar, refiriendo y averiguando este chisme e inventando aquel otro.

Pero en lo que más cobraba fama y donde su idoneidad recibía el mayor grado de elogio, era en su pericia odontológica. Digo pericia, sin atreverme a decir conocimientos, pues, que sepamos, no estaba él muy cierto de cuantos grados de carie tenía un diente y qué denominación recibía, por su forma y colocación en la encía, ni mucho menos, las sustancias y materias de que se componía. ¡Ay, no! En una pinza, en una sola y aun así, herrumbrosa, cifraba su ciencia: que era meterla en la boca del paciente, apretar la muela cariada y extraerla de un tirón salvaje, que hubiera llevado muela y cliente a no haber estado allí la mano izquierda con la que apretaba la cabeza contra el respaldo de la silla. El ¡ay! más

(Continúa en la siguiente página)

## A las gentiles colaboradoras del GRAN CONCURSO DE LABORES FEMENINAS ORGANIZADO POR EL CHOCOLATE "AGUILA"

Creiendo interpretar los deseos de numerosas damas y niñas que no han podido entregar sus respectivas LABORES en la fecha indicada al iniciarse este CONCURSO, hemos resuelto POSTERGAR LA ADMISIÓN de LABORES hasta el 31 DE OCTUBRE PRÓXIMO la exhibición de todos los TRABAJOS presentados se efectuará en la 1ª quincena de Noviembre 1920

**SAINT H<sup>NOS</sup>**  
BUENOS AIRES MONTEVIDEO

## PASTILLAS AMERICANAS JARABE AMERICANO

contra toda clase de toses y resfrios  
MEDIO SIGLO DE ÉXITO

Precio: \$ 1.50

**FARMACIA AMERICANA**  
de MARIO DENTONE  
Charcas, 1371



desgarrador de los heridos indicaba que el molar era arrancado. En seguida le tendía un vaso de agua.

—Haga usted buches, hombre... Y levantando en alto su pinza, en cuyo extremo mostraba la mitad de una muela ensangrentada, (muchas veces la otra mitad quedaba en la mandíbula) terminaba:

—¡Vaya un pedazo! Grandes así no las he visto en los días de mi vida.

Preguntárase como es que cobraba fama con tales habilidades... Más triste!, si era el único sacamuela de la villa y de los pueblos vecinos, ¿cómo no habría de escalar tanto peldañó?

Un día, por eso del destino imprevisible, o de la buena o mala estrella, cayó a la villa un dentista. Era un viejo alto, seco, cuyo rostro expresaba infinita dulzura. Tenía su título. No ejerció la profesión por muchos años, debido a que cierta renta le aseguró un buen pasar; mas, como nada es estable y duradero en esta vida, perdióse la renta y con ella la buena vida; con lo cual, hubo nuestro hombre de empuñar nuevamente sus herramientas, ya en el ocaso de sus años, y cuando para nada se acordaba de ellas. Establecióse allí por parecerle lugar de provecho, donde pronto haría clientela difundiendo el esmero de sus servicios.

¡Craso error! El buen señor Romero —así se llamaba— no sabía seguramente lo del médico y del curandero en campaña, no impugnada aún por la civilización con su arma progresista. Y algo así, mejor dicho, eso, precisamente, ocurría allí.

El señor Romero era querido y respetado por su título, su edad, sus modales y condición. ¡qué amable, qué simpático y cariñoso! Tenía frecuentes salidas de niño, de quien poseía aún la inocencia... porque, en el fondo, continuaba siendo un buen muchacho. ¡Quién no echaba un párrafo con él, ahora en la plaza, donde pasaba las horas de la noche, ya en la puerta de casa, en que tomaba el fresco, sentado en su hamaca, con el diario en las rodillas y los anteojos sobre la frente? Todos le buscaban.

Menos para extraerse un molar. En balde recomendaba el señor Romero sus servicios... nada. Allí estaba maese Lucas, y no otro tocaría la dentadura, sino el que la tocaba desde treinta años acá...

¡Por qué esta adversión, por qué esa preferencia? Esto preguntábase el dentista sin hallar claro ni luz que le guiase a la verdad. ¡Un sacamuelas! ¡Un vulgar farzante! ¡Un osado... y delinente! Su inquietud, su genio sobremanera, y la mala marcha de los negocios... movieronle a averiguarlo. ¡Había de saberlo!

Una tarde, entró por primera vez en la barbería de maese Lucas. No había nadie, sino el andaluz que sacudía algún mueble.

—¡Señor Romero! ¿Usted aquí? ¡Cuánto bueno!

—Sí, mi buen amigo. Aquí soy yo.

—Parece usted inquieto...

—Sí...

Sentose. En verdad, no se le había ocurrido aún la manera de alcanzar su objeto. Sabía de la astucia de maese Lucas, y fuera en vano preguntarle directa y reciamente cómo se las componía, y qué encantamientos le protegían. Pero una chispa, una idea brotó de súbito.

—Maese Lucas, vengo a usted a requerir sus servicios profesionales.

El teatro griego empezó en las fiestas de Baco, teniendo, por tanto, cierto carácter nacional y religioso. Por eso la profesión de actor fué en Grecia noble y honrada, y en los primeros tiempos del teatro los poetas representaban sus propias obras; y posteriormente dirigían y ensayaban a los actores. Estos no siempre eran de profesión u oficio, sino que muchas veces eran de ocasión. Cuando llegaban las grandes fiestas, pamateneas o eleusinas, que exigían representaciones dramáticas, cada tribu elegía un corega, esto es, un ciudadano rico, que formaba un coro, equipándolo y enseñándolo a su costa, para ponerlo a disposición de los poetas que se disputaban el premio en los

—¿Se va usted a servir la barba?

—No. No es eso. Tengo un dolorcillo aquí (indicando), en los cuneiformes, que maldita la tranquilidad en que me deja ¡y que no pueda yo saber que es! Inútilmente miro y pienso... nada: no doy. Algunas veces nos pasa así, ¿verdad? y necesitamos la ayuda de un colega. A eso venyo.

La trama estaba urdida. Maese Lucas, inmóvil, la cabeza gacha, fijos los ojos en el suelo, no respondía. No hay para qué decir que veía venir al viejo, y que en el mismo punto en que aquél fraguó el ardid, ya le tenía sobrado entendido y bien adelantado en qué había de pararse. Sin dilatación, llenóse su rostro de infinita tristeza, y, con acento enervado:

—¡Dios mío, señor Romero! —dijo— Notorio es mi deseo de servirle a usted y hacer cuanto esté a mi alcance por sacarle de tal aprieto, pero ¿quién des cansa en mí?

—Amigo mío, lo que no sabe el sabio suele ser niñería en el hortelano. ¿Por qué no habría de dar usted? Mucho más si se entiende su fama... ¡Eal! Aquí está usted y aquí estoy yo... Al trabajo.

—Será lo que usted ordena. Brillaron un segundo los ojos de entreambos hombres... brillaron de alegría, brillaron de satisfacción...

En la misma silla en que hacía la barba, allí le sentó maese Lucas, incliné la cabeza hacia atrás, haciéndole abrir la boca. Mostraba el viejo su dentadura, perfecta, sana, aunque un poco amarillenta. Pero, eso sí, completa, fuerte.

Los ojos metidos en la boca, miraba el barbero esta dentadura, y, ¡cuál no sería el asombro y curiosidad del dentista, cuando le oyó exclamar:

—Aquí está, aquí está... ¡Bien decía usted!

—¿Qué hay?

—Un diente picado, el segundo, del colmillo hacia acá...

Y, antes que el señor Romero averiguase qué diente era ese... y antes que se diese cuenta de lo sucedido y qué rayo caía, un dolor agudo, punzante, como si le hubieran metido un garfio en la encía, se estremeció todo entero, arrojando un grito espasmódico, que repercutió extridente en la sala... Y en la diestra, triunfante, enseñaba maese Lucas en su pinza, un diente grande, amarillento, de enorme raíz tendida en sangre.

—¡Jesús! ¿Qué ha hecho usted?

—Aquí está... —repetía alegremente el barbero— Mire usted qué pedazo...

—¡Pero si ese diente está sano!

—¡Toma! No diga usted...

Examinó el diente... Sí: estaba sano. Una exclamación de pena y desconuelo propinó luego.

—¡Ay, señor Romero! ¿No se lo decía yo? ¿Quién deseara en mí?...

El señor Romero agachó la cabeza. ¿Cómo replicarle? Triste, dolorido, el alma partida por el resultado de la trata, por la pérdida y destrozo de su conservada y preciosa dentadura, salió a la calle y echó a andar a su casa, llevándose el pañuelo a la boca.

En el negocio, consternado, exhausto, maese Lucas permanecía cabisbajo, apretando todavía en su pinza el diente grande y amarillento; y brillando sus ojillos negros con expresión de inefable gozo, de salvaje gozo, de lúgubre gozo...

Lucio ARRAIZ NAGUIL.

concursos dramáticos; y en los primeros tiempos, especialmente, las personas viles y los extranjeros no podían pertenecer a los coros.

La primera intervención del gobierno federal en las provincias, a partir del año 1853, la decretó el poder ejecutivo el 11 de noviembre de aquel mismo año. Ella tuvo por objeto hacer cesar la guerra civil entre Santiago del Estero y Tucumán. Los interventores fueron Benjamín J. Lavisse y el coronel Marcos Paz.

Fontenelle decía: "No se sabe lo que es el "Prometeo" de Esquilo. Esquilo parece loco".



**Como por encanto**

desaparecen en seguida los DOLORS de CABEZA, NEURALGIAS, JAQUECAS y toda clase de FIEBRES por rebeldes que sean, tomando la legítima HEADINE. HEADINE no contiene aspirina, ni antipirina ni alcaloides de ninguna clase. Es un poderoso antifebrífugo.

Se vende en todas las farmacias del país y del Uruguay.

Elaborada por la  
HUNSTOCK CHEMICAL Co.,  
St. Louis Mo. E. U. A.

Único Concesionario:  
E. HERZFELD — Maipú, 533  
Buenos Aires

Artefacto Eléctrico

# AZARÉTO

SARMIENTO 1901 Bs. AIRE



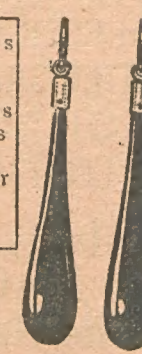
## De gran novedad...

son estos modelos de aros con piedras negras que en la actualidad ofrecemos a nuestras gentiles favorecedoras.

Los precios, comparados con la calidad y el buen gusto con que están ejecutados no tienen competencia



2701—AROS con piedras negras, oro 18 kts. y diamantes. \$ 34.-



2700 — AROS con piedras negras y oro 18 kts. \$ 15.-



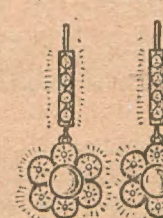
2703—AROS con piedras negras, oro 18 kts. y diamantes. \$ 25.-



2702—AROS con piedras negras, oro 18 kts. y diamantes. \$ 40.-



3247—AROS de oro con piedras de colores y quimicos. \$ 12.-



3247—AROS de oro con perlas y piedras quimicas. \$ 12.-

## JOYERIA y RELOJERIA

### COLOMINAS y BISCAYE

## SUIPACHA y CORRIENTES

Casa en Paris  
Rue St. Honoré N.º 161 U. T. 6240 - Libertad - Buenos Aires.



—Después de muchos años de estudio he llegado, por fin, al conocimiento de la verdad más importante de la vida.  
—¿Y cuál es?  
—Gasta lo que debas, aunque debas lo que gastas.

Colmo. —¿Cuál es el colmo de la probidad?  
—Encontrarse una bala perdida y devolverla a su dueño.

BUEN VINO



—¿Qué te parece este vinillo? Es de mi pueblo.  
—Ya lo conocía.  
—¿Lo has probado alguna vez?  
—¿Cómo no!  
—¿Dónde?  
—En la ensalada.

VAMOS A VER...

Cierta solterona era muy amiga de los pájaros: tenía en su casa una colección admirable de canarios, jilgueros, corbatitas, cotorras, etc....  
Un día, mientras limpiaba la jaula de su canaria favorita, ésta salió volando, y fué a posarse, alegre y feliz, en la chimenea de una casa vecina; después voló alrededor de la casa, aunque sin alejarse mucho de ella.  
La señorita envió a la criada a todas partes para que dijera que pagaría cien pesos a la persona que lograra dar casa a su canaria.  
Aquella misma tarde se presentó en casa de la solterona una vecina llevando una cesta al brazo.  
—¿Qué se le ofrece a usted?  
—Venía, señorita, por eso del canario.  
—¿Sabe usted algo de ella?... Pase por aquí... a la sala; hágame el favor... ¿Lo trae usted, quizá, en la cesta?  
—Precisamente, señorita.  
La solterona, loca de alegría, se precipita sobre la cesta y la destapa apresuradamente. Pero cuál no sería su sorpresa al ver salir de ella un gato.  
—¡Descarada! —gritó con indignación.—¿Cree usted que yo estoy para burlas?  
—Es que el canario viene dentro, señorita.  
—¿Cómo?  
—Sí, señorita; cuando me di cuenta, ya se lo había comido el gato..  
—¡¡¡.....!!!

Buen calculista. —Si un día, —pregunta el maestro a uno de sus discípulos,—fuesen a visitarte veinte amigos y tú no tuvieras más que una manzana que ofrecerles, ¿qué harías?  
—Pues, esperaría a que se marchasen y después me la comería solo.

En la cocina. —La señora sorprende a la cocinera probando la salsa de la cazuela con el dedo.  
—Eso no está bien, —le dice.  
—Pero, señora, ¿querría usted que para eso fuese a ensuciar una cuchara?

En el fondín. —Mozo, una ración de merluza, —dice un parroquiano.  
Y otro:  
—Mozo, una ración de merluza; pero que no esté pasada como ayer.  
El mozo, gritando:  
—¡Dos de merluza! ¡Una que no esté pasada!

En la pensión. —Patrona: esta cama es de lo más dura. Por todas partes pincha.  
—Pues, mire usted: los dos colchones que tiene son de plumas.  
—¡Vamos, ya caigo! Serán de plumas ucharita.

Aspiración a que se llega. —¡Hola, joven! ¿Cuántos años tienes?  
—Once, señor.  
—¿Y qué aspiras tú a ser cuando pasen los años?  
—Viejo.

Amenaza. —Un enfermo se cansa de esperar turno en la antesala de un médico.  
Agotada por fin su paciencia, llama al criado y le dice:  
—Oye, pasa y dile al doctor, que si no me recibe inmediatamente, me pongo sano en seguida.

Peor que la enfermedad. —Hiciste muy mal en insultar de un modo tan cruel a ese pobre señor.  
—Pero, ¿qué le he dicho?  
—Hombre, le has llamado ternero.  
—Diablo, es verdad; como es tan viejo, debí haberle llamado buey.

Cosas de chicos. —Juanito, —dice la mamá a un mocoso que no ha cumplido los seis años,—cuando venga tu papá te arreglaré las cuentas de lo que has hecho.  
—Sí, es preferible, mamá; entre hombres, nos enteraremos mejor.



—¿Qué le pasa a usted, don Mateo? Parece que le encuentro más bajo.  
—No tendría nada de particular. Esta mañana me he lavado los pies.

UN FILOSOFO



Luplópez llega a la estación sudoroso cuando acaba de salir el tren, y dice resignado:  
—¡Qué caramba! Más vale tarde que nunca.

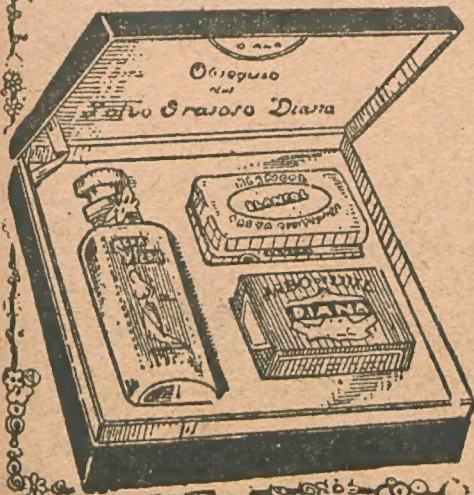
(Continúa en la siguiente página)

# Nuestro Obsequio es GRATIS

1 frasco de Agua de Belleza "Virginia", 1 tarro del conocido dentífrico "Blancol" y 1 pastilla de Jabón de "Luxe" Diana, COLOCADOS EN ELEGANTE ESTUCHE es el REGALO que ofrece el



a todas las personas que nos remitan seis hojitas impresas—una de cada perfume—de las que van dentro de cada caja del POLVO GRASOSO DIANA diciéndonos cuál es, entre los aromas de Heliotropo, Violeta, Windsor, Rosa, Joya Oriental y Jazmín, su preferido.  
El POLVO GRASOSO DIANA se vende a \$ 1.30 la caja en todas las Tiendas, Farmacias y Perfumerías.



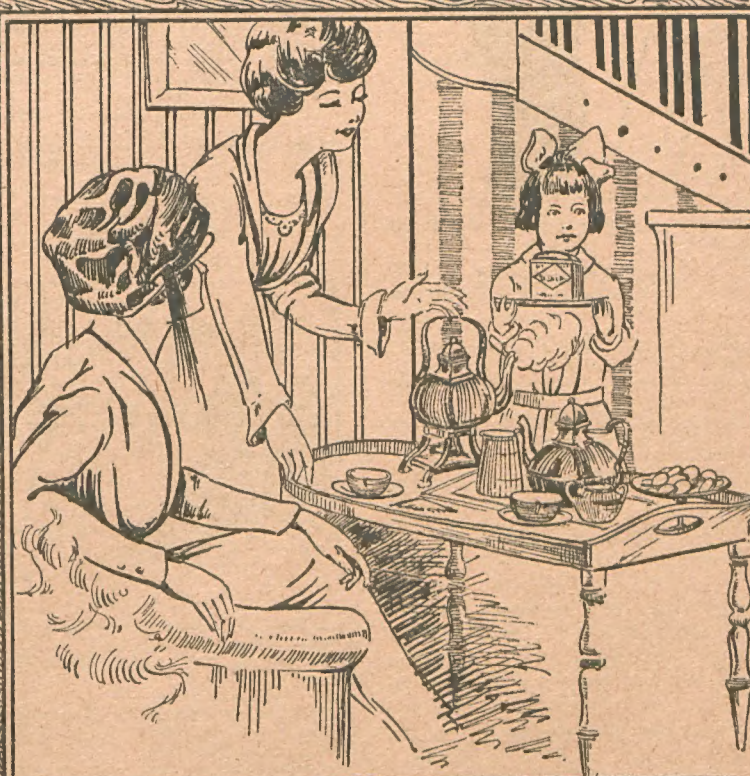
UNICOS CONCESIONARIOS:

**HALLÉ y Cía.**  
Rivadavia, 1365  
Buenos Aires

REPRESENTANTES:

En Montevideo  
**Surraco, Rey y Cía.**  
Rincón, 742

En Asunción (Paraguay):  
**PANÉ y Cía.**  
14 de Mayo, 186



No hay otro té tan agradable como éste. Es puro, sabroso y aromático. Se vende en todas partes en latas azules, o en paquetes herméticamente cerrados, que lo preservan de la humedad.

Importadores:  
**J. F. MACADAM & Cía.**  
302, Balcarce, 326 — Buenos Aires  
**ROSARIO:**  
**Pozzi, Cabanillas & Cía.**  
Santa Fe 1053  
**BAHIA BLANCA:**  
**Murray & Cía.**  
Chiclana 130

## TE DIAMOND

EN EL RESTAURANT



—Mozo, ¿tienen muchos días estos salmones?  
—No se lo puedo decir, porque sólo hace tres meses que sirvo en este restaurant.

Amor inmortal.—¿Me amas, Adolfo?  
—Sí, te amo.  
—¿Morirías por mí?  
—No, mi amor es inmortal.

Mejoramiento.—Siempre fué la conducta de usted muy mala—dice el comisario al detenido.  
—Eso era antes, señor. Pero de cinco años a esta parte, le aseguro que no tuve ninguna entrada en la policía.  
—¿Y dónde ha vivido durante ese tiempo?  
—En la penitenciaría.

Hay que distinguir.—No se puede tener mucho volumen y poca capacidad.  
—Está usted equivocado. El jefe de mi oficina es muy voluminoso y maldita la capacidad que tiene.

Adivinanza.—¿Cuál es el mejor sistema de clavar un clavo sin golpearse en los dedos?  
—Mancar el martillo con las dos manos.

ARITMÉTICA



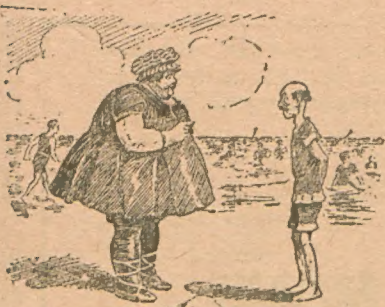
—Si debes mil pesos y pagas cien, ¿cuántos deberás?  
—Mil.  
—No sabes nada de aritmética.  
—Tú eres el que no sabes cómo las gastas yo.

Buen recurso.—Un avaro pasa con su hijo por delante de un puesto de frutería.  
—Papá, dice el chico, dame diez centavos para comprar una naranja.  
—No hay necesidad de gastar. Ponte a insultar a la vendedora y es posible que te tire la naranja a la cabeza.

En el juzgado de instrucción.—Cuando rompió usted el cristal de la vidriera de la casa de cambio, ¿lo hizo usted con la intención de apoderarse del dinero que había allí?  
—No, señor juez, es que iba a colocar mis ahorros.

Parecido.—¿En qué se parece—pregunta un andaluz—un tren descarrilado a un suicida?  
—No adivino, hombre.  
—Pues, en que los dos han perdido la "vía".

EN LOS BAÑOS



—Voy a tirarme al agua; pero te advierto que debes estar a la mira para socorrerme. Las mujeres somos al fin más débiles que los hombres.

Adivinanza.—¿Por qué pueden sobrellevar los presos la vida en la cárcel?  
—Porque se entretienen con los "grillos".

Hombre previsor.—¿Adónde vas tan deprisa?  
—Anoche se casó Eduardo, y quiero felicitarle antes que pase la luna de miel.

Hombre precavido.—Cierta sujeto quería poner unos tarros de dulce sobre una tabla colocada entre dos ventanas que daban al patio, y, para probar su resistencia, se subió sobre ella.  
La tabla se rompió y nuestro hombre se vino al suelo.  
Gracias a que el piso era primero, no sufrió más que una escalabradora y algunas contusiones. Mientras le curaban decía con voz doliente:  
—¿Si llego a poner los tarros sin tomar esta precaución!

EN LA RELOJERIA



—Este reloj es excelente; la mejor marca lanzada al comercio. Puede llevarlo con confianza.  
—No lo crea. A mí no me inspira confianza un reloj que marca veinticuatro horas, cuando yo no quiero trabajar más de seis. Puede uno confundirse.

El pan nuestro.—Papá, ¿por qué al rezar todas las mañanas pides el pan nuestro de cada día? ¿No valdría más pedir el pan de todo el año y así no habría que repetir lo mismo todas las mañanas?  
—Pero, hijo, ¿no comprendes que entonces resultaría el pan demasiado duro?

A confesión de parte.—¿Fuma su esposo?—preguntaban unas amigas a una señora cuya casa visitaban.  
—Poco—dijo la dueña de la casa.—En verdad puedo decir que únicamente le gusta fumar un habano, después de haber hecho una buena comida. Por término medio, fuma un cigarro cada mes.  
—¡Pobrecillo!—exclaman las señoras.

Un epicúreo.—Si pudiera usted convertirse en un mueble, ¿qué le gustaría a usted ser?  
—¡Yo! "Tocador de señoras".

EN EL ESTUDIO



—¿Será muy distraído para ustedes hacer retratos de mujer?  
—Hasta por ahí nomás, señora. Hasta por ahí no más.

Medicina excelente.—Vamos a ver, señora: la medicina que receté a su marido, ¿ha dado buen resultado?  
—Admirable, doctor. Prueba de ello es que la compañía de seguros, me ha pagado la póliza, sin dificultad.

En el tribunal.—Negará usted, acusado, que se encuentra ante el tribunal por haber robado en cuatro casas?  
—Y lo negaré toda la vida; por lo que estoy aquí es porque me prendieron.

Mozo complaciente.—Un médico recién recibido, que está rabiando por extender la primera receta, entra en un café. El mozo, un hombre flaco y pálido de mirada mortecina, acude a servirle.

El médico, al ver el aspecto del mozo, dice rápidamente:  
—¿Tiene usted neurastenia?  
El mozo, muy servicial:  
—Si el señor tiene la bondad de esperar un momento, iré por ella, si no queda en el mostrador.

En la sastrería.—Amigo mío,—dice el cliente al sastre:—siento tener que decirle

REMEDIO ANTISEPTICO

de incomparable eficacia  
son las

PASTILLAS VALDA

que  
EVITAN Y CURAN

la Tos, los Resfriados,  
Afecciones de la Garganta  
Bronquitis agudas ó crónicas

Catarros, Grippe, Trancazo, Asma, etc.

PERO HAY QUE TENER ESPECIAL CUIDADO  
de no EMPLEAR más que

LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA

PEDIRLAS, EXIGIRLAS en todas las Farmacias  
EN CAJAS con el nombre VALDA y el TIMBRE FISCAL  
llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, PARIS

que el traje para el cual acaba de tomarme medida, no podré pagárselo hasta dentro de tres meses.  
—¡Oh! no importa; ya sabe usted que

tiene crédito en esta casa.  
—¡Gracias! ¿Y cuándo puedo venir a probarlo?  
—Dentro de noventa días.

SARMIENTO  
esquina MAIPÚ  
BUENOS AIRES

CARLOS  
RASETTI

CASA IMPORTADORA  
DE  
ARMAS, MUNICIONES  
Y CUCHILLERÍA

LA CASA  
MÁS ANTIGUA  
EN EL PAÍS

Fundada en 1857  
en la calle RIVADAVIA, 526



Revólver SMITH Wesson Militar. Calibre 38, de 6 tiros. Caño de 4 y 6 pulgadas

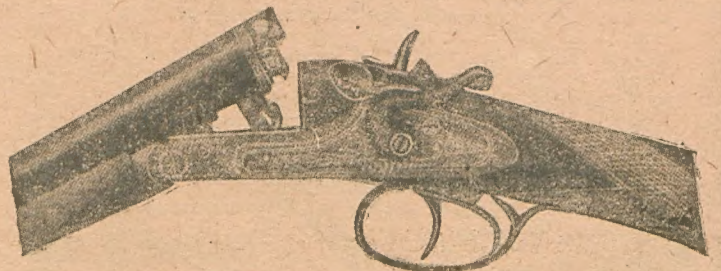
\$ 90.- y \$ 91.-



PISTOLA  
MAUSER

Ultimo modelo de bolsillo, repetición automática, de 8 tiros. Calibre 7-65,

\$ 60.-



ESCOPEA fuego central, de dos tiros, caños de Acero especial; triple cierre Greener, fabricación mecánica, calibre 16, caño izquierdo Choke, correa de cuero, con funda reforzada para guardar la escopeta desarmada, cintura-cartuchera para 30 cartuchos, red para pájaros, baqueta de 3 piezas con dos cepillos, extractor de cartuchos, máquina para remachar cartuchos, con medida para pólvora y munición.

TODO por \$ 110.-

Esta casa está en condiciones de vender todos los artículos a precios sin competencia.

VISITEN EL NUEVO LOCAL

CIUDAD SIN PATRIA

Desde hace días el puerto alemán de Dantzig ha vuelto a ser el puerto polaco de Gdansk. Precisamente, las discusiones que mantienen en París la comisión polaca y la comisión alemana, acerca del alcance de jurisdicción de cada litigante sobre el hermoso y singular puerto de Oriente retrasaron la ratificación del tratado de paz.

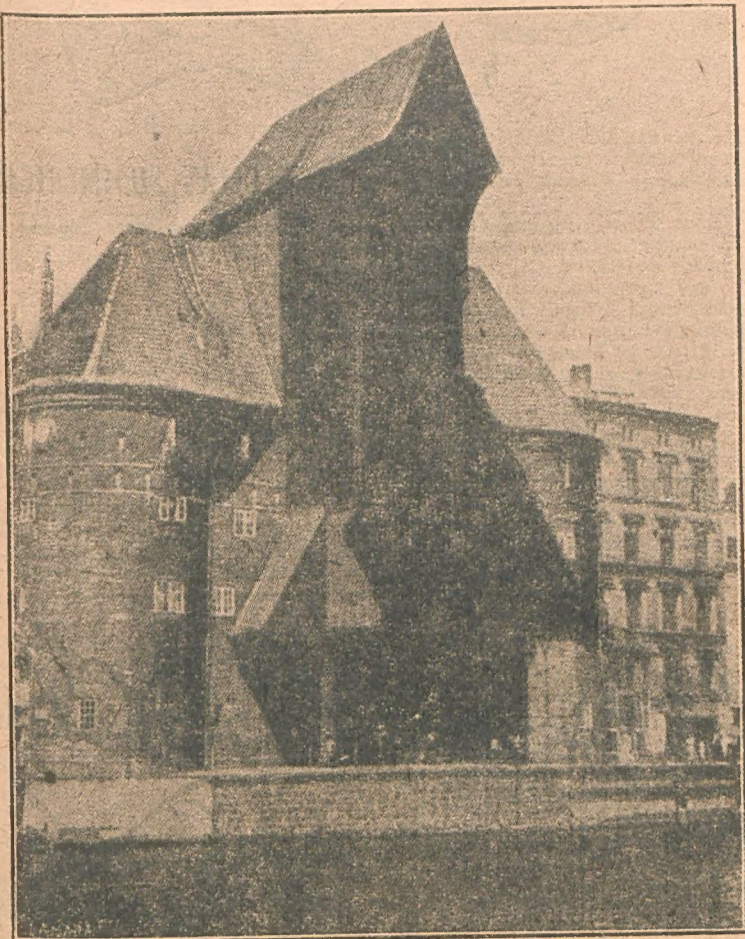
Hamburgo, sino por su calidad de puerto fluvial y por el número de buques que afluyen a sus muelles. Pero ¿dónde hay en todo el mundo territorio más original que esta isla Speicker que forman el Vístula y sus afluentes, donde está el puerto de Dantzig? Se han acumulado en ella los enormes depósitos de granos con descargaderos que llenan

de la enorme cobertera de sus tejados; pero en Dantzig todos los invasores y poseedores fueron dejando huellas de su genio y de sus costumbres.

Así, paseando por la "Lang Gasse"—la "calle Larga",—creemos encontrarnos ante un abigarrado catálogo de edificaciones de los siglos xv, xvi y xvii, y aun del xviii, tomadas en conjunto y en detalles de todas las ciudades monumentales de la vieja Europa. Lo mismo encontraréis trazas y adornos

to que se sentía cercano a la muerte.

Se satisfizo su deseo. Düringer subió a la torre sollozando. Cuando llegó a la cámara donde está instalada la complejísima maquinaria, metió sus manos por entre el rodaje y arrancó un sutil hilo de cobre. Quedó el reloj parado, y nadie más, en el transecurso de cuatro siglos, ha podido acertar a componerlo. Y sin embargo de que el reloj no funciona y de que el tiempo marva ya en todo él sus agravios, los vecinos de



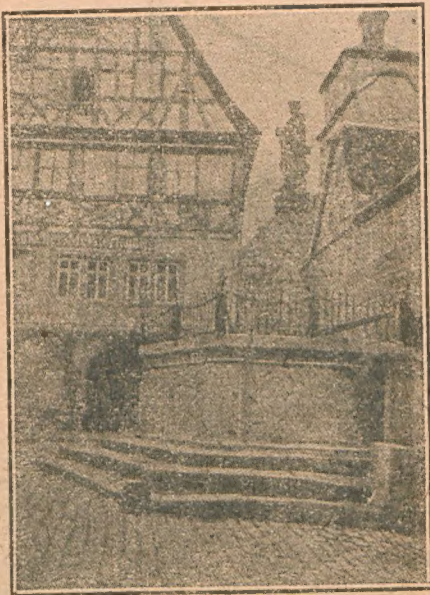
Uno de los graneros construidos en la isla Speicker.

¡Valiosa presa que han codiciado y poseído tantos distintos dueños!... La complacencia y el detenimiento con que Thiers nos habla de Dantzig en su "Historia del Consulado y del Imperio", nos dan idea de la estimación en que Francia tuvo aquella plaza que conquistó Napoleón en 1807 y que retuvo, a pesar de los tratados, hasta 1814. Pero antes había pertenecido a los letones, a los eslavos, a Pomerania, a Dinamarca, a Polonia, al margrave de Brandeburgo, a la Orden Teutónica, a la Liga Anseática, y finalmente a Prusia, a cuya posesión volvió cuando, después de estar cercada nueve meses, la abandonaron las tropas francesas. Así, pues, el orden histórico, todos los litigantes encuentran fundamentos para suponer indiscutible su derecho. Con la misma justicia se puede declararla polaca, que alemana, que ciudad libre. ¡Ha pertenecido a tantas patrias, que, en realidad, no pertenece a ninguna!

Casi no tiene siquiera personalidad, aun siendo en todo única, y estando toda ella envuelta en nimbos de tradición y de leyenda. Mirando su puerto, la llaman los escritores Hamburgo de Oriente; y contemplado su caserío, la denominan Nurembergua del Norte.

Y, ciertamente, no se parece sino remotamente a aquella y a esta ciudad. Situada en uno de los brazos del Vístula, en el delta de su desembocadura, y en la confluencia del Motlau y el Radona, tributarios de aquel río, tiene tal posición estratégica que, no ahora, en manos de los admirables gobiernos prusianos, sino cuando era ciudad polaca, y cuando padeció bajo el despotismo de la Orden Teutónica, y cuando estuvo unida a Lubeck, Bremen y Hamburgo, las tres ciudades anseáticas, y cuando ondeaba en sus fortalezas el estandarte de Napoleón, fué Danzig el puerto que exportó más cereales en toda Europa. No se le puede comparar con

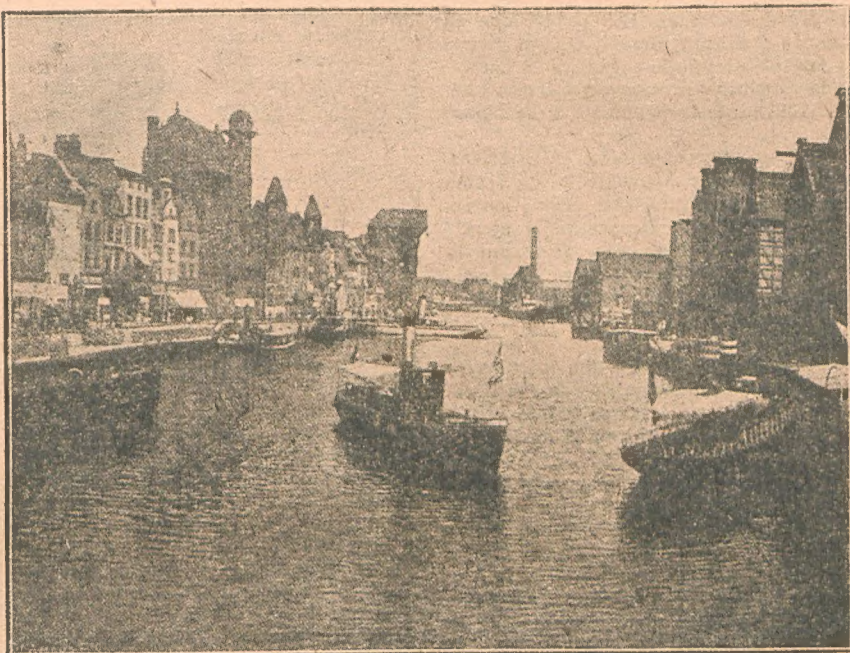
automáticamente las bodegas de los barcos, y se han alzado las fábricas de harinas, las destilerías y refinerías, las tenerías y las serrorías. En innumerables talleres se trabaja el ámbar, el



Antigua fuente y hostelería alemana.

lino, las pieles. Hasta hace muy poco, en esta isla que quedaba desierta apenas cesaba el trabajo, estaba prohibido encender luz ninguna ni fuego, por temor a un incendio que hubiera devorado tantas riquezas acumuladas en breve territorio. ¿En qué, pues, se parece a Hamburgo?

Menos aún se parece a Nuremberga. Podría decirse que el caserío de toda la Prusia oriental se parece al de Nuremberga: las mismas casonas antiguas, con tres y cuatro pisos metidos debajo



Puerto de Dantzig (Alemania).

que parecen venecianos, que holandeses, del barroco hispano que del manuelino portugués. En general, hay una cosa característica de las edificaciones de Dantzig, y es que casi todas las casas tienen su entrada por una especie de terraza exterior, donde en los días festivos y templados se reúnen las familias y reciben las visitas de sus amigos, dando a la ciudad un aspecto alegre y parladero que no se encuentra en ningún otro lugar de Oriente.

Además, la originalidad de Dantzig está en todos estos edificios, como una revelación de su espíritu y de su historia. Contemplamos con asombro el palacio que los gremios mercantiles alzaron a mediados del siglo XVI. ¿Qué representan, en medio de aquel abigarrado conjunto de figuras alegóricas y adornos extravagantes, los dos medallones con los bustos de Carlos V y de D. Juan de Austria?

Más allá, he ahí la catedral con la maravilla de su reloj. ¿No habéis oído contar la admirable leyenda del mecánico Düringer, que lo inventara y construyera? Había este artista concluido su portentoso reloj astronómico, en el que todo nuestro sistema planetario se movía acompasadamente, y se habían hispado de orgullo los mercaderes de Dantzig, que habían pagado al artista, cuando se supo que Hamburgo, la envidiosa ciudad enemiga y competidora, había concertado con Düringer la construcción de un reloj astronómico que superara en tamaño y riqueza de movimiento al de Dantzig.

Enloqueció de ira la ciudad entera, Düringer fué detenido; y para impedir que pudiera volver a hacer otro reloj en su vida, se encargó un cirujano de arrancarle los ojos. Así, durante muchos años, el artista ciego, mantenido por la municipalidad, paseó sombrío por las calles de Dantzig, como una recriminación viviente del crimen de sus conciudadanos. Anciano ya, pidió un día que le condujesen a la catedral, donde quería despedirse de su obra maestra: palparla por última vez, pues-

Dantzig se sienten orgullosos de la obra maestra del mecánico Düringer.

¿Y la vanidad de poseer el más portentoso cuadro de Memling, entre las raras piezas de este pintor que conosco el mundo? Durante muchos años se atribuyó este cuadro a Van Eyek, hasta que se descubrió que estaba firmado por Memling y fechado en 1467. ¿Cómo no había de tener este cuadro, estando en Dantzic, su leyenda y su historia? Es un "Juicio Final", que se pintó para el Papa.

Unos piratas se apoderaron del buque que lo conducía a Italia, y un navío de Dantzig, a su vez, capturó a los piratas y les arrebató el botín que llevaban; botín que vendieron en varios puertos, donde nadie quiso comprar el cuadro. Entonces los marinos, no sabiendo qué hacer con él, lo regalaron a la catedral de su ciudad. Esta es la leyenda. Cuando los franceses se apoderaron de Dantzig, en nombre de Napoleón, cogieron lindamente el cuadro y se lo llevaron a París, donde estuvo como joya del Museo del Louvre, hasta que en el tratado de 1815 los burgueses de Dantzig consiguieron incluir la devolución de lo robado. Pero entonces surgió un nuevo conflicto. El rey de Prusia quiso llevarse el cuadro a Berlín, y suplicó, y rogó, y llegó a ofrecer cuarenta mil thalers, que, aunque no son más que ciento cuarenta mil francos, representaban, a raíz de las guerras napoleónicas, una verdadera fortuna, y mucho más para dada por un cuadro. Los mercaderes de Dantzig supieron negarse a las súplicas y a las dádivas del rey, y el cuadro fué instalado otra vez en el mismo sitio de donde lo robaron las tropas francesas.

Esta es la ciudad que ha dejado de ser alemana; que por veinte veces mudó de nacionalidad, ya que no de patria, porque ha aprendido a no tener por tal sino las marismas y las colinas que la rodean, y el minúsculo territorio que ocupa entre los brazos y canales del Vístula y los ríos afluentes.

¡Ello sólo le basta para su enriquecimiento y para su gloria!

## EN EL MUNDO DEL CINE

El nuevo sport de William Desmond.

Desmond declara que se está ejercitando actualmente en una nueva clase de papeles. Ese papel, según el actor, es tan viejo como la humanidad, y todos los hombres, sean actores o no, lo han representado infinidad de veces. Ese papel, que es siempre el mismo, tiene a más la virtud de irritar al público, que es la madre de la criatura—protagonista hasta ahora invisible de la película,—y la esposa del actor.

Para no seguir siendo enigmáticos, vamos a contar brevemente el drama y daremos su título, que lo explica todo. El título es "Despertar la nena" y el drama el siguiente. Desmond lo representa casi sin interrupción desde que nació en su casa cierta María Juana Desmond Me Ivor.

Para quien lo haya visto en la pantalla, nada más natural que imaginarse la actividad infatigable de William Desmond. No sabe estarse quieto ni explicar algo sin hacerlo en la medida de lo posible.

Todo esto podía hacerse hasta que hace algunos meses apareció Mary Joanna. Desde ese momento la actividad turbulenta de William se convirtió en crimen de lesa tranquilidad doméstica.

Por ejemplo, William se pone a cortar el musgo con máquina; la tarea no puede ser más útil ni sana. Antes William hacía eso a la hora del día en que se lo antojaba hacerlo. Ahora, hay grandes probabilidades de que, hágallo a la hora en que lo haga, no bien comience su tarea aparezca en un balcón o en la terraza la señora Desmond y le diga angustiada:

—¡Guillermo! ¡Guillermo! ¡Que vas a despertar a la nena!

Esa es toda la recompensa que obtiene Desmond de ese trabajo de jardinería preconizado por tantos higienistas.

No se crea por esto que con el trabajo manual le va mejor. Nada de eso.

Así, y como nuevo ejemplo, a Desmond se le ocurre una mañana poner en práctica los consejos de Rousseau, referentes a la bondad del oficio de carpintero. Se pone valientemente al trabajo y comienza una casita con que Mary y aun su señora madre puedan jugar. La tarea avanza rápida y algo ruidosamente, sin duda, pero aun no se ha encontrado la manera de clavar los clavos sin martillo ni hacer algo de ruido.

Y como todo se hace en el jardín, ¿cómo puede sentirlo la nena?

La señora Desmond tiene evidentemente otra opinión; aparece agitada y dice con tono perentorio:

—¡Guillermo! ¡Vas a despertar a la nena!

De aquí que Desmond declare que ha descubierto un nuevo deporte, un "sport" antes para él desconocido y que comprende a todos los demás: "el de despertar la nena".



William Desmond, con su hija Mary Joanna.

na". En él puede incluirse cualquier clase de ocupación por inofensiva que sea y por poco que se sospeche que pueda merecer ese nombre.

Cierto que, a lo que dice la señora Me Ivor, cuando la nena se despierta antes de lo que lo hubiera hecho por sí misma, se la oye en el continente. Su despertar es comparable al de una batería de los famosos 42 rimando con otra de los ilustres 75.

Con todo, Desmond no lamenta haber descubierto ese enojoso deporte de "estar por despertar a la nena" pues ha descubierto simultáneamente otro mil veces preferible: "el de dormir la nena".

William S. Hart ha recibido el nombramiento de "Sheriff" de Hood River County, localidad del Oregon.

Hart contestó que aceptaba el nombramiento mientras pueda vivir en Los Angeles y cumplir sus funciones mediante visitas periódicas a Hood River.

Nadie puede poner en duda que Hart resulte un notable "Sheriff", personaje correspondiente a nuestro comisario de campaña. Tantas veces los ha vencido en la pantalla que no puede dudarse de su superioridad sobre estos funcionarios.



Mary Hay, ex artista de variedades que ha contraído enlace con Richard Barthelmess y que pronto la veremos trabajar en películas, bajo la dirección de Griffith.

Sus progresos fueron rápidos. Al año siguiente era una de las principales actrices de una gran compañía de variedades de la capital norteamericana; algo más tarde, ingresó con éxito en una compañía de zarzuela.

Escalaba tan fácilmente los puestos escénicos más populares que se la esperaba ver entre las grandes artistas neoyorkinas, cuando, de pronto, ante la sorpresa general, desapareció. Se dieron las más variadas explicaciones de este acontecimiento. Algunos suponían:

—Se habrá casado con algún oscuro millonario y se ha retirado.

Otros:

Cansada prematuramente, se ha retirado cuando estaba a punto de obtener un triunfo definitivo.

Ambas suposiciones eran equivocadas. Justina Johnson sabía perfectamente lo que aún le faltaba para llegar a la meta, pero no había abandonado la partida, todo lo contrario.

Se había enrolado valientemente en las filas de una compañía ambulante y



Justina Johnson, sobre cuya desaparición corrieron, hace años, versiones tan contradictorias como absurdas.

Justina Johnson. —Justina Johnson era hace algunos años el asunto de conversación predilecto del público neoyorkino.

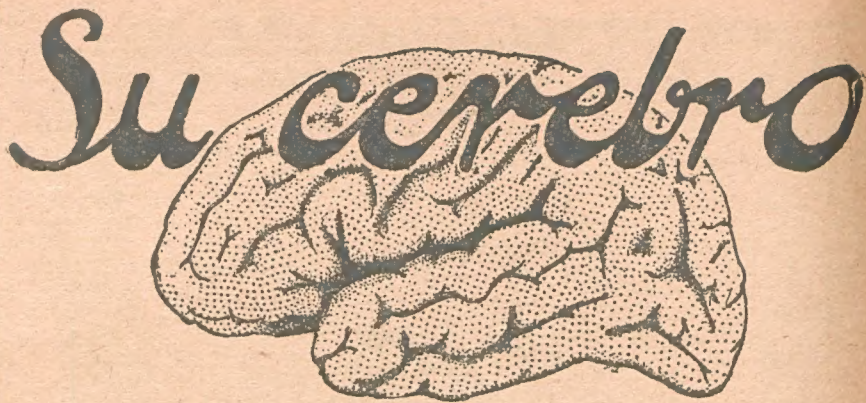
Era la corista más bonita de la ciudad y todos iban al teatro para verla con sus cabellos de oro y sus ojos de un azul intenso.

Esto ocurría hacia 1915.

Nacida en Haverhill, Nueva Jersey, Justina comenzó su carrera teatral como uno de los niños de "El pájaro azul", la admirable obra de Maeterlinck.



Harold Lloyd, el presunto sucesor de Carlitos Chaplin, que ha sido contratado por la "Asociación de exhibiciones" como "estrella".



...puede guardar UN CAPITAL en conocimientos mercantiles que le servirán mañana para establecerse y tener éxito en los negocios.

Usted, lector, debería dedicar una hora diaria para estudiar nuestros cursos de Contador, Tenedor de Libros, Caligrafía, Ortografía, etc., por correspondencia. Son pagaderos en mensualidades y regalamos los libros, papeles, sobres, etc., para el estudio y otorgamos diploma. Mande su dirección y recibirá gratis un manual para aprender a escribir a máquina y folletos explicativos.

Tenemos 14352 alumnos. Revise nuestros ficheros para comprobarlo. Devolvemos su dinero si estuviere disconforme de la enseñanza.

había representado en ella un papel distinto cada semana, mientras ensayaba o repasaba otros. El proverbial trabajo de los esclavos no pudo ser mucho

## ESCUELAS SUDAMERICANAS

1059, Lavalle, 1059 — Buenos Aires

(M. A.) Nombre

Dirección

Localidad

más pesado que el de esta muchachita norteamericana que había conocido la popularidad y el éxito embriagadores de la ciudad más grande del mundo.



## CALZADOS para CABALLEROS

Variedad de Estilos.

Precios Módicos.

17033—BOTIN de gum metal, color caoba, horma cómoda y una sola suela, a. . . . . \$ 28.90

17040—BOTIN muy "chie", de gum metal extranjero, con puntera y aparado picado, con doble suela, horma moderna, a . . . . . 32.90 pesos.

## CRÉDITOS

Solicitenos condiciones para acordarle un crédito en mercaderías de nuestra casa, a pagar en 10 meses.

No alteramos los precios ni cobramos intereses.



PÁGINA AMENA



—¿Es cierto que tu hermana se casa con un hombre rico?  
—Creo que no, porque le oigo decir con frecuencia a papá: "¡pobre hombre!"



—Mi hermano tiene una pierna de palo que le causa dolores.  
—¿Cómo puede ser?  
—Muy fácil; su mujer le usa muchas veces como garrote.



—¿En qué se parece el pavo real al número 9?  
—No sé.  
—En que no vale nada sin la cola.



—De modo que usted ha dejado de comer carne... ¿Por prescripción médica?  
—No, por las deudas que tengo con el carnicero.



—Tardará mucho el director?  
—Depende del tiempo que usted se quede aquí.



—¿Sabes dónde van los niños que no guardan su dinero en la alcancía?  
—Sí, al cinematógrafo.



—Cada vez que oigo tocar el piano a su hija, me siento feliz.  
—¿Tanto le agrada la música?  
—No, es que me felicito de no ser vecino suyo.



—Quisiera volver a ser niño como tú.  
—En ese caso, me pagarías todas las palizas que me has dado.



—¿Sabes que mi reloj no ha variado un segundo desde hace un mes?  
—¿Lo has arreglado?  
—No, está roto.



—Este... señorita, creo haberla visto en la exposición canina.  
—Es posible. ¿Qué casilla ocupaba usted?



—¿Puede dar algo a un pobre hombre que no tiene ni para afeitarse?  
—Le voy a dar un consejo: déjese crecer la barba.



—Mi sirvienta me ha dejado sin aviso.  
—Pues, la mía me ha dejado sin cubiertos.



—¿Qué va a tomar después del guiso?  
—Algo contra la indigestión.



—Yo entré a trabajar de peón y al cabo de diez años tenía una fortuna.  
—Ahora no podría usted hacerlo, porque la contabilidad la revisa el juez.



—Además del carbón y el hierro, ¿qué más se extrae de la tierra?  
—Lombrices para pescar.



—El piano de nuestros vecinos debe ser alquilado.  
—¿Por qué lo crees?  
—Por el mal trato que le dan.



—¿Por qué lloras?  
—Nuestro pobre maestro que estuvo tanto tiempo enfermo...  
—¿Qué le ha pasado?  
—Está bueno ahora.



—Gracias, señora, por su limosna. ¡Con razón dicen que todas las feas son bondadosas!



—Yo no puedo luchar con la voz de mi conciencia, señorita; por eso vengo a devolverle el beso que le robé anoche.



—En este restaurant ningún cliente se olvida del mozo.  
—Ni yo tampoco. Tiene usted una cara inolvidable.

## Aristocracia y clase media

## LA CUESTIÓN DE LOS ALQUILERES HA VUELTO A PONER DE MANIFIESTO EL ANTAGONISMO DE SUS INTERESES.

A partir del período capitalista, las clases sociales quedaron económicamente definidas con toda nitidez, correspondiendo una a cada factor de la producción: la burguesía, propietaria del capital; el proletariado, factor trabajo; la aristocracia, clase holgazana y que alimenta prejuicios contra el ejercicio del comercio y de la industria, propietaria del suelo. Esta simétrica distribución era lógica con el régimen capitalista. Nos economizaremos mayores razonamientos para fundar una respuesta negativa a esta pregunta, haciendo notar que en los Estados Unidos, país típico del régimen capitalista, no existe una aristocracia propietaria del suelo; la aristocracia norteamericana es la plutocracia, el estrato superior de la burguesía; está constituida por los reyes de la industria, de la banca y del comercio; la propiedad del suelo está distribuida entre toda la clase media, grande y pequeña burguesía; y si hay una clase caracterizada por la propiedad del suelo, ella es la clase media agrícola. Si a partir del régimen capitalista hubo una aristocracia propietaria del suelo, fué, en Europa, por herencia feudal, y en los países jóvenes de América, por un error de política agraria y por falta de espíritu industrial y mercantil.

La existencia de una aristocracia propietaria del suelo, lejos de ser lógica con el régimen capitalista, es un estorbo al desarrollo del capital. El capital, en efecto, sobre todo el pequeño capital, tiene que resistir la carga pesada del tributo anual que por la ocupación o la explotación del suelo paga a los propietarios del mismo. No sería así, en cambio, si la propiedad del suelo estuviese distribuida entre toda la clase media, o si el suelo, como lo prefieren algunos, fuese propiedad del estado; en este último caso, el capital, que actualmente debe pagar la renta del suelo y los impuestos, no tendría que pagar más que la primera, y por lo menos se ahorraría la diferencia entre ambas cosas.

Todo esto declara de suyo el antagonismo de intereses entre la aristocracia propietaria y la clase media; este antagonismo debe terminar con el triunfo de la segunda y la liquidación de la primera; en Europa la burguesía invade progresivamente las filas de la aristocracia, mientras que esta última, por su parte, se aburguesa económicamente, participando de la vida industrial y mercantil; compenetración que tiende a un estado de cosas semejante al de la Unión americana; y entre nosotros, la aristocracia ha perdido ya el privilegio de gobernar al país, y el mono-

polio de educar a la juventud en la Universidad, que le permitía plasmarse en el molde de su mentalidad. Pero según otras veces lo hemos recordado, le queda aún, además de la propiedad del suelo, la ventaja de la posesión de la gran prensa.

Desde el día de su desastre político, la aristocracia argentina trató de buscar la alianza de la clase media y enroscar en sus filas políticas a una burguesía que rechaza de sus filas sociales. Para esta maniobra ella partía de la hipótesis de la identidad de intereses entre la clase media y la aristocracia. Pero ella misma se encarga de poner de manifiesto a cada momento el radical antagonismo que las divide. Tal ocurre con motivo de la cuestión de los alquileres. Desde luego, la representación conservadora comprendida la llamada demócrata, que es el órgano parlamentario de la aristocracia, estuvo decididamente en contra de las soluciones favorables a la clase media. Y en cuanto a la gran prensa, su actitud es bien conocida. Pero en uno de los artículos publicados por "La Nación", hay un párrafo particularmente instructivo. Nuestros lectores saben que cuando después de 1914 bajó la propiedad, los grandes establecimientos que tenían contrato firmado por varios años, no tuvieron más remedio que seguir pagando. Pues bien, "La Nación", dice sobre el caso de esos negocios: "Quien entonces (antes de 1914, cuando, por cierto, los arrendamientos estaban caros) celebró un contrato de arrendamiento por seis, ocho o diez años, ha venido percibiendo un alquiler muy inferior al corriente en la actualidad. Sería justo, en ese caso, que la ley le obligase a continuar dos años más limitándose al mismo alquiler, simplemente porque el contrato respectivo no había vencido aun el 1.º de enero de 1920, aun cuando venciese al día siguiente de esa fecha?"

Para hipnotizar a la clase media, que por cierto es muy asustadiza, nuestra aristocracia suele agitarle delante el coco de la revolución social. Pero si en la República Argentina se ha declarado tan prematuramente la cuestión social, es debido al exceso de población en ciudades por lo demás pobres de industrias, donde tanta gente está decididamente de más; y este exceso, a su vez, es debido a que la aristocracia tiene las tierras en el bolsillo. En la República Argentina la cuestión social tiene que resolverse a expensas de la aristocracia, y este es otro abismo abierto entre sus intereses y los de la burguesía, y en general, de la clase media.

La primera huella de la existencia de ovejas en las márgenes platenses se encuentra en un acuerdo del Cabildo, en el año 1608, que incluye su carne entre la que puede introducirse a la ciudad. Parece que fué el adelantado Juan Torres de Vera y Aragón quien las introdujo, desde el Perú, en 1589, y que años más tarde llegaron a Buenos Aires. Las dos razas que aparecieron procedían de España y dieron origen a la oveja pampa y a la criolla.

El primer teatro de piedra y con escena



La lista civil de la casa real de Italia es de 16.050.000 liras anualmente. De esta suma la corona reintegra al estado un millón de liras, que por ley de 3 de diciembre de 1900 le fueron concedidas a la reina Margarita.



## A las señoras

La enorme aceptación que el **POLVO GRASEOSO LEICHNER** ha logrado alcanzar entre las damas, obliga el agradecimiento de sus fabricantes, y éstos, en su deseo de corresponder a tal preferencia, han resuelto fundar, en honor de su distinguida clientela, una revista de modas femeninas, elemento particularmente grato al espíritu de la mujer, por cuanto se dedica al culto de la elegancia, de la distinción y del buen gusto.

"**EL ECO DE LA MODA**", que así se titula dicha publicación ilustrada, aparecerá mensualmente, y sus páginas contendrán las últimas y más originales creaciones, en el arte de vestir bien, que produzcan los principales centros de la moda femenina.

Como la mencionada revista cuenta con agentes en Europa, recibirá directamente los figurines de las más recientes novedades, apenas sean ideadas, y podrá ofrecer a sus lectoras las primicias, antes de que se den a conocer en Buenos Aires.

"**EL ECO DE LA MODA**" se destina única y exclusivamente a las consumidoras del **POLVO GRASEOSO LEICHNER**, quienes pueden solicitar su envío gratuito, adhiriendo al pedido la mitad de la estampilla fiscal, donde aparece la firma **MENDEL y Cia.** y el nombre **POLVO GRASEOSO LEICHNER**, que lleva cada caja de este artículo.

Por cada media estampilla fiscal que se envíe, se servirá a la interesada un mes de suscripción gratuita. Los pedidos, que deberán contener en letra clara el título de esta revista, y el nombre, domicilio y pueblo de la solicitante, podrán dirigirse al señor Gerente de la Agencia de Publicidad Cenit, calle Bolívar, 879, Buenos Aires.



## Nada se sabe bien...

sino por medio de la experiencia y de la comprobación. Pruebe Vd. cualquiera de nuestros tipos de café, compárelo luego con el que consume actualmente, y llegará al convencimiento de que, por el mismo precio, obtendrá mejor calidad e infusiones más sabrosas y aromáticas.

PÍDALO A SU ALMACENERO

Café  
**"Saulista"**

Sección PREMIOS: Salta 482



## Historia de un noviazgo

I

Ana era una gentil doncella de apasionado corazón y alma sensible. Contaba solamente diez y seis años de edad y ya estaba demasiado experta en las comediantes escenas del amor.

Su divina hermosura era festejada por dos fervientes admiradores, los que no hacían más que provocarla con cariñosas y picantes sonrisas de pasional ternura. Uno de ellos la pretendía con buenas intenciones, las intenciones santas del camino del hogar; el otro por puro capricho, a lo tenorio, a lo que saliera...

Era Ana mujer bastante psicóloga en las cuestiones amorosas para darse exacta cuenta y poder analizar la ventaja o perjuicio de un idilio. Su herido corazón estaba un poco escarmentado por las traidoras flechas del atrevido Cupido, el que ya la había gastado algunas "bromas" un poco pesadas que la ha-

dor de las doncellas. Su ardiente juventud de mujer amorosa quería disfrutar de los gratos coloquios con que se entusiasma su caprichoso juvenil corazón. Ana tenía el instinto de la venganza, víctima de la pasión pasada, y la gustaba jugar con los que llegaban hasta los umbrales de su puerta solicitándola amor.

III

Eran las siete y media de la tarde de un hermoso día de verano. Declinaba el sol a esa hora silenciosamente en el ocaso mientras la tarde se iba extinguiendo paulatinamente.

Ana ya estaba asomada en su amoroso balcón, a la espera de los galanteadores. Ataviada con simpática sencillez, tenía su hermosura ese aire de ternura que inspiran las mujeres jóvenes y hermosas. En la blusa, blanca como la nieve, a la altura del pecho se desta-



...coqueteando con una segunda víctima...

...caba un sangriento clavel que provocaba la mirada de los transeúntes. Su gesto era coquetón y simpático, a un mismo tiempo. Solamente estaba un poco intranquila... impaciente... sobresaltada por alguna de esas causas misteriosas que vulgarmente sienten en su interior las mujeres.

Con las primeras gongoras de la noche se acercaría el primer galán, a los que Ana conducía con riguroso turno...

Daban en ese momento las ocho de la noche en una de las iglesias más cercanas que distaba de su casa. No bien terminó de tocar la última campanada, se presentó ante su vista un individuo como de veintidós años de edad.

—¿Cómo has tardado esta tarde, Enrique!... Ya sabes que a mí no me gusta esperar mucho... No me agrada perder el tiempo tan insulsumente... Noto de un tiempo a esta parte que te estás portando muy mal conmigo. Por tu culpa todavía no he ido a cenar, eso que me llamó mamá ya tres veces, que si es pero a la cuarta... —le dijo Ana con cierto aire imperativo para que no decayera su alta dignidad y hermosura ante el primero de sus pretendientes. Este, agachando la cabeza, en tono de humildad y condolencia, se expresó en estos términos para disculparse de su tardanza:

—Tiene usted razón, Ana; he demorado un poco... casi una hora; pero no debe usted de recriminarme en esa forma tan despreciativa. La oficina hoy se cerró un cuarto de hora más tarde que de costumbre; es sábado y la peluquería, por desgracia, también, estaba llena de gente...

—Eso son sólo ardides de que usted se vale para engañarme mientras pavo-nea por ahí con otras, canalla! Cree que no le conozco las mañas?... Si me dijo ayer mismo una amiga mía que usted tiene fama de tenorio en el barrio en que vive. A este paso no querré formalizar el compromiso... porque ¡ay! Enrique, ignoro si con usted podré ser feliz... No sé... no sé... Tengo un presentimiento un poco raro que alarma por completo mi tranquilidad... Anoche ya

(Sigue en la otra página).

# WOODSTOCK

## LA MAQUINA IDEAL POR SU DURABILIDAD Y SENCILLEZ

Algunas máquinas de escribir han logrado aceptación por una u otra ventaja en su mecanismo, pero la WOODSTOCK presenta todas estas ventajas en un modelo magistral y simplificado.

El mejor material y la mano de obra más experta ha sido seleccionada y utilizada en la construcción de la WOODSTOCK; habiéndose comprendido que la propaganda más eficaz es proporcionada por la máquina que mayor provecho rinde.

Cerórense de lo prestado solicitando detalles.

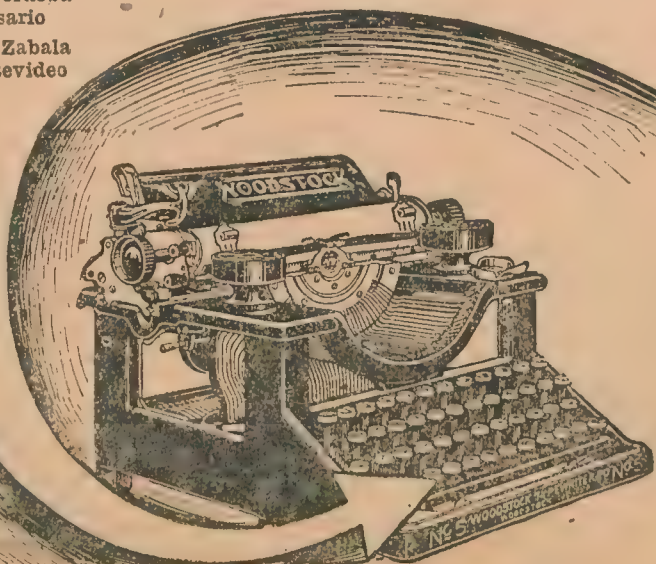
**H.E. WATKINS & CO. LTD**

773 Tucumán 785  
Buenos Aires

IMPORTADORES

937 Córdoba  
Rosario

1540 Zabala  
Montevideo



papá me pegó... un gran reto por causa tuya. Le han dicho que eres chico de malos antecedentes... que te pasas la vida en el café jugando a las cartas... y también otras cosas más que no me atrevo a decírtelas por lo feas que son, las que hablan poco en favor tuyo y mucho peor en el mío... Pero yo sé que es mentira... Nunca le hice caso a los chismes... y sé que tu serás incapaz...

No se atrevió a decir más; se puso un poco colorada e intentó cerrar la ventana del balcón, lo que no pudo hacer porque Enrique, que escuchaba sobresaltado todos aquellos adjetivos hirientes a su digna persona, tomándola de una de las manos, con gesto de ira la interrogó:

—¿Quién te ha dicho semejantes disparates? ¡Sabiendo lo mucho que te quiero te permites ultrajarme tan descaradamente con esa serie de improperios que hasta me llama la atención hayan podido brotar de tu rosada boca?... ¡Necesito pronto una completa explicación! ¡Lo que acabo de oír no te lo tolero... imposible, imposible! Te quiero mucho, demasiado lo sabes, pero mi dignidad exige te rectifiques inmediatamente en lo que acabas de decirme.

Se quedó con la mirada clavada en los ojos de Ana, por los que corrió una piadosa lágrima de perdón, y con tono lastimero, como arrepentida, contestó:

—La culpa no es mía. Yo te dije lo que he oído decir de ti... y eso que no te lo manifesté todo...—continuó diciendo entre suspiros y congojas.

Enrique la contemplaba con dolor y tristeza a un mismo tiempo. Era tanta la confianza que tenía con aquella mujer, a la que quería desde hacía un año, que no le daba mayormente importancia a lo que su novia le decía. Estaba ya acostumbrado a escenas parecidas. Siempre después de la tempestad volvía silenciosamente la calma con una delicosa reconciliación de besos. A aquella hora en que sucedía lo que voy narrando, no pasaba ni un alma por la solitaria y apartada calle, que ya desde un principio me olvidé de decir que Ana vivía en uno de los barrios más silenciosos de la ciudad.

Dejando a un lado esta digresión, continuaré diciendo que Ana se siguió expresando con estos rencorosos términos ante su novio:

—Hasta me han asegurado que vives con una mujer de esas malas... Por eso papá se enojó conmigo y me prohibió terminantemente de que te volviera a hablar. Dice que tú eres indigno de mí y que no permitirá nunca lleve tu nombre. Anoche, antes de salir de viaje, me pegó un gran reto y me dijo que no volviera a salir más al balcón.

Enrique, no pudiendo seguir escuchando más a la que hasta entonces había sido su amada, determinó en aquel mismo momento le hiciera entrega del retrato, cartas y demás chucherías de su año de relaciones. Se había ofendido de verdad porque vio que su novia le seguía hablando con marcado acento des-

preciativo, lo que nunca hasta aquel día había sucedido.

—Te lo exijo inmediatamente. ¿Quién vale más para ti, yo o los chismes con que me ultrajan? En materia de amor sólo hay una ley: la del cariño; ley que pisa por encima de todas las bajezas de la tierra y hasta tiene suficiente fuerza y propiedad para vencer la opuesta voluntad de los padres que conducen falsamente a sus hijas. En lo sucesivo no te molestaré más. Mañana mismo espero me envíes lo que te acabo de pedir.

Y sin decirle "buenas noches", Enrique se marchó sobresaltado y pensativo, pensando en aquella ingrata mujer que había acariciado un año con verdaderos deseos de casamiento.

IV

Transecurrieron quince días desde el triste desenlace de aquella desventurada escena de amor.

Por casual circunstancia, o tanto como para no perder la costumbre, acertó a pasar Enrique al atardecer por frente a la casa de la que había sido su amada.

Cuál no sería su sorpresa al verla lo más airosa asomada al balcón coque-teando con una segunda víctima... No dejó de llamarle la atención ni acertaba a comprender el cambio tan repentino de aquella mujer que había tratado día por día durante un año consecutivo. El se la figuraba triste, entregada al pesar doloroso que casi siempre acarrea el rompimiento de un noviazgo querido. Entonces recién se pudo dar cuenta de que aquella mujer no era la que él se había figurado... La había querido con esa pasión loca que arrebató los sentidos y arrastra al enamorado hasta los más extremos pasos de la desesperación. Recién comprendía que Ana hubiese sido indigna de él si se hubiesen casado.

Era más o menos la misma hora de aquel anterior día fatal. Enrique pasó por delante de la casa de su ex novia con la rapidez del relámpago, como avergonzado y herido en su amor propio por el engaño de que había sido víctima con aquella mujer descorazonada.

Ana, desde el balcón, se apercibió de la pasada de su ex novio y en sus demacrados labios se dibujó una sarcástica sonrisa de altanero desprecio, como diciendo al hombre que la había querido de verdad: "¿Ves qué pronto ocupó otro tu lugar? Si yo a los hombres los domino fácilmente."

V

Al mes y medio corrían rumores en el barrio de que la "linda Ana", que era como la llamaban de sobrenombre, se había envenenado por amores contrarios. Las causas se ignoraban. Enrique tampoco intentó averiguarlas. Solamente supo que Ana al morir se había acordado de él.

Luis GARCÍA BLANCO.

La tristeza hereditaria

Es idea que se va generalizando el suponer que la melancolía, la tristeza y el malhumor son enfermedades, cosa que ya apuntaba Werther, y parece plenamente probado que dichos estados tienen una relación y dependencia grandes con el malestar físico.

Pero no termina en esto el asunto. El doctor Toulouse hace afirmaciones que acusan la herencia de la melancolía.

Es innegable que la enajenación mental y las enfermedades nerviosas y debilitantes de los padres influyen en el organismo del ser que nace, debilitándolo o predisponiendo su sistema nervioso a la tristeza; y no sólo por las causas apuntadas, sino también por una alimentación malsana e incompleta, sobre todo si es en la madre, pueden nacer seres mal conformados biológicamente y predispuestos a las psicopatías y, por consecuencia, a la melancolía.

Yo lo saben los padres: la alegría es, en cierto modo, transmisible a los hijos.

El reloj más grande del mundo

Tal es, sin duda, el que ostenta la fachada del semanario neoyorkino The Po-

lice Gazette. La esfera tiene un diámetro de diez pies y el marco mide más de catorce. Se calcula que cada día serán más de cien mil las personas que arreglen sus relojes tomando por base la hora que señala esta alhajita.

Un submarino artes de Jesucristo

La noticia de la existencia del primero de los submarinos del mundo ha sido revelada por las obras de Wang-Kiu, sacerdote taoísta chino, que vivió en el cuarto siglo después de Jesucristo.

En el cuarto libro de sus *Shi-i-Ki*, hablando del reinado de Chi-Hoang-Ti, de la dinastía de los Tsin, que reinó desde 221 a 210 antes de Cristo, Wang-Kiu escribe:

"El pueblo de Yuen-Ku vino a China después de haber hecho el viaje en *lo-chau* (literalmente: barco en forma de concha espiral), que era susceptible de descender casi al fondo del mar, sin correr el riesgo de la intrusión del agua. Tenía también por nombre *lun-pochau* (barco sin olas). Los hombres de ese país tenían diez pies de altura y se vestían con plumas y pelo tejido."

Los actores griegos representaban con máscara que les cubría la cabeza, y en la tragedia con calzado alto (el "coturno"), para parecer grandes.

Contra la caspa se recomienda lavarse diariamente con agua sedativa o con yema de huevo acompañada con agua que contenga algunas pizcas de ácido bórico.

# FLUIDO MANCHESTER

## ANTISARNICO DESINFECTANTE

¿Por qué continúa Vd. sufriendo del HÍGADO y RIÑONES?

# "COLAGÓGENUS"

Es el único específico indicado para el tratamiento de dichas afecciones.

Tomando una sola dosis desaparecen en pocos días todas las PIEDRAS—CALCULOS Y ARENILLAS de la Vesícula—Canales Biliares y Renales.

Fídanlo en todas las Farmacias

o al Único Depositario: D. AUSLANDER Y Cía. Calle Córdoba, 1636. B. Aires.

Agente para Santa Fe y Córdoba: S. GUTIERREZ. Calle San Juan, 970, Rosario.

Venta libre. Certificado N.º 4807 del Departamento Nacional de Higiene.

PARA HOMBRES

**SOBRETODOS** de pura lana, en todos los modelos y gustos de moda. los que antes valían \$ 90.—, 80.— y 70.—; ahora, en liquidación, a pesos 54.90, 47.50 y pe- **35.—**

**TRAJES** de pura lana, en todos los estilos de moda, los que antes valían \$ 95.—, 85.— y 75.—; ahora, en liquidación, a **\$ 47.50, 39.90 y 35.90**

**SOMBREROS** alpinos, de nutria, los que antes valían pesos 18.—; ahora, a **\$ 9.40**

**INTERIOR.**—Los pedidos por carta son atendidos con la mayor atención y remitidos de inmediato.

**SOMBREROS** alpinos, de riquísimo castor negro, los que antes valían \$ 20.—; ahora, a **10.90** pesos

**CORBATAS** Colmarins o Ascept, de pura seda, las que antes valían \$ 3.90, 2.90 y 2.50; ahora **0.95** a \$ 1.60, 1.35 y... \$

**CAMISAS** de madapolán, blancas, con pechera y puños de color, las que valían antes \$ 6.50; **3.95** ahora, a

**CREDITOS.**—Acordamos créditos pagaderos en diez mensualidades sin recargo alguno en los precios de los artículos.

**M. ZABALA**  
8 ME MITRE Y ESMERALDA

# MUNDO ARGENTINO

CORDOBA



Concurrentes a la fiesta organizada por el Centro Empleados de Comercio, con motivo de la entrega de premios al club Belgrano y de una medalla de oro al señor José Salvadó.



El profesor de box señor Armando Huser, con los alumnos que intervinieron en el torneo pugilístico.



Niños que interpretaron el ballet "Carnaval veneciano en 1700", en el festival literario-musical organizado por la sociedad "Regina Helena".

Fets. Arena

## SANTA FE



El equipo del "Central Santa Fe", campeón de la división intermedia (primera rueda).



Los jugadores del "Kimberley", que perdieron el partido jugado con "Central Santa Fe".

## ROSARIO



Miembros de la comisión del Moto Club Rosario, en una excursión a Santa Fe  
Fot. Martín.



Baile dado por el centro social "Santafecino" en honor de su comisión honoraria.  
Fot. Marzano.

## TUCUMAN



El equipo del "Banfield Club", de Buenos Aires, que jugó dos partidos con la "liga tucumana", venciendo en ambos encuentros.



Fiesta dada a los jugadores de football que fueron a Buenos Aires, donde ganaron algunos partidos.



El equipo de la liga tucumana que jugó contra el "Banfield Club".

Fots. Martín.



Los jóvenes Leremarco y Martínez, que se propusieron realizar un "raid" de Buenos Aires a Villa Casilda y la vuelta

Fot. Louzán

FIESTA DEPORTIVA



El ministro del Uruguay con otras personas, en la fiesta deportiva celebrada en honor de su país.

DESPIDE



Desfile frente a la Moneda con motivo de promulgarse la ley de instrucción obligatoria.

CHILE.—ANIVERSARIO



Banquete con que la Sociedad Unión Teatral celebró el aniversario de su fundación.

PRIMERA ARRESCADA



Mr. Novhas efectuando un salto en su automóvil, en el Parque Cousiño.

Fot. Aráuz.

ROSARIO.—HOMENAJE A ALBERDI



Niños que juraron la bandera durante el homenaje a Alberdi, recientemente efectuado

SAN LUIS — SALA DE PRIMEROS AUXILIOS



Sala de primeros auxilios inaugurada en la Escuela Normal.

ATLETISMO



Atletas que tomaron parte en la fiesta que se inauguró en "La Unión Española" la sala de box del "Fuerza y Virtud"

Equipo del Nacional que jugó recientemente un partido de football disputándose la copa Villa

Team del Rosario Puerto Belgrano que jugó con el del Nacional

Fots. Martín

MONTEVIDEO — CASAS PARA OBREROS



Periodistas visitando las casas para obreros que se construyeron en el Cerro

PLETAS DE VIAJE



Algunas de las casas concluidas



Público que fué a despedir a los jugadores de football que van a Chile a tomar parte en el campeonato sudamericano.



Componentes del equipo de football que representará al Uruguay en dicho campeonato.

Fot. Adami.



El dormitorio de D'Annunzio, en Fiume, adornado con banderas y trofeos de guerra.



El poeta Gabriel D'Annunzio, que ha proclamado la independencia de Fiume.

## No hay en habla castellana

una revista que por 20 centavos ofrezca el material gráfico y literario que "El Hogar" ofrece semanalmente. Cuadros en colores, magníficas fotografías, bellísimos cuentos de amor y de aventuras, modas elegantes, crónicas cinematográficas, retratos de actrices bonitas, lecturas y concursos infantiles, curiosidades, chistes, caricaturas, ningún aspecto de la vida argentina, ningún eco del extranjero deja de figurar en sus nutridas páginas.

Es, pues, la revista más completa y más enciclopédica de todas las que se publican en los países hispano-americanos.



Vista de la ciudad de Fiume, ocupada por D'Annunzio y cuya independencia ha sido proclamada.

DE LA RUSIA DE LOS SOVIETS



Lenine posando para un film de propaganda política, junto al monumento de Danton, en Moscú.

KIMBERLEY (SANTA FE)



El equipo del club local "Kimberley Football Club".

LOS DISFRAZADOS



# El "CLETRAC" es el Tractor que Vd. necesita en su establecimiento de campo.

Máximo de rendimiento con mínimo de consumo y atención, es lo que le representará el tractor "CLETRAC" en uso.

El "CLETRAC" reemplaza ventajosamente a 3 peones y 9 buenos caballos.

Su cuidado no necesita conocimientos especiales ninguno.

Consume nafta o kerosene y rinde 20 H.P. en la polea como motor fijo; en buenos caminos puede arrastrar hasta 15 toneladas. Trabaja durante los 365 días del año, en todas las diferentes aplicaciones necesarias en el campo. No hay límite para su uso, y el trabajo que hace es práctico, seguro y económico.

Su sistema de carriles sin fin (el tanque de la paz), hace que para el "CLETRAC" no existan malos caminos; pantanos, tierra blanda o dura, tierra sembrada, hondonadas, caminos arenosos, etc., pues todo lo salva con admirable facilidad.

La gran cantidad de tractores "CLETRAC" trabajando actualmente en la Argentina, son su mejor garantía sobre sus satisfactorios y seguros resultados.

Solicite HOY MISMO folletos descriptivos a nuestra casa central o a nuestro agente en su localidad.

Visiten nuestro kiosco en la Exposición Rural de Palermo.

Tenemos zonas libres para agentes activos establecidos.

AGENTES EXCLUSIVOS:

## Pratt & Cia.

626, SARMIENTO, 636 | MAIPU esq. CORDOBA  
Buenos Aires Suc. Rosario



CULTIVANDO



TRABAJO DE POLA



¿Reconocéis a estos tres atorrantes? Pues, son nada menos que Mondónquez, Barrilete y Petrolini, que van resueltos esta vez a darle caza al terrible Anguilucho. Pero éste reconoció a los dignos polizontes y resolvió burlarse de ellos.



Vieron los disfrazados a Anguilucho que disparaba a campo traviesa y echaron a correr con la vaga esperanza de darle alcance.



Llegó nuestro amigo a una granja, y viendo unas prendas femeninas de vestir colgadas de una cuerda, se apoderó de ellas, convirtiéndose, gracias al oportuno disfraz, en una simpática viejecita.



"¡Socorro, señor!", díjole al granjero, "¡esos vagabundos me quieren asaltar, sálveme usted, por favor!". Y el granjero, que era un buen hombre, se indignó de tal modo, que juntó a sus peones...



...y en cuanto llegaron Mondónquez y sus secuaces, les presentaron formal batalla, armados de guadañas, hoces, palas y otros implementos agrícolas. "¡Araca, que nos la dan!", gritó Mondónquez, echando a correr con sus compañeros, mientras Petrolini agredaba filosóficamente: "Pero, vea usted qué cosa, ¿no?"

## Las rocas escu'pidas de Rotheneuf

A orillas de la risueña bahía de Rotheneuf, perteneciente al departamento francés de Ile et Vilaine, en la hechicera costa de Esmeralda, va surgiendo día tras día un monumento tal vez único en el mundo, un monumento que, aun siendo indiscutiblemente originalísimo, tiene sobre este mérito el de constituir un testimonio de paciencia y de perseverancia dignas de admiración.

El monumento está constituido por la totalidad de la masa enorme de un acantilado de Rotheneuf, por un conglomerado; mejor dicho, por una montaña de rocas peladas, sin sombra de árboles ni alegría de flores.

giendo la obra en la cual hay una mezcla indefinible de sencillez, de arte primitivo, de tosquedad que recuerda la de algunas pagodas de la India, y aciertos de imaginero medioeval y de extravagancias y caprichos que evocan las obras del período bizantino.

El eremita—que antes de recibir las órdenes sacerdotales cumplió sus patrióticos deberes sirviendo en el ejército—tiene piadosa intención y espíritu disciplinado y metódico. Infatigable en el trabajo, asombra la cantidad de relieves con que ha llenado parte de la montaña. Dom Gobier se yergue presidiendo y como bendiciendo el conjunto, y por doquier rudos, foscos,



Escalones esculpidos en la roca.

Hace más de diez años llegó a aquel apartado rincón, con ansias de aislarse del mundo, con anhelos de vivir como un eremita, un sacerdote, el P. Fouré. Instalóse en el pedregal, y al estudiar la naturaleza de las rocas y al comprobar que se prestaban sin dificultad extraordinaria a la talla, concibió y puso por obra una idea audazmente gigantesca, y acaso más bella en la concepción imaginativa que en la realidad.

Suñó el P. Fouré con transformar todo el acantilado, toda la montaña roquera en un monumento magno, en un poema de piedra inspirado en los sublimes sentimientos de la religión y de la patria.

Quiso que estos dos sentimientos res-

con expresiones trágicas, vense a Cartier y a sus compañeros, a los valientes que se lanzaron a explorar ignotas tierras para el engrandecimiento de la patria.

El P. Fouré trabaja de sol a sol, salvo en los tormentosos días de otoño y de invierno, en que el viento y la lluvia se desencadenan enfurecidas y la mar se ensorbece y salpica con nieve de espumas las pétreas gorras y las graníticas barbas de las esfinges. En el verano, la afluencia de excursionistas roba muchas horas al trabajo del eremita, que no puede substraerse a los requerimientos de los visitantes, deseosos de escuchar sobre el terreno las explicaciones del autor de aquella obra magna que suscita variados comentarios. El mayor anhelo del P. Fouré se cifra en que su ya avanzada vida le otorgue margen suficiente para dar cima a su empresa monumental.

Lo mismo anhelaba—según afirma una conseja popular—el humilde hermano de la orden de San Bruno cuando se lanzó a tallar y embutir con plata, concha, cedro y mácar las maravillosas puertas y cajoneras de la sacristía de la Cartuja granadina.

Y a los sesenta años de no interrumpida labor, veinticuatro horas después de rematada su obra, que aun nos admira, el anónimo tallista cartujo descansó en la paz del Señor, afirmando que la voluntad es milagrosa capaz de contener los avances de la muerte.

Para realizar totalmente su proyecto, del cual lleva hasta ahora ejecutada una tercera parte, calcula el P. Fouré que necesitará más de quince y menos de veinte años de labor, a razón de diez horas diarias de trabajo. En este cálculo el eremita supone, con envidiable optimismo, que sus energías físicas permanecerán sin decaer durante ese período de tres o cuatro quinientos.

pondiesen a los latidos del alma bretona, y como símbolo de la religión eligió la figura del venerable y venerado Dom Gobier, poniendo bajo su advocación la ermita, y como imagen representativa de la patria—sobre todo en la poética Bretaña—fijóse en Jaime Cartier, el famoso navegante nacido en Saint-Malo, que realizó en el siglo XVI tres arriesgadísimos viajes de exploración a Terranova y al Canadá (descubiertos el siglo anterior por Cabot) y se posesionó de aquellos países en nombre del rey de Francia.

La vida del santo patrón y los episodios de la hazañosa existencia del explorador malino prestaron y continúan prestando abundantes temas de inspiración al eremita escultor-decorador.

Poco a poco no va quedando pena en el acantilado que no ostente la huella de los cincelos del P. Fouré.

Primeramente labró el oratorio, casi en las cumbres, sin emplear otros materiales que los que le ofrecía aquella cantera; a continuación, y alternando con la labor en la montaña, acometió la empresa de ornamentar exteriormente su vivienda, aprovechando como elementos escultóricos no sólo las piedras sino también los troncos secos del jardín. Y día a día fue sur-

# JABON GRANJA BLANCA

Lo mejor para el cutis

## PÁGINAS FEMENINAS



### UN SOLO TOQUE... y nada más, para comunicar un rosado permanente a las mejillas..

Así es, un solo paso nada más al borde del precipicio... nada más; es lo suficiente para hundirse en la eternidad. Esto es lo que se nos ocurre pensar cuando con el parecido título que encabezamos este escrito se lee con mucha frecuencia los diversos avisos sobre cosméticos y arreboles ofrecidos para hermosear el cutis y comunicar a las mejillas "un natural y permanente tinte rosado".

Los fabricantes que tales ventajas prometen, desconocen en absoluto no solamente la naturaleza, estructura y funcionamiento de la piel, pero ni mucho menos la composición y propiedades de los llamados tintes permanentes.

En la composición o composiciones de estos tintes permanentes se emplea una substancia peligrosísima, extraída por la acción del ácido nítrico (agua fuerte) y espíritu de sal sobre la sal de estaño (que ya muchas lectoras conocen sus funestos resultados, y la loable acción de la Intendencia Municipal de Buenos Aires en salvaguardia de la salud pública). La asociación médica de Londres califica a este tinte como de acción peligrosa a la salud: produce erupciones cutáneas, eczema, etc., náuseas y enfermedades nerviosas, insomnios, vahidos, debilidades, y muchas veces trastornos a la vista y parálisis facial. Por recientes investigaciones se ha comprobado que los obreros de la industria peletera que son los que manipulan esta substancia diariamente para teñir las pieles, estaban expuestos a padecer de afecciones traumáticas cutáneas.

"The Lancet", de Londres, importante órgano de la profesión médica universal, aconsejó a los legisladores la necesidad y urgencia de promulgar una ley que prohibiera en absoluto la venta de productos conteniendo esas sales, y el más severo castigo a los fabricantes

que empleándola para los usos del tocador ocultaran su existencia o hicieran descripciones falsas. Estas son medidas que oportunamente se discutirán en futuros congresos médicos para sancionar una ley universal contraria al uso y expendio de materias tóxicas en productos de belleza. Interin no se tomen en cuenta las medidas aconsejadas por "The Lancet", las señoras deberán estar alerta sobre esos falsos y peligrosos productos, y emplear solamente aquellos preparados que ofrezcan una sólida y seria garantía de su pureza y acción a la par que inofensiva, útil y eficaz al cutis. Estas garantías las ofrecen los productos "Feminol", crema y polvos de tocador, con los innumerables certificados de eminencias médicas y corporaciones científicas de todas partes del mundo. En la elaboración de estos insuperables productos "Feminol" se emplean únicamente materia prima de la más absoluta pureza y perfumes procedentes de las más renombradas destilerías de GRASSE, Francia.

La crema "Feminol" es el producto ideal para conservar en toda época del año la suavidad y frescura del cutis, nutriendo sus delicados tejidos, dando vida a la epidermis y contribuyendo a estimular la circulación sanguínea, reapareciendo al rostro el rosado natural que denota salud y alegría.

Los polvos "Feminol" a base de arroz finísimo y de otras substancias benéficas a la piel, son adherentes, refrescantes y deliciosamente perfumados. No pasan ni queman el cutis. Usen las señoras y niñas con entera confianza estos productos "Feminol" sin temor de ultrajar el cutis y envejecerlo prematuramente, la ciencia médica los aconseja y garantiza, se encuentran en venta en todas las Farmacias, Tiendas y Perfumerías de las Repúblicas Sudamericanas.



**Contra la caspa  
Contra la caída del cabello  
Para no despeinarse nunca  
exija siempre**

# AMBRINA FOX

NO ENGRASA EL CABELLO

EN VENTA: FARMACIAS, PELUQUERÍAS Y PERFUMERÍAS

FARMACIA AMERICANA de MARIO DENTONE - Charcas 1371

En Montevideo: JUAN TEODORO VÁZQUEZ - Migueletes 1438



# Mátala!

Pasta  
Rat Bis-Kit



Compre un  
tubo en la  
drogueria o  
botica más  
cercana.

La pasta RAT BIS-KIT es un nuevo veneno en tubos. No hay mas que oprimir el tubo y el veneno se extiende por sí sólo. Úsese en cualquier clase de alimento. Es sencillísima para exterminar ratas, ratones o cucarachas.

Mandel y Cia, Bolívar, 872, Buenos Aires  
Únicos Distribuidores  
Fabricada por

The Rat Biscuit Company  
Springfield, Ohio, E. U. A.

Las botellas que se hizo romper bajo la piedra del Tandil se calculan en 600.000. A diez centavos cada una, ya serían unos cuantos pesos.

## La cirugía vencida por la medicina

Contrariamente a la creencia general de que la cirugía vence siempre a la medicina, podemos citar un caso en que ésta ha vencido a aquélla.

Bien sabido es que, hasta la fecha, sólo se curaban las hemorroides con la operación de ellas. Dicha operación comportaba la previa dilatación del ano, dolorosísimo momento que exige la anestesia y trae a veces el peligro de un síncope mortal. Tras ella, la prehensión, sección de las hemorroides y su cauterización con el termocauterio. Todo esto obligaba al enfermo a una larga estada en cama y a dieta, sin contar los sufrimientos post-operatorios. Hoy se han eliminado todos estos sufrimientos y las hemorroides se curan sin operación, pudiendo el paciente seguir atendiendo sus obligaciones merced a un tratamiento simple medicamentoso.

El Noridal, que así se llama el nuevo remedio, es quien obra este verdadero prodigio.

A las primeras aplicaciones ya se nota el alivio, para llegar a la perfecta curación en poco tiempo más. Las hemorroides van disminuyendo de tamaño día por día y desaparecen los dolores hasta llegar un momento en que se observa la mucosa en su aspecto normal, sin nuevas recidivas de la enfermedad.

El Noridal está envasado en pomos terminados en una cánula con orificios laterales para la perfecta distribución del medicamento, lo cual evita el riesgo de adquirir infecciones, como suele ocurrir con los antihigiénicos y dolorosos supositorios, al ser aplicados con los dedos.

## La página de las curiosidades

Asegúrese que en una colonia cerealista de Sud Africa se encontró hace varios años una langosta que presentaba en el ala derecha el sello de la oficina de la defensa agrícola de Buenos Aires.

El famoso violinista Kubelik tiene los dedos asegurados en 47.000 libras esterlinas.

Durante el zarismo ocurrió una vez lo siguiente: Yendo en un tranvía un pasajero que no quería dejar de fumar, se levantó otro pasajero, que resultó ser un juez, le puso una cadena al cuello, le levantó allí mismo un proceso, y lo condenó a pagar 30 rublos de multa.

Si el fuego se está apagando, échele un trozo de cáscara seca de naranja; se reavivará en seguida.

El barón Rothschild posee un loro sabio: sabe pronunciar 200 palabras en alemán, contesta a ciertas preguntas, y cuando se ve apurado pide que no le vayan con tonterías.

El cultivo de la cepa de vino empezó en Armenia y en el Ponto; anteriormente crecían en Asia en estado salvaje.

El recetario de los médicos chinos es un enorme libro de dos metros de largo por uno de grueso.

Un periodista francés, llamado Raúl Dorigère, se batió más de 250 veces durante su vida. Con motivo de su 250.º desafío le ofrecieron un banquete en París dos o tres años antes de la guerra.

Para cortar con facilidad el pan caliente, hay que calentar también el cuchillo. Pues un clavo saca otro clavo.

Con fuerte viento en sentido favorable, una paloma puede volar a razón de 1.900 metros por minuto.

En la Cordillera de los Andes se ha cultivado trigo a una altura de 3.300 a 3.400 metros sobre el nivel del mar.

En las manos de la criatura humana pueden contarse con paciencia 25.000 poros.

Se estima que la tierra puede dar cabida por lo menos a 6.000 millones de habitantes, y que dentro de doscientos años se habrá llegado a esa cifra.

El peñón de Gibraltar tiene más de 70 millas de túneles.

Hace algunos años se hizo el ensayo de hacer dar la vuelta al mundo a un telegrama: tardó diez y seis minutos y medio.

Los buzones de correos en las calles datan de 1885.

La progenie de una pareja de ratones puede ascender a más de mil individuos al cabo de tres años.

En Noruega los matrimonios pueden viajar en ferrocarril pagando pasaje y medio.

En un plano ordinario entran más de 1.600 metros de cuerdas.

Un litro de vino sin adulterar contiene el zumo de cuatro libras (1.800 gramos) de uvas.

Para conocer la leche, preguntarle al gato; una señora de Kansas (EE. UU.), cuando decidía cambiar de lechero, les compraba leche a varios de ellos, y sacando muestras las ponía en sendos platos para dárselas al gato; la mejor leche era la que el gato tomaba primero.

En Nueva Zelandia se utiliza la energía eléctrica para esquilan ovejas y ordenar vacas.

En el Africa Oriental hay un lago que tiene 200 millones de toneladas de soda; lo único que le falta es el vermuth.

Hay tantas víboras venenosas en la India, que las estadísticas suelen acusar más de 20.000 muertos por picaduras en un solo año.

Dicen que se pueden cazar ratas poniendo un pedazo de queso en una botella, y ésta en la boca de la cueva; pues las ratas que entran no pueden salir.

El pichón de condór permanece un año en el nido antes de empezar a volar.

Los leones y camellos viven 40 años; la vida de un caballo casi nunca pasa de los 27.

El número de terrenos baldíos que había en la ciudad de Buenos Aires, en mayo de 1920 era de 78.846.

El gobierno paga 50 centavos por bolsa de langosta voladora.

El número de edificios de propiedad privada y fiscal existentes en la ciudad de Buenos Aires a fines de 1919, era de 14.481. Descontadas las propiedades que por su índole especial no pueden considerarse como viviendas de familias, tales como los teatros, fábricas, hospitales, oficinas públicas, etc., queda un saldo para responder con 104.413 propiedades, de planta alta y baja, a una población que en la fecha indicada era de 1.658.269 habitantes. Lo que en términos medios implica una proporción de 16,7 personas por casa.

Los permisos de edificación concedidos en junio fueron 893.

En las escuelas fiscales de la ciudad de Buenos Aires hay inscriptos 198.958 alumnos de cursos diurnos, y 8.603 de cursos nocturnos.

Actualmente funcionan en Buenos Aires 29 teatros y 104 cinematógrafos; en junio la concurrencia fué de 5.408.346 espectadores.

La población de la Capital Federal era, al 31 de mayo, de 1.667.883. El 30 de junio alcanzó a 1.667.589.

En la ciudad de Buenos Aires, el número de coches de tranvía era, al 30 de junio: existencia total, 3.190; en movimiento, 2.533. El subterráneo tiene 76 coches en movimiento, y 90 de existencia total.

La semilla de tomate puede aprovecharse para la producción de un aceite que por secarse con mucha rapidez es de primer orden para la fabricación de barnices.

Los buques de guerra de los Estados Unidos tienen horno para quemar las basuras, pues si las arrojasen al mar en tiempo de guerra, producirían una estela por la cual el enemigo pudiese descubrir la situación de los barcos.

El explorador alemán Grundeman cuenta que no es raro encontrar entre los naturales de Groenlandia, algunos vestidos con pieles que harían furor en las cortes europeas.

En China la etiqueta prohíbe, durante una conversación, dirigir directamente una pregunta al que habla.

En un censo levantado en Australia se comprobó que quinientas mujeres habían declarado una edad falsa.

En los veinte meses que duró la guerra ruso-japonesa los periódicos gastaron más de 40.000 libras en telegramas.

Los aeroplanos alemanes Taube fueron inventados por el aviador Völmoller.

La banana es mucho más nutritiva que la papa y que el maíz.

El aire que se respira en los dormitorios de los grandes acorazados, es más puro que el de las casas mejor instaladas.

El pisapapel del rey Jorge V consiste en una miniatura de la corona de los Tudor.

Durante una de las muchas revoluciones de que China suele ser teatro, los revolucionarios castigaban a los ladrones decapitándolos y colgando de un muro las cabezas y a su lado los objetos robados con una inscripción relativa al delito cometido.

La emperatriz Eugenia, hace poco fallecida, permaneció muchos años voluntariamente recluida en un castillo de Inglaterra, y fué una gran novedad cuando en 1912 salió a dar un paseo.

El kerosene no empezó a utilizarse para el alumbrado sino en 1826.

(Sigue en la otra página).



LIBROS DE  
TODOS LOS TIEMPOS

## CORDICURA

Para toda afección del

CORAZÓN

Para folletos  
explicativos a

ALFREDO T.

THOMSEN

CHACABUCO 439  
Buenos Aires

## Muchos de los malestares

y dolencias que sufren infinidad de señoras provienen de donde menos pudieran sospechar las mismas pacientes, y, sin duda alguna, casi todas éstas quedarían sorprendidas si, investigando las causas, llegaran a descubrir que dichos estados anormales obedecen, en la mayor parte de los casos, a la falta o insuficiencia de la higiene personal íntima.

En efecto, basta el menor abandono en el indicado sentido, para que tal circunstancia sea la causa originaria de numerosas enfermedades propias del sexo femenino.

La desidia en la toilette íntima favorece grandemente la invasión de las bacterias, y una vez infestado el organismo, los flujos, hemorragias, congestiones, fibromas, ovaritis y hasta el cáncer, pueden constituir, como posibles consecuencias, la cohorte que siga tras la negligencia observada en la higiene individual de la mujer.

El empleo cotidiano de un buen bactericida como el Lysoform, que puede adquirirse en cualquier farmacia, y entre cuyas excelentes cualidades se destacan las de ser inodoro y completamente inofensivo, es previsión suficiente para destruir en germen semejantes calamidades.

Si las señoras y las jóvenes supieran todo lo que significa para el organismo el hábito de una esmerada antisepsia íntima, basada en lavajes vaginales diarios con soluciones tibias de Lysoform, es seguro que habrían de convertirse en esclavas de una sencilla costumbre que asegura la posesión de una perfecta salud general y con ella la consiguiente tranquilidad de espíritu.

# Sanagola

contra

## Tos y Resfrios

Farmacia "La Rosa"

San Martín, Esq. Corrientes

Venta en todas las farmacias

VERMOUTH

# CINZANO

VERMOUTH

Las palomas mensajeras no se detienen a comer mientras viajan.

Los caballos de Zelandia son herrados con cuernos de carnero.

Los senegaleses no hierran a los caballos, sino que les calzan una especie de zapato de piel de camello.

Cuando una joven japonesa desea dar pruebas especiales de cariño a su novio, le escribe con la punta de una uña.

La mezquita de Santa Sofia, en Constantinopla, fué construída hace mil años; en la obra se empleó una mezcla que contenía almizcla; el perfume persiste todavía, a pesar del largo tiempo transcurrido.

El faro más antiguo de Europa está en la Coruña; según parece, fué construído por los romanos bajo el imperio de Trajano, entre los años 98 y 117 de nuestra era; habiendo sido reconstruído hace veinte años, se encontraron los cimientos en perfecto estado.

El pico de Teide, en Tenerife, proyecta una sombra que se extiende cincuenta millas a través del Océano, y eclipsa en parte las islas cercanas.

Italia ha llegado a exportar en un año 500 millones de docenas de huevos; nosotros hemos visto desembarcar huevos de Italia en el puerto de Buenos Aires.

En Alemania existen embarcaciones movidas por trolley para cruzar los ríos y canales.

La famosa ciudad norteamericana de Píra-burg ocupa un terreno que en otro tiempo fué cedido a cambio de un violín.

Ocho toneladas de carbón producen al ser quemadas una tonelada de hollín.

La rueda de escape de un reloj da 981.800 vueltas por año.

El cuadrúpedo más pequeño del mundo es el ratón piques de Siberia.

La incubadora artificial fué inventada por un egipcio.

Hace cincuenta años los soldados japoneses entraban en combate con máscaras grotescas para inspirar terror al enemigo.

El patrón de los jugadores de football es San Ilugo.

Durante las fiestas de Navidad suelen venderse en Londres hasta un millón de pavos.

De cada mil niños que nacían en Rusia bajo el zarismo, sólo la mitad tenían probabilidades de llegar a los cinco años.

El decano del periodismo es el "Iching-Pao", gaceta oficial del gobierno chino, que tiene más de mil años.

Hace algunos años murió en Nueva Zelandia un estanciero que tenía 111 de edad y cuyos descendientes alcanzaban al número de 600.

Los insectos odian la sal y el alumbre; basta derramar un poco de estas sustancias en la alfombra para inmunizarla contra sus ataques.

La producción mundial de azúcar alcanzó en 1911 a 13.267.214 toneladas.

El más veloz de los planetas es Mercurio; se mueve a razón de 30 millas por segundo.

La flor más grande del mundo es la llamada "raplesia de Sumatra"; consta de cinco grandes pétalos redondeados, cada uno de los cuales mide más de 25 centímetros de ancho.

Si fuese posible arrojar toda la tierra del globo al Océano Pacífico, sólo se lograría llenar una séptima parte del mismo.

El salmón puede vivir fácilmente 100 años en cautividad.

Hay aparatos capaces de medir el espesor de un papel de cigarrillo.

Los emús o avestruces australianos bailan a su modo, pero saben bailar, pues acostumbra a girar rapidísimamente con las alas extendidas.

Si se evaporaran los océanos, dejarían en el fondo una capa de sal de 116 metros de espesor.

Un excelente abono para las plantas es el polvo del barrido de patios y habitaciones.

Un gramo de morfina puede matar a un hombre; una paloma puede resistir impunemente media docena.

Los chanchitos de la India adquieren su completo desarrollo al cabo de seis semanas.

En las islas británicas no hay sitio que esté retirado más de 80 millas del mar.

Durante la construcción del canal de Panamá los obreros encontraron dos cocodrilos que tenían siete hileras de dientes cada uno, lo cual indica una edad de varios siglos.

La hormiga es el animal que en relación a su cuerpo tiene sexos más grandes.

La primera línea telegráfica del mundo fué instalada en Mónaco.

En 1827 hubo en Siberia una tormenta de nieve, en la que murieron 280.000 caballos, 30.000 bueyes y más de un millón de ovejas.

En el Canal de la Mancha se dió el caso de que un buque chocara contra una ballena que dormía; el animal murió de resultas del golpe, y el barco escapó sin averías.

Según el cirujano dentista Juan Hunter, sería posible transplantar dientes humanos de una boca a otra.

El primero en valerse de las palomas mensajeras fué un griego, de nombre Ta-rastenes.

Flaubert fué el maestro de Guy de Maupassant y durante varios años le rasgó todos los manuscritos que le presentaba.

El ojo humano puede ver una pajuela de oro que no pese más de un millonésimo de gramo.

Los agujeros de clavos en la madera pueden hacerse desaparecer cuando se tenga por conveniente, rellenándolos con una pasta muy espesa de engrudo y aserrín fino, que al secarse parecerá formar parte de la misma madera.

Las medias negras no pierden el color aclarándolas en agua de afil, y estirándolas sin plancharlas.

El tafetán inglés que se emplea para curar heridas, se hace disolviendo al baño maría: cola de pescado, 16 gramos; alcohol a 22 grados, 125 gramos; agua, 125 gramos. Después de tamizada la mezcla, se unta con ella el tafetán, se deja secar, y luego se le dan una o varias manos.

Un engrudo muy bueno y que no decolora el papel, se hace echando una cucharada de almidón pulverizado y otra de harina en agua hirviendo. Al cabo de un minuto añábase más agua hirviendo, sin dejar de mover la mezcla hasta que adquiere la consistencia requerida.

Las patatas conservan su blancura si se tiene cuidado de no usar la cazuela en que se cuezan más que para ellas.



## ¿Por Qué Las Mujeres Envejecen Más Pronto Que Los Hombres?

Un Mayor Porcentaje de Anemia (Falta de Hierro en la Sangre) entre las Mujeres las Hace Perder Mucho de su Juventud, Belleza y Encanto, Haciéndolas Coléricas, Nerviosas y Decaídas.

Lo que la Mujer Necesita no son Cosméticos ni Medicinas Estimulantes sino Mucha Sangre Roja y Pura, Rica en Hierro.

Un médico explica de qué manera el hierro orgánico, Hierro Nuxado, enriquece la sangre, tonifica los nervios y reconstituye el poder físico, haciendo que las mujeres débiles, pálidas y apesadumbradas parezcan y en realidad se conviertan en más jóvenes.

Si usted observa a una mujer que parece más joven que un hombre de la misma edad, encontrará usted la excepción de la gran mayoría en quienes la anemia (pobreza de hierro en la sangre) ha marcado su huella y minado gradualmente su salud, su vigor y lozanía, a las que toda mujer tiene derecho por mucho tiempo. En la mayoría de los casos los hombres conservan su salud mejor que las mujeres porque comen alimentos más frugales, y estando más tiempo fuera del hogar llevan una vida más activa, conservando por consecuencia en su sangre mayor riqueza en hierro y su cuerpo en un estado físico más favorable. Desde el momento en que una mujer se vuelve débil, nerviosa y decaída es como si por sí misma minara su organismo entero, venciendo el poder de la sangre para renovar los tejidos agotados y para conservar activas las fuerzas vitales que de manera natural existen en su sistema. Hay miles de mujeres que languidecen y vegetan cuando deberían gozar de la perfecta salud del cuerpo que proviene de la riqueza en hierro de la sangre, y sólo porque no se dan cuenta de su estado. Por falta de hierro una mujer puede parecer y sentirse de más edad a los treinta, estando pálida y atormentada y completamente decaída, en tanto que a los 50 o 60, si goza de buena salud y de una provisión suficiente de hierro en la sangre, puede permanecer joven en el pensamiento y tan llena de vida y encantos como para desafiar su verdadera edad. Pero una mujer no podrá tener nunca mejillas sonrosadas ni vigor y resistencia suficientes si le falta el hierro, y los médicos que en seguida se mencionan han sido interrogados para explicar por qué prescriben hierro orgánico, Hierro Nuxado, para suplir esta deficiencia y ayudar a la formación de una raza de mujeres más vigorosas y más lozanas.

El Dr. James Francis Sullivan, antiguo médico del Hospital Bellevue (Departamento Externo) de la Ciudad de New York y del Westchester County Hospital, dice: "Como lo he dicho en muchas ocasiones, el hierro orgánico es uno de los más notables reconstituyentes. Muchas de las mujeres debilitadas que se fatigan pronto, que son nerviosas e irritables, sufren por falta de hierro y no lo saben. Estoy convencido de que existen miles de mujeres en tal estado y que sencillamente con tomar Hierro Nuxado pueden fácilmente restaurar sus rubíes rojos, aumentar su energía física y entrar en un estado que les permita preservarse de los millones de germenes de las enfermedades que casi

condennamente nos rodean. De la misma manera que muchos otros médicos, he prescrito el Hierro Nuxado en numerosas ocasiones y he visto siempre, que proporciona fuerza y energía, aumentando el poder y la resistencia, tonificando los nervios y devolviendo el sonrosado color de la salud en diez días o dos semanas. Por esto considero al Hierro Nuxado como el mejor de los reconstituyentes que he tenido que usar."



A los 20 Años



A los 30 Años



A los 40 Años

Otro de los médicos a quienes se ha pedido su opinión es el Dr. George L. Baker, antiguo médico y cirujano del Monmouth Memorial Hospital, de New Jersey, quien dice: "Lo que las mujeres necesitan para poner rosas en sus mejillas y la primavera de la vida en su paso, no son cosméticos ni medicinas estimulantes sino mucha sangre roja y pura. Sin ella ninguna mujer se debe considerar completa. El hierro es uno de los mejores reconstituyentes del vigor y de la sangre, y no he podido encontrar nada en mi práctica tan eficaz para ayudarme a conservar la fuerza, la lozanía y la salud de las mujeres como el Hierro Nuxado. Por un examen cuidadoso de su fórmula y por las pruebas que he hecho con el Hierro Nuxado, estoy convencido de que es una preparación que todo médico puede tomar o recetar a sus enfermos con la plena confianza de obtener siempre resultados altamente benéficos y satisfactorios."

NOTA DE LOS FABRICANTES: el Hierro Nuxado que es prescrito y recomendado en las líneas que anteceden por los médicos, no es un remedio secreto sino que es bien conocido por los farmacéuticos de todo el mundo. Es distinto de los viejos productos del hierro inorgánico y es fácilmente asimilado, sin dañar jamás la dentadura, ni ennegrecer los dientes ni perjudicar el estómago. Los fabricantes garantizan que los resultados son siempre buenos y enteramente satisfactorios para todo comprador o de lo contrario le devolverán el dinero. De venta en todas las buenas Droguerías.

PRECIO DEL FRASCO \$ 3.— más el franqueo para el interior

UNICOS REPRESENTANTES

BOLIVAR 879

MEDEL & Cía.

Buenos Aires

## LA SAPITO

Entre el borbollar de la lluvia, corriendo sobre el cinc de las canaletas y derramándose en grueso chorro en una desbordada tina, se oye la voz atiplada que repite:

—¡Señora! ¿Voy al almacén?  
Una mujer asoma por una puerta su

**No más masajes para extirpar las arrugas de la cara. Basta el parsidium.**

No es necesario el concurso costoso y molesto a los consultorios de belleza, para eliminar las arrugas del rostro. Basta para lograrlo el uso de buen parsidium—que puede obtenerse en la farmacia más próxima—y del cual se extiende un poco por el rostro, según indican las instrucciones.



**NO SEA DELGADO; AUMENTE SUS CARNES; CALME SUS NERVIOS Y DESARROLLE SU CONSTITUCIÓN.**

Gane de 3 a 8 kilos de peso en cortas semanas.

Si desea Vd. dejar de pertenecer al número de los flacos, aumentar sus carnes, calmar sus nervios y desarrollar su constitución, vaya a la botica y compre un frasco de SARGOL (pastillas) y empiece a tomar cuatro al día, una después de cada comida. A las pocas semanas usted mismo se sorprenderá de los resultados, pues habrá Vd. ganado en peso por lo menos tres kilos, y continuando el tratamiento, alcanzará usted su peso normal, en proporción a su estatura. Las personas delgadas casi inspiran lástima por su delgadez y se contagian y enferman con mayor facilidad que las gruesas y robustas; de ahí el deseo de toda persona delgada de engordar y fortalecerse. No basta aumentar la alimentación para conseguir el aumento de carnes, sino que es indispensable asimilar lo que se come. Es bien sabido que la mayoría de los delgados comen más que las personas gruesas, pero sin provecho, porque su organismo no está en condición de asimilar los alimentos que recibe. SARGOL, una pastilla con cada comida, sirve de agente asimilativo y forma el lazo de unión entre el comer y el engordar. Hombre y mujeres delgados que toman SARGOL con cada comida, pronto empiezan a notar sus buenos resultados y a menudo aumentan de uno a dos kilos cada semana. Si desea Vd. ser uno de estos hombres o mujeres, no pierda tiempo en tomar SARGOL.

Depositarios: MILANTA & Co.  
Rivadavia, 1255—Buenos Aires

Donde se hace la Única Verdadera Ondulación Permanente del Cabello con los Tubos Patentizados "NESTLÉ".



**AGENCIA "NESTLÉ"**

Córdoba 1166 Buenos Aires

U. T. 7193, Libertad

Sucursal Directa de Nestlé Co. de New-York, Londres y París, originadores de la Única y Verdadera Ondulación Permanente del Cabello.  
R. D. MARINO, Administrador

cabeza protegida por un trapo azul; la entra otra vez y desde el interior del cuarto responde:

—Hoy, no; ya fué Pepito.

La voz replica:

—Bueno; hasta mañana.

Y una silueta escuálida y haraposa se aleja calle arriba, dando tumbos entre el lodazal que cubre con su túnica amarillenta y pegajosa calle y aceras. Las piernas al aire, se hunden y surgen luego del barro, en un ritmo acompasado de juguete mecánico. Cuando marcha por la acera, cuyo declive ha impedido la formación de charcos, quedando así más endurecida la tierra, los pies de la muchacha se achatán, sus dedos huesudos se abren torciéndose hacia abajo, adhiriéndose al suelo, como las patas de un ave acuática. Lleva las manos extendidas, los brazos en cruz, para conservar el equilibrio. Se detiene a la puerta de otra casa, entra resueltamente en el patio inundado, y repite el mismo grito:

—¡Señora! ¿Voy al almacén?

—Sí, Sapito—viene la respuesta.—Veinte de azúcar, diez de grasa y veinte de pan: que apunten.

Y sale la Sapito, más de prisa, repitiendo los mismos tumbos y ensayando prodigios de equilibrio. Con sus manos descarnadas se apoya en la pared sin revo-

tes sin la Sapito? Ir al almacén, andando cinco largas cuadras por sobre el barro, era toda una proeza, que la muchacha repetía varias veces en un solo día. Y esos servicios se transformaban para ella, en trapos usados, en algunas pocas monedas que aumentaban así las exiguas entradas que permitían a su madre, viuda y achacosa, poner la olla al fuego.

Pero durante el verano, el primer verano que vivió la Sapito en ese barrio, las cosas cambiaron de tal manera que la pobre muchacha creyó haber sido transportada a un país extraño, donde moraban otras gentes y reinaban otras costumbres. Junto con los días lluviosos y grises desapareció el letargo de los vecinos, y en vano repitió la Sapito su cantinela de otras veces; nadie le enviaba al almacén. Los sapos sólo sirven para vivir en los pantanos; en la tierra reseca, endurecida por el sol, se mueren miserablemente, dando al aire sus barrigas arrugadas y blancas, que la superstición popular considera misterioso sortilegio para provocar la lluvia. La Sapito, como los despreciados batracios cuyo nombre llevaba, sufrió también con el cambio de estación los terribles desengaños del cambio en la manera de pensar de las gentes. Conoció entonces el dolor más grande que pueden sentir los mortales: el de la ingratitud, y aprendió lo único que nos enseñan con indiscutible eficacia nuestros congéneres: a odiar. Y como el odio, al acrecentarse, se desdobra en la idea de la venganza, la Sapito pensó en vengarse. Ella sabía que un fuerte aliado, un aliado que algún día se presentaría de improviso; que no vendría solo, porque andaba recorriendo la tierra con un poderoso ejército de truenos, de relámpagos y de lluvias, la ayudaría; y ese aliado formidable llegó una mañana sin anunciarse, y a las pocas horas las aguas corrían como un torrente por calles y aceras.

Salió de no dada mente la Sapito, calle arriba, como lo hiciera tantas veces durante el pasado invierno, y al llegar a la primer puerta, pasó su desgredada cabecita por entre el marco y, con su garganta apretada por un sollozo, gritó, angustiadamente:

—¡Señora! ¿Voy al almacén?

Se abrió una puerta y apareció en ella una mujer, mate en mano, que con sonriente cara y dulces palabras dió una cariñosa acogida a la muchacha mientras le alargaba un papel y unas monedas.

La Sapito, inmóvil bajo la lluvia, comprendió, con toda la amargura que en ella habían depositado esos meses de odio, que había llegado el momento de la venganza. Ese instante, tan largamente esperado, no le pareció entonces tan dulce como ella se lo imaginara cuando, tirada en el sucio jergón que le servía de cama, sonreía entre lágrimas, al pensar que algún día lograría vengarse.

Miró estúpidamente a la mujer, luego posó sus legañosos ojos en el papel que aquella le extendía y, sintiendo que tanta indignación y tanto odio depositados en su pecho se atropellaban por salir ahogándole la voz, abrió desmesuradamente la boca y sacó tan largamente como pudo su lengua chata y sonrosada; hizo una horrible mueca torciendo grotescamente sus ojillos y, dando la espalda a la asombrada mujer, partió a todo correr en dirección a su casa, sin apoyarse en la pared, sin extender sus brazos, porque sus manos descarnadas y mugrientas se cerraban, apretadas y convulsas, sobre su mojada cara.

Esta chica se ha vuelto loca—refunfuñó la mujer mientras, dando vueltas a la sombrija, penetraba lentamente en el cuarto. Y quizá tuviera razón.

Los cuerdos obedecen siempre y son siempre tolerantes con toda clase de injusticias. Aquellos que se rebelan, que se indignan y protestan contra el estado actual de las cosas: los sufrientes, los descontentos, los que odian la esclavitud y resisten a la opresión, son considerados como locos. No hay locos en la pira ni en el redil—el rebaño humano está compuesto por una absoluta mayoría de cuerdos: —pero si los hay en el cubil de las fieras, donde reside la fuerza, única engendradora de rebeldías y patrimonio exclusivo de los seres libres.

C. MUZIO SAENZ PEÑA.



Licor de menta

**La Clave**

a  
cada  
comida



**Peters Hermanos**

Fundado en 1872

Escritorio y Bodegas: San Juan 2/100  
U. Telef. 903, Avenida. Bs. Aires.

**Asombroso remedio para la indigestión**

Tomando media cucharadita de Magnesía Bisurada en un poco de agua caliente inmediatamente después de las comidas, o cuando quiera que se sienta dolor, se obtiene alivio instantáneo. Miles de personas que lo han probado dicen que no hay nada como la Magnesía Bisurada para la indigestión, gastritis, acedia y dispepsia. Adquiera en cualquiera buena farmacia una botella de Magnesía Bisurada de \$ 2.00, y cuide de pedir Magnesía Bisurada, o sea la clase que ofrece la garantía de quitar el dolor en cinco minutos, reloj en mano, o de lo contrario se devuelve su importe con sólo pedirlo. La genuina Magnesía Bisurada se vende siempre en frascos de vidrio azul, pues de este modo se conserva por un periodo de tiempo indefinido.

**Sus firmas merecen crédito**



Muchos centenares de alumnos nuestros han certificado espontáneamente la perfección de nuestra enseñanza y las grandes ventajas materiales que han obtenido gracias a nuestro diploma. Ponemos a disposición de todo el mundo las cartas y direcciones. ¡Sus firmas merecen crédito!

Dondequiera que Vd. viva y cualquiera que sea su ocupación, puede estudiar una profesión que lo haga apto para ocupar buenos puestos y progresar en la vida.

**¡SOLICITE INFORMES AHORA MISMO!**  
Enseñamos por Correspondencia

|                  |            |                     |
|------------------|------------|---------------------|
| Teneduría        | Aritmética | Perito Mecánico     |
| Cortador Público | Ortografía | Perito Electricista |
| Idiografía       | Caligrafía | Dibujo              |
| Correspondencia  | Avicultura | Chauffeur           |

**ESCUELAS COMERCIALES**

Av. de Mayo, 1157 Buenos Aires

Corte y envíe este cupón

Nombre .....

Dirección .....

Deseo informes del curso..... M. 20

## Las mañías del Senado

El martes de la semana pasada, yendo ya para veinte días que el Senado tenía en su poder el proyecto contra la especulación en azúcares, y habiendo resuelto en la sesión anterior discutirlo con despacho de comisión o sin él—¡tanto mejor si era sin despacho!—varios senadores desertaron de la casa, dejando la reunión sin número.

Estas dilaciones, en las que ni siquiera se guardan formas de seriedad, son el tratamiento que el Senado aplica a todo proyecto que no sea de la devoción de la oligarquía. Se recordará, por ejemplo, el vía crucis del proyecto para arreglar al censo la representación parlamentaria. Hasta sucedió que el doctor González, presidente de la Comisión de Negocios Constitucionales, se llevase a su casa el proyecto, y allí lo retuviese un tiempo, y que otra vez, habiéndose fijado un día para la discusión, el mismo presidente del cuerpo, doctor Villanueva, hiciera fracasar un almuerzo en honor de unos huéspedes extranjeros.

La Cámara de Diputados no es ninguna maravilla; allí se habla mucho sin hacerse gran cosa, y no son pocos los proyectos que duermen en las carpetas de las comisiones, mientras que en cambio son muchos los problemas nacionales que ella va postergando un año tras otro, por ejemplo, la cuestión agraria. No puede ser nuestra intención, pues, hacer precisamente un elogio de la Cámara de Diputados. Pero es verdad que este año el país le debe algunas buenas sanciones, y que todas ellas están siendo puestas en peligro por el Senado. Para éste, ninguna sanción de diputados es buena; lo que no es anticonstitucional, es impremeditado, y hay que pensarlo maduramente.

En los Estados Unidos existe, aunque todavía no es general y está limitado a cierto número de municipios y estados, lo que llaman el "recall", que podría traducirse por revocación, y que consiste efectivamente en la revocación de los mandatos. Como los senadores, excepto los de la Capital Federal, son elegidos por las legislaturas, nada más fácil que aplicar en su caso el "recall";

y hasta parecería muy justo que las legislaturas, después de cada renovación, revisasen los mandatos de senadores nacionales otorgados por la legislatura anterior, confirmando o anulando, según fuera el caso. Pues bien, queríamos decir que si entre nosotros existiese el "recall" para los senadores, no habría a esta fecha en el Senado ni uno solo de los senadores que hacen fracasar los proyectos sancionados por la otra cámara. Otros hombres, después de haberse el país pronunciado en la ruidosa forma conocida contra la política que ellos representan, y después de haber caído las legislaturas y los gobiernos que los llevaron al Senado, hace tiempo que hubieran renunciado. Hace tiempo, que lo hubieran hecho, sobre todo cuando aquel pronunciamiento del país era eso efectivamente, un pronunciamiento, algo mucho mayor que una alternativa de la opinión pública, un verdadero "recall", un repudio político. Si ellos ocupan un sillón en el Senado, es porque tuvieron la suerte de sentarse a tiempo y porque el término del mandato es largo.

Y de un Senado así constituido es que depende la actividad parlamentaria y las sanciones definitivas del Congreso. Si el Senado no quiere, el Congreso no legisla. Si el Senado es hostil a un proyecto sancionado por diputados, le basta rechazarlo para que ya no pueda ser renovado hasta el período siguiente; y si no se atreve a rechazarlo, le basta retardarlo, y devolverlo desnaturalizado y a última hora a la cámara de origen, la cual no logrará que prevalezca la primitiva sanción, excepto que sea por los dos tercios de los votos.

En la Cámara de Diputados está representada la tendencia política de la mayoría del Senado. Cuando esa tendencia ha sido derrotada allá, puede contarse que lo ha sido por el país mismo. Las sanciones contrarias del Senado no son sino expresión de una voluntad arbitraria y en cierto sentido sediciosa. La mayoría del Senado está abusando de las prerrogativas de ese cuerpo y de la mal habida ventaja del número.

## Alcoholismo y criminalidad

El médico legista francés M. Vallon, que durante veinte años ha actuado como forense en los tribunales de su país, publicó en una revista profesional los resultados de sus observaciones. Estos resultados no pueden ser más interesantes.

Vallon ha examinado durante ese tiempo 135 procesados por homicidio o asesinato. De esta cifra pertenecían al sexo masculino 120 individuos, y 15 al femenino. Desde el punto de vista del estado de su salud, clasificados así el autor de las observaciones: un caso de embarazo con estado neurológico; uno de morfinomanía; dos de neurastenia; 10 de monomanía persecutoria; siete de psicopatías diversas; 11 de histerismo o epilepsia; 18 de enfermedades diversas con acción directa sobre el cerebro (paludismo, tífus, tuberculosis, cardiopatías, otitis, etc.); 36 de insuficiencia mental (imbecilidad, debilidad o desequilibrio), y 49 de intoxicación por el alcohol (alcoholismo crónico, agudo, sobreagudo, embriaguez patológica o embriaguez simple).

Se observará, pues, que la proporción de alcohólicos con relación al número total de reos de homicidio, es considerable, en cuanto se eleva a más de una tercera parte de la cifra total. Lo que lleva a M. Vallon a afirmar que el alcoholismo es el mejor factor de la criminalidad.

## El modo de aumentar las cosechas de forraje

En la Estación experimental de la Universidad de Cornell, han hecho un descubrimiento de grandísima importancia para los labradores y ganaderos. De los experimentos que han llevado a cabo resulta que se puede aumentar la cantidad de nitrógeno de ciertas cosechas de forraje en

un área dada, mejorando al mismo tiempo el terreno para futuras cosechas.

Los guisantes, las habas, la alfalfa, etc., tienen la propiedad de aumentar la cantidad de nitrógeno del suelo, no sólo mientras está creciendo, sino después de la cosecha, y, por lo tanto, lo que se siembra con ellas o después de ellas en el mismo terreno, da mucho más producto. En uno de los muchos experimentos realizados, el tomillo criado con la alfalfa y sin ella dio respectivamente el 15,56 y el 12,75 por 100 de proteína o materia nitrogenada. En otro experimento, el tomillo criado con trébol dio 24,56 por 100 de proteína, y 17,19 por 100 solo.

La avena sembrada sola dio una cosecha de heno de cerca de 3.300 kilos por hectárea, pero combinada su siembra con guisantes, dio 4.400 kilos de heno por hectárea, compensando, por lo tanto, el mayor costo de la siembra de guisantes, y dejando un buen margen de beneficio.

## Gran Certamen

# Ingersoll



## Otorgamos 100 valiosos premios

El Escribano Sr. José Roberto del Río, Av. de Mayo 840, Bs. As., ha tomado al azar un Reloj Ingersoll Radiolite y después de colocar las agujas en las 12 en punto cargó totalmente su cuerda y lo depositó en una caja que fué cerrada y lacrada que en la actualidad se exhibe, rodeada de un sinnúmero de Relojes Ingersoll Radiolite iguales al modelo que nos ocupa, en uno de los kioscos-vidrieras centrales de la Galería Güemes (Casa Tow; Buenos Aires). Se trata de acertar la HORA, MINUTOS y SEGUNDOS (horas de 1 a 12) que marcará este Reloj al terminar su cuerda.

### PREMIOS:

- |     |                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------|
| 1.º | 1 premio de 1 Reloj Reliance, 7 rubíes, oro ref. 18 kts. |
| 2.º | 2 " " " Waterbury, 4 rubíes, oro ref. 18 kts.            |
| 3.º | 3 " " " Reliance, 7 rubíes, níquel                       |
| 4.º | 4 " " " Waterbury, 4 rubíes, RADIOLITE                   |
| 5.º | 5 " " " Pulsera, RADIOLITE                               |
| 6.º | 6 " " " Yankee, RADIOLITE                                |
| 7.º | 7 " " " níquel                                           |

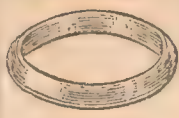
Sr. Gerente de INGERSOLL Ltda.—Cerrito 393, B. Aires.  
Calcule que el Reloj marcará las:

..... horas ..... minutos y ..... segundos

Nombre.....

Dirección.....

Solicite un cupón en cualquier casa del ramo.



**¡INCREÍBLE!**  
Dos anillos para compromiso, 1/2 caña, de oro 18 k., sellado, macizos, con iniciales grabadas y estuche fino, a pesos 30.—

## NOVIOS OCASION

**\$ 30 \$ 30**

GARANTIA

ABSOLUTA

ECONOMIA

POSITIVA



**¡REGALAMOS!**  
Este hermoso anillo centillo, de oro ref. con 5 brillantitos simili, a todo comprador de dos anillos de compromiso.

## RELOJERIA Y JOYERIA — P. SEITLER

Bdo. DE IRIGOYEN 540, BUENOS AIRES (entre Venezuela y Méjico)

## GRAN TRIUNFO

## FARMACÉUTICO

Para combatir radicalmente en breves días sin inyecciones ni lavajes las enfermedades venéreas y de las vías urinarias en ambos sexos, ya sean recientes o bien antiguas y rebeldes.

El célebre médico cirujano Dr. Francisco G. Neira, dice:

"Complázcame en felicitarlo por el éxito que en las afecciones de las vías genito-urinarias se obtiene con su preparado 'Cachets Antiblenorrágicos Collazo', resultante de la muy feliz y científica combinación de los elementos indispensables para conseguir resultados positivos.

Para su satisfacción acompaño un resumen de los casos tratados en mi clínica y los inmejorables resultados obtenidos:

| Sobre un total de | Enfermos de                    | Han sido eficaces en |
|-------------------|--------------------------------|----------------------|
| 218               | Blennorragia aguda y crónica.  | 206                  |
| 151               | Cistitis y prostatitis.        | 140                  |
| 198               | Leucorrea y flujos en señoras. | 183                  |
| 42                | Enfermedades varias.           | 41                   |
| Precio \$ 6       |                                |                      |

Para purgar a los niños sin que lo sepan y evitar la repugnancia que ocasionan los purgantes o los laxantes a los mayores.

Por fin se ha resuelto el problema de poder purgar a los niños sin que lo sepan y de evitar el relajamiento del estómago que suelen ocasionar la mayoría de los purgantes, pues el Azúcar Collazo, para niños y personas mayores, purgante o laxante, según la cantidad, no tiene otro sabor que el del azúcar común y se toma en lugar de éste con la leche, té, café, etc., pudiendo tomarse toda clase de alimento.

A dosis laxante: (una cucharadita dos o tres veces por semana) cura rápidamente el estreñimiento, la jaqueca (dolores de cabeza), la acidez y pesadez de estómago, los cólicos hepáticos, las infecciones intestinales y desinfecta y normaliza el funcionamiento del tubo digestivo, siendo muy eficaz contra los vómitos y demás molestias de las señoras en estado y durante la lactancia.

A dosis mayor: purga a los niños y adultos sin que lo sepan, y evita el relajamiento de estómago e irritaciones que ocasionan los demás purgantes.

Precio \$ 0.80 y 2.80

Receta infalible para purificar la sangre, tonificar el organismo y regenerar los nervios, huesos, músculos, etc.

No basta tomar hierro para adquirir energía y vigor.

"Para gozar de buena salud es indispensable depurar la sangre, regenerar las células y asegurar el normal funcionamiento de todos los órganos".

Necesitase una combinación científica que responda a los hechos prácticos que pudiéramos llamar de consumo y pérdida que experimenta diariamente el cuerpo humano, y esto solamente se consigue con la Poción Tónica Depurativa Collazo, cuyos sorprendentes efectos han sido constatados por los más notables médicos, quienes la consideran el tónico por excelencia para niños y adultos, porque, sin cansar el estómago e intestinos, como sucede con la mayoría de los tónicos, activa la asimilación de los alimentos, limpia el hígado y los riñones, previene las fermentaciones intestinales y regenerando la sangre, aumenta el número de glóbulos rojos, regulariza y asegura el normal desarrollo de los huesos, músculos, nervios, etc.

Nada más fácil que comprobar su eficacia.

Vea el peso que es capaz de alzar hoy, con una mano, tome durante quince días dos cucharadas de la Poción Tónica Depurativa Collazo, repita la prueba y comprobará que su organismo se ha fortalecido, su sistema nervioso se ha regenerado y que ha aumentado considerablemente su resistencia muscular.

Precio \$ 4.20

El procedimiento más eficaz para extirpar la caspa, fortalecer el cabello y curar la calvicie de primero y segundo grado, constituye el uso de la "LOCION COLLAZO". Porque limpia y antisepsia el cuero cabelludo, fortifica las raíces del pelo tonificándolas convenientemente y estimula el bulbo piloso activando la proliferación de sus células.

Precio \$ 5

Pida folletos gratis a la

**FARMACIA "CÓNDOR"**  
CORDOBA, 884.—ROSARIO

Depósito en Buenos Aires: Droguería Americana, Bmd. Mitre 2176

# TÉ NECTAR

DE COMO ANASTASIO SE HIZO MILLONARIO



"En la costa de aquella isla se ha hundido un barco que conducía un tesoro. El capitán mayor sobresale del agua, de modo que es fácil encontrar el lugar", decía un individuo a otro. Fue oír estas palabras, y Anastasio decidió ir en busca del tesoro.



"¡Ahí está el barco!", exclamó nuestro amigo, al ver, efectivamente, el mástil de un barco hundido. Tanto se entusiasmó con la perspectiva del tesoro que descuidó el gobierno del bote y se estrelló contra un escollo.



Felizmente, arribó con vida a aquellas playas solitarias, y como su bote se hiciera añicos, se le ocurrió que con una caja abandonada y unos maderos, podía improvisar una balsa.



Puso manos a la obra y ya había terminado casi la balsa, cuando divisó una embarcación que se acercaba a toda vela. "Deben ser los tipos esos que vienen en busca del tesoro", dijo Anastasio...



...y a fin de despistarlos, arrojó la balsa al palo del barco hundido para que creyeran que el tal palo era de su frágil embarcación.



Alejados los quidams aquellos, Anastasio bajó por el palo al barco hundido y se encontró con un buen lote de bolsas que contenían patacones de todos tamaños.



"¡Y ahora, a casita!", dijo contento nuestro buen amigo tan pronto como hubo subido la última bolsa a la balsa. Cortó el palo, lo sujetó a su improvisada embarcación...



...y sirviéndose de un trapo viejo a guisa de vela, se alejó alegre y confiado, rumbo a las nativas playas, donde desembarcaría hecho un millonario.

Jabón  
**TINKAL**

Por sus benéficas  
cualidades es insu-  
perable para el to-  
cador femenino.



Para la caspa  
**Jabon PROFILOL**

El mejor jabón para la cabeza. Destruye  
completamente la caspa.

Gran Exposición  
de artículos para  
**REGALOS**

PARAGUAS

Modelos de gran elegancia y  
de última moda. Surtido ex-  
tenso, desde \$ 190.— hasta

**\$ 23.-**

Talleres para  
composturas  
en general.

Embalaje  
**GRATIS**



TAZAS para ALMUERZO, en fina porce-  
lana inglesa, con guarda color bleu de  
roy. La docena, al precio módico de \$

**10<sup>50</sup>**

**PEDRO BIGNOLI**

SARMIENTO esq. C. PELLEGRINI - B. AIRES  
BAZAR MENAJE Y PARAGÜERIA  
BASTONES - SOMBRILLAS - ABANICOS

## Curas por el oro

Te equivocas, lector, si te figuras, al leer ese título, que quiero lanzar la especie infame de que hay curas que se ordenan, no más, por el dinero. Bajo epigrafe igual leo en un diario algo que, si es también extraordinario, no resulta ofensivo para el clero. A otra clase de "curas" se refiere la noticia importante que, con los otros curas, si se quiere, como el lector verá más adelante, tiene una relación: el miserere. Y allá va el notición despampanante que paso a comentar en el instante. Un médico francés ha descubierto que el precioso metal (hablo del oro), usado como droga es un tesoro capaz de devolver la vida a un muerto. Siempre la humanidad tuvo por cierto que las aplicaciones de cataplasmas hechas con millones de pesos, en metal amonedado, y aun en billetes, siendo garantidos, dan un maravilloso resultado en la cura de mil calamidades que tienen a los hombres abatidos. Muchas enfermedades, y sobre todo la "síndromitis" crónica, o la raquitis de bolsillo, se curan fácilmente con ese tratamiento que obra en el organismo del paciente y le hace reaccionar del sufrimiento. En un hombre atacado de esos males, es lógico pensar que los metales que llamamos preciosos, han de causar efectos prodigiosos haciendo funcionar los más vitales órganos, como son, sin duda alguna, el bolsillo y la caja de caudales donde el paciente guarde su fortuna. (La caja de caudales es hoy día mucho más importante que la caja torácica. ¡Al instante duele de un modo atroz si está vacía!) Bueno; como decía, la aplicación del oro es una cosa para esa enfermedad, maravillosa, y en dosis fuertes es, sin duda alguna, excelente vacuna que cuando con prudencia lo utiliza quien de poderlo usar tiene la suerte, contra el hambre al estómago inmuniza (aunque se suba el pan) hasta la muerte; pero que ese doctor, con inyecciones le oír quiera curar las afecciones nerviosas que producen los excesos cerebrales, cobrando por cada una algo más de mil pesos, que representan hoy una fortuna, no es cosa de pensar que desatina el ilustre doctor en medicina? ¿Qué loco, por más loco que parezca, hallará el doctor ese que le ofrezca mil y pico de pesos nacionales en moneda corriente por llevar, para "alivio" de sus males un miligramo de oro interiormente? El doctor, elogiando el tratamiento, dice que es febrífugo excelente, y eso no se lo paso, francamente. ¿Qué ha de curar las fiebres ese invento? Si mi opinión le ofende, lo deploro, pero juzgo esas curas problemáticas. ¡Déjese de embromar! ¡La fiebre... de oro no se quita con dosis homeopáticas!

J. M. SIERRA.

## Fieras amaestradas para el cine

Las fieras amaestradas que hasta ahora no habían salido de los circos, han encontrado un nuevo campo donde ejercitar su talento. En Fort Lee (Nueva Jersey, Estados Unidos), se ha establecido una escuela dramática particular, dedicada exclusivamente a amaestrar fieras para los escenarios cinematográficos. Paul Bourgeois, joven domador francés, pensó en la posibilidad de educar a los habitantes de la selva para presentarse ante la cámara fotográfica, e inmediatamente fundó la mencionada escuela de la que es director.

Cuando se va a hacer una película con fieras se las enseña a éstas metódicamente a hacer los movimientos necesarios hasta que se acostumbren y los hacen maquinalmente, por instinto. Los maestros tienen que ingeniarse para que sus discípulos hagan los movimientos necesarios cuando es preciso. Entre los ardidés más corrientes para conseguir este fin, pueden citarse el de untar de miel unas ramas de árbol para que el oso se esté de pie, o enseñar una gallina por fuera del escenario cuando el zorro debe saltar por una ven-

tana. Los animales no están tranquilos más que en el estudio, y por consecuencia, los actores humanos que necesitan su cooperación, tienen que ir a la misma escuela a hacer las películas.

Una circunstancia maravillosa de la profesión, que ni el mismo director puede explicar, es la de que las fieras llamadas peligrosas rara vez tratan de hacer daño a sus compañeros de escena.

## La influencia de los árboles en el ambiente

Las plantaciones de árboles sanean por dos causas. Primera, porque los árboles absorben del suelo y expelen por los poros de sus hojas cantidades de agua en forma de vapor. Todo el follaje de una selva de regular extensión, arroja en veinticuatro horas cerca de cinco barriles de regular tamaño, de agua en forma de vapor.

Por otra parte, las hojas son un agente químico que absorbe varios gases venenosos del aire, devolviéndolos después en forma de oxígeno.

Esto está probado, principalmente con el ácido carbónico; pero además de éste, otros muchos gases deletéreos son absorbidos también por los árboles y devueltos a la atmósfera después de haberles quitado la parte venenosa.

Algunas veces los árboles protegen a una región, de determinadas afecciones, porque alteran las corrientes de aire que llevan la infección. Una prueba de esto

es lo que ocurrió el siglo pasado con el papa Benedicto XIV, que mandó cortar toda una selva que separaba Villatri de las lagunas Pontinas, y por consecuencia de ello se desarrollaron fiebres, en parajes que antes eran muy sanos.

Imagínos al Sol estacionado dentro de una esfera hueca cuyo diámetro fuese el de la órbita de la Tierra alrededor del Sol, es decir, 182 millones 860 mil millas. Cada milla cuadrada de esa inconcebiblemente grande esfera, recibiría continuamente del Sol 500 mil kilowatts de energía. La que recibiese en toda su superficie sería de 52.524 trillones, 64.195 billones, 680 mil millones.

Adonis era un joven griego de gran belleza, que fué herido de muerte por un jabali; cambiólo Venus en anémone. Celebrábase en su honor las fiestas llamadas "Adonias". El nombre de Adonis ha quedado como tipo de la belleza afechinada.

Adamastor, o el Gigante de las tempestades, es un personaje ficticio de los Lusitadas, una de las más bellas evocaciones que nos ofrece la poesía épica. Supone Camoens que, en el momento en que va a doblar Vascos de Gama el cabo de las Tempestades, llamado desde entonces de Buena Esperanza, se presenta ante él un gigante, guardián de dicho cabo, para prohibirle que pase adelante.



## Amolin

Un polvo maravilloso, blanco, no perfumado, antiséptico, absolutamente inofensivo a la piel más delicada. AMOLIN neutraliza todo olor corporal desagradable, sin evitar la libre transpiración del cuerpo. No contiene talco. Se recomienda de un modo especial para eczemas, desolladuras o rozaduras, no teniendo rival para aliviar el cansancio de los pies. Para obtener muestra gratis y folleto explicativo, dirijase a cualquier droguería o farmacia.

Representantes para Sud América

**LIGHTNER & LEON**

LAVALLE 1521 BUENOS AIRES  
Montevideo: Rosario:  
Bincón 508 San Lorenzo 1085  
Mendoza: Salta:  
Mitre 1440 Libertad 178

FABRICA:

LODI, NEW JERSEY, E.E. U.U.  
THE AMOLIN COMPANY

## BLANGOL

en Polvo, Pasta o Líquido

Es el dentífrico que posee las cualidades más poderosas para fortalecer la dentadura, blanquear los dientes sin afectar el esmalte y perfumar el aliento.

Se vende en todas partes.

Unicos concesionarios:

**HALLE y Cía**  
RIVADAVIA, 1365  
Buenos Aires

## TENEMOS POR MISIÓN

aumentar, mediante los conocimientos técnicos que impartimos, la capacidad productiva del individuo y, en consecuencia, su salario.

Las Escuelas Internacionales, institución dedicada a la enseñanza por correspondencia desde hace 29 años, le ofrecen a usted la oportunidad de adquirir en su propia casa y sin abandonar su trabajo, la preparación técnica que necesita para mejorar de posición.

Le aconsejamos pida informes.

## ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)

Avenida de Mayo, 1398. — Buenos Aires  
Sirvanse enviarme datos sobre el curso marcado con una X.

- PERITO MECANICO ELECTRICISTA
- ALUMBRADO Y TRANVIAS ELECTRICOS
- INSTALACIONES ELECTRICAS
- DINAMOS Y MOTORES
- INGENIERIA MECANICA
- JEFE DE TALLERES MECANICOS
- TECNICO MAQUINISTA
- INGENIERIA DE FERROCARRILES
- AGRIMENSURA — DIBUJO LINEAL
- CONTABILIDAD — TAQUIGRAFIA
- MANEJO DE LAS INSTALACIONES DE VAPOR Y ELECTRICAS
- MANEJO DE LAS LOCOMOTORAS
- INGLES Y FRANCES

(Nombre)

(Dirección)

M. A. 20153.

## Todas las molestias y sufrimientos



Pie defectuoso

que originan los Callos, Juanetes, Dolores del tobillo, etc., se deben a que sus pies son defectuosos y desaparecen sin necesidad de ungüentos, ni callicidas, por un procedimiento científico, que ataca, no el mal, sino la causa.



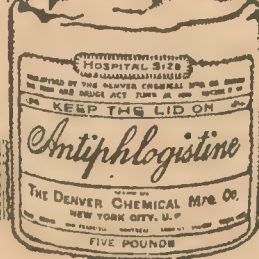
Pie normal

Emplee el corrector "PRODELYCIA", que se confecciona exclusivamente para cada caso.

En el acto desaparecen las molestias, y en poco tiempo la causa de las mismas. Como garantía devolvemos el importe si no se obtiene el resultado apetecido.

Solicite el folleto gratis por carta o personalmente.

"PRODELYCIA", 577 ESMERALDA 577, BUENOS AIRES



## Lo que Vd. necesita

para curarse radicalmente cuando sufra de RESFRIOS, CATARROS, TOS, BRONQUITIS, NEUMONIA, REUMATISMO o cualquier clase de inflamaciones, es una sola aplicación de

**Antiphlogistine**  
TRADE MARK

No es cáustico ni irritante y su uso ha desterrado las cataplasmas y otros fomentos caseros que molestan, no curan y son antihigiénicos. ANTIPHLOGISTINE es un emoliente antiséptico y de resultados insuperables.

En venta en todas las buenas farmacias del país y del Uruguay.

THE DENVER CHEMICAL Mfg., N. York y Maipú 533, Buenos Aires.



Esa falta de voluntad que le domina...

y que le hace mirar la vida con indiferencia, es debido a la pobreza de su sangre y a la debilidad general de su organismo. El poderoso Reconstituyente

## HEMATÓGENO

del Dr. Hommel. Insuperable producto preparado con sangre sana, pura y fresca, le devolverá el vigor perdido. Se vende en todas las Farmacias.

## Para los Niños

que deben purgarse, nada hay mejor como laxante suave y eficaz, que los riquísimos

**Nagell**  
chocolate

Por su sabor agradable, constituyen una verdadera golosina que los niños toman con evidente satisfacción.

Se venden en todas las Farmacias.



Unicos Concesionarios: **P. Soldati y Cía.** Rivadavia y Catamarca Buenos Aires  
En Rosario: DROGUERIA SOLDATI — 1180, Rloja, 1183

## TAN AGRADABLES COMO LOS TOMATES FRESCOS

sín la molestia de seleccionarlos, pelarlos y prepararlos, resultan

EL PURE Y LA SALSA DE TOMATE

Noël

elaborados únicamente con tomates elegidos de la última cosecha



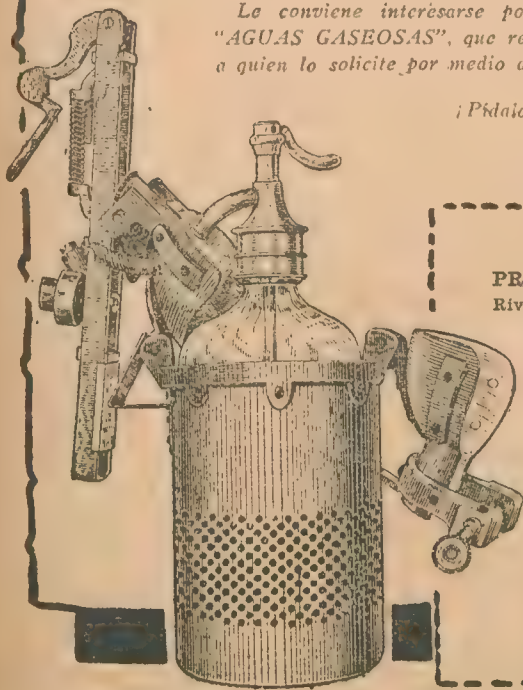
Si el costo de su soda en sifones, es superior a 50 centavos la docena, le proporcionaremos **ABSOLUTAMENTE GRATIS** una *instalación completa* para fabricarla.

A todo: Almacenero, dueño de Hotel, Restaurant, Confitería, Casa de Pensión, etc., le hacemos esta

### OFERTA MUY CONVENIENTE

Le conviene interesarse por nuestro librito "AGUAS GASEOSAS", que remitimos GRATIS a quien lo solicite por medio del cupón adjunto.

¡Pídalo hoy mismo!



#### CUPON

PRANA SPARKLETS Ltd.  
Rivadavia 1699 — Buenos Aires

Sírvase enviarme libre de franqueo el librito "AGUAS GASEOSAS".

Nombre .....

Calle .....

Pueblo .....

E. C. .... Prov. ....

Se ruega escribir claramente.

## El carnaval rifeño

Las fiestas carnavalescas son el espectáculo por el que más pasión sienten los rifeños. Nada que remotamente pueda compararse se encuentra en las otras regiones de Marruecos, ni entre los árabes, ni entre los bereberes. La mascarada con todas sus groserías seculares sólo es conocida de los rifeños, quienes jamás se precian fuera del Rif de practicarla, pues no ignoran con qué horror miran los demás musulmanes esas reminiscencias de saturnales romanas o de cultos naturalistas primitivos.

Tres veces al año nos ofrecen los rifeños este curioso aspecto de su aún desconocida etnografía. El día del año nuevo musulmán, el del Aid-el-kebir—gran fiesta—y el de Aid-es-seguir—pequeña fiesta—que celebran apenas terminan el ayuno del Ramadán.

Con el alba, la plebe rifeña que hominigua por el aduar, espera la aparición de cinco personajes, ni más ni menos, que componen la única mascarada de la localidad.

De pronto, los gritos de los chiquillos anuncian la llegada del enmascarado que se disfraza de *cadi*, juez. Llega solo. Encarámase sobre un gran montón de estiércol preparado de antemano y en este innoble tribunal espera la llegada de los litigantes, es decir, de las otras máscaras. Su indumentaria es un saco ceñido al cuerpo y una red de pescar por turbante, al que se sobrepone la característica envoltura de los panes de azúcar marroquíes. Su cara se desfigura con un baño de alheña, lleva vejigas de lana por barbas, una porra en la mano derecha y un rollo de pieles viejas de conejo en la izquierda, para formar el proceso.

A poco, la turba arremolinada en torno del juez lo deja solo y va a recibir a los otros cuatro enmascarados que vienen del campo y entran en el aduar. Son *Ba-cheij*—el padre de familia—su mujer, su jumento y su judío.

El padre de familia, cubierto de harapos, lleva la cabeza metida en una calabaza hueca; dos colmillos de jabali atraviesan la careta a la altura de la boca; dos hojas de chumbera simulan las orejas, y una piel de erizo con todas sus púas, la barba; lleva a la cintura una pistola y un puñal de madera, y en la mano un saquito lleno de guijarros planos para pagar al juez.

Un mocetón rifeño, envuelto en un saco de pelo de cabra, hace de mujer de *Ba-cheij*: dos herraduras son sus pendientes, una calabaza su careta y collares de caracoles secos sus joyas; en la mano lleva una lata de conservas llena de pez, para rociar a sus camaradas.

El jumento es otro muchachote de fuerzas hercúleas, capaz de llevar sobre sus espaldas a sus amos. Anda siempre a cuatro pies y lleva todos los aparejos de un borriquillo rifeño.

Finalmente, del judío baste decir que su harapiento disfraza va todo manchado de excrementos. Pendiente del cuello un cajón roto cargado de inmundicias, que representan las baratijas de los vendedores ambulantes judíos y un palo en la mano para defenderse de los perros, que todo el mundo azuza contra él.

Al entrar en el pueblo el jumento, hace aparecer por su cabeza a *Ba-cheij* y su mujer. El padre de familia va a apalearlo a su cabalgadura, pero los golpes caen sobre el pobre judío, con gran alborozo de los espectadores que propinan al israelita las más bajas y torpes injurias que puede ofrecerles el vocabulario rifeño. A medio camino hay una escena de familia inenarrable que hace las delicias del público, y que acaba acusando *Ba-cheij* a su mujer de adulterio y llevándola ante el juez para pedir el divorcio.

Llegados ante el *cadi*, exponen su querrela en discursos grotescos, salpicados de expresiones de burdel. El *cadi*, en un galimatías mitad árabe, mitad berebere, magnifica que todo juez que se respeta no pronuncia una sentencia favorable, sino a fuerza de pesos, y el marido ni corto ni perezoso lo apedrea con los cantos rodados que lleva en un saco, diciéndole: "Juez, recoge tus pesos."

La sentencia es que la mujer debe, antes de volver a la vida común, casarse con el juez *spatio unius noctis*, según la doctrina del célebre jurisconsulto Iba-Hachás. Al tratar el juez de aplicar la sentencia, siguese un escándalo monumental en que todos se acometen como locos, para caer por fin rendidos y volver después a levantarse ennegrecidos con la pez que la

mujer de *Ba-cheij* ha derramado sobre sus cabezas durante la última pelea.

Pero lo que es aún más grave que todas estas locuras, es el sacrilegio que los cinco enmascarados cometen al ridiculizar la oración de la tarde. *Ba-cheij*, haciendo de almuédano, maldice a todo el que va a la mezquita; hacen unas abluciones que no son para descritas y terminan descomponiendo de la manera más infame, con palabras de doble sentido, las palabras sagradas del Alcorán.

Tal es el espectáculo que vale a los ojos del rifeño más que todas nuestras representaciones teatrales. El Carnaval ofrece un dato interesantísimo para conocer la fisonomía moral del pueblo rifeño, no estudiada todavía, pero al mismo tiempo, nos pone ante la contradicción y el enigma al ver al pueblo más fanático y supersticioso de la tierra contemplar con indiferencia la profanación del acto más solemne de la vida musulmana: la oración prescrita por el Profeta.

TÉ  
NECTAR

Una cabellera naturalmente ondulada.

El buen stallax no solamente produce el mejor shampoo posible, sino que además tiene la propiedad peculiar de formar una natural y pronunciada ondulación en el cabello, efecto que seguramente desean casi todas las damas. Una cucharadita de las de café llena de granulados stallax disueltos en una taza de agua caliente, deja amplio margen para hacer un magnífico lavado de cabeza y da al pelo una brillantez y suavidad que ninguna otra cosa conocida puede proporcionar. Es totalmente inofensivo y puede comprarse en casi todas las droguerías. Como hasta ahora ha sido poco usado para este propósito, el stallax sólo se vende en paquetes con sello original, conteniendo cada paquete cantidad suficiente para veinticinco o treinta shampoo.

Gripe o Influenza

Curada con un solo frasco  
del celebrado remedio inglés  
ELIXIR DE EASDON

La primera cucharada produce un alivio instantáneo. La cura durará

3 días solamente

tanto la tos, resfrios, ronquera y el asma, ceden a su influencia.

Para chicos o grandes, según la dosis, el efecto es igual. Se vende en todas las Droguerías y Farmacias.

Extirpación completa del vello

Como quitarse de un modo permanente, no sólo temporalmente, el vello que desfigura la belleza, es cosa que muchas damas desean conocer, es una lástima que no esté extendido más generalmente el conocimiento de que basta para el caso el uso de porlas puro pulverizado, de venta en todas las farmacias. Debe aplicarse directamente al pelo que se quiera hacer desaparecer. Este tratamiento se recomienda porque no sólo borra instantáneamente el vello sin dejar la menor señal, sino también porque mata por completo las raíces.

### Manera de desprenderse de un cutis malo.

(Del "Woman's Realm")

Es una tontería intentar cubrir un color cetrino, cuando se le puede hacer desaparecer o cambiar el cutis. El "rouge" u otras substancias similares aplicadas a un rostro trigüño, sólo sirven para hacer más visible el defecto. Lo mejor es aplicarse cera pura mercolizada lo mismo que si se tratara de cold cream, lavándose la cara por la mañana con agua caliente. El efecto después de las primeras aplicaciones, es sencillamente maravilloso. Gradualmente y sin dolor, la cera absorbe la cutícula mortecina en partículas imperceptibles, mostrando la hermosa piel nueva y aterciopelada que hay debajo. Ninguna mujer ostentará un cutis pálido, con ronchas, barrillos o pecas, si compra en la farmacia un poco de cera pura mercolizada y la usa en la forma indicada.

Al filósofo Comte pareciera Schiller "un romántico insostenible, un imitador infeliz de todos los románticos malos".

Se asegura que salen pollas de los huevos en que las dos extremidades son más o menos igualmente redondas, y que salen pollas de los en que las dos mitades son desiguales, como, por ejemplo, una redonda y la otra puntiaguda.

### LA ARTILLERIA DE LA HIGIENE



Lo mismo que el cañón mata a los enemigos de la Patria, mata el ALQUITRAN GUYOT a todos los malos microbios, que son LOS ENEMIGOS DE NUESTRA SALUD y aun de nuestra vida.

El uso del Alquitran Guyot temado en todas las comidas en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfío más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitran impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitran-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestra bronquitis, catarros, resfíos crónicos por el descuido y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitran-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fíjense en la etiqueta; la del verdadero Alquitran-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bies, como también la dirección: Maison Frere, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitran, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitran de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

### LOS EJERCICIOS FISICOS Y LA SALUD

Hasta hace pocos años se había olvidado que el fin de una buena educación es el cultivar bien en cada generación sus facultades morales, intelectuales y físicas para alcanzar gradualmente la mayor perfección posible. No se tenía en cuenta la imperiosa necesidad de que el cuerpo del hombre sea siempre el servidor sumiso y el fiel cumplidor de los actos inspirados por la voluntad de su espíritu, ejecutándolos con prontitud en cuanto el cuerpo actúa como instrumento de esa misma voluntad.

Ahora bien: sin caer en el materialismo de Emerson y de Spencer, que señala como condición esencial para los éxitos de un hombre el que sea "un buen animal", agregando Spencer que "las razas dominadoras de las demás son las que se alimentan bien", y "Feuerbach que "el hombre es lo que come", menester es reconocer que, hasta ahora, entre nosotros, se ha caído en el extremo opuesto de desarrollar la inteligencia a expensas de la vida física, siendo así que ningún fruto positivo se puede obtener del desarrollo en la mente en un organismo descabulado.

Así como el trabajador manual debe dar horas de descanso a sus músculos, es imposible también que el trabajador intelectual mantenga continuamente su atención en una misma labor. Esto que es verdad para cuantos se dedican al estudio, lo es y con mayor razón, para los niños y para los adolescentes cuyo organismo no está aún desarrollado por completo.

De ahí que el mejor medio que se pueda contraponer como derivativo de la fatiga producida por el estudio, sea el ejercicio corporal.

Pero el ejercicio corporal debe aplicarse con método. Proceder de otra manera sería perjudicial, por cuanto existen muchísimas personas de uno y otro sexo, en quienes ciertos ejercicios están completamente contraindicados; tal sucede, verbigracia, en las personas muy nerviosas, en los anémicos, dispepticos, con lesiones pulmonares o cardíacas, etc.

En las personas neuróticas, y singularmente en los niños de un sistema nervioso irritable, prodúcese una excitabilidad que sólo puede atenuarse de dos maneras: por manifestaciones más o menos dañinas de la sensibilidad o por el uso fácil y libre de la actividad física.

El mejor ejercicio para los niños—además de ser el propio de su edad—es el juego, merced al que gastan el exceso de actividad que mientras están sanos tienen en reserva. Por eso el juego en anchas explanadas o grandes patios, o bajo los árboles en pleno campo, es el ejercicio más tónico.

En la gimnasia los movimientos suelen ser demasiado monótonos, y el niño, además de no hallar variedad, se encuentra cohibido en su energía espontánea. Sin embargo, los adolescentes y los mayores es bueno que se ejerciten pronto en el juego organizado, gracias al cual se habitúan a una suave disciplina. Desde este punto de vista, "el rescate" es excelente para iniciar a los muchachos en la disciplina de los juegos colectivos. También es un buen modelo el "foot-ball", que reúne una gran porción de ventajas higiénicas y permite, asimismo, ser adaptado a las cualidades diferentes de los diversos jugadores.

A pesar de ser tan recomendable en muchos sentidos, algunos médicos se han visto obligados a prohibirlos a muchos jóvenes por resultarles perjudicial, tal como a veces se practica. En efecto: juego de combinación y de habilidad, en el cual el "football" tiene su misión señalada; se ha visto muchas veces el "field" convertido en campo de Agramante por falta de disciplina. Es que algunos encuentros de "foot-ball" se trocan en una partida de ajedrez en la que todos los peones y alfiles quieren actuar como la reina.

De esto resulta que en un juego que es más de técnica que de fuerza, de táctica que de improvisación, los jugadores suelen salir de él quebrantados, con gran detrimento de los que sufren del corazón o de los pulmones.

Si se corrigiesen los defectos apuntados, podría señalarse el "foot-ball"—así como el "tenis" para las niñas—como un ejemplo de juegos colectivos, tanto más cuanto no hay en él los peligros fácilmente advertibles en el "rugby", en el "hockey" y en el "basket-ball".

En Babilonia y Canaán quemaban a los hijos primogénitos en las hornacinas de Moloch (un dios), y este sacrificio era considerado como una acción piadosa, digna de las más grandes alabanzas.

### Cómo elige sus tiros el gobierno de los E.U.



Para probar el grado de uniformidad y exactitud de los tiros de diferentes marcas, el gobierno norteamericano usa rifles atornillados sobre una base de concreto, eliminando así la falibilidad humana.

Igual cantidad de tiros de cada marca pasa por dicho rifle y la marca cuyos blancos forman el círculo más reducido, es elegida por su uniformidad y exactitud.

En los últimos diez años, los tiros **US** resultaron victoriosos en más pruebas oficiales que todas las otras marcas combinadas, lo cual pone en evidencia la superioridad positiva de estos cartuchos.

Durante cincuenta años la fábrica **US** se ha especializado en la producción de CARTUCHOS y TIROS únicamente, y los records ganados hablan elocuentemente de la CALIDAD, UNIFORMIDAD y SEGURIDAD de la munición **US**.

Pida en todas las Armerías TIROS **US** para revólveres, pistolas y rifles, y si no los encuentra dirijase a la

Representación de la fábrica  
**DURGIN y WHITE**  
(Sec. Armería-National Lead Co.)  
25 de Mayo, 158 — Bs. Aires

### Sí, existe mañana

¿Qué significa para Ud. mañana? Hay que pensar en lo que puede suceder en lo futuro. Así como Zamora no se ganó en una hora, la robustez tampoco se consigue en un instante.

### LAS PASTILLAS VELCAS

sin embargo, con prontitud sorprendente le darán a Ud. fuerza y salud. Dos después de cada comida bastan. Poco a poco, pero con toda seguridad se enriquecerá la sangre, se fortalecerán los nervios, en una palabra, su cuerpo adquirirá robustez. No olvide esto: "Guárdate y Dios te guardará". Tome con toda regularidad LAS PASTILLAS VELCAS. De venta en todas las boticas.

REPRESENTANTES GENERALES:

**LIGHTNER @ LEON**

LAVALLE, 1521 — Buenos Aires

MONTEVIDEO: Rincón 508—ROSARIO: San Lorenzo 1085  
MENDOZA: Mitre 1440—SALTA: LIBERTAD 176-182

## LA PÁGINA DE LOS LECTORES

## ¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Sería mi mayor felicidad encontrarme, como en otros tiempos, al lado del ser a quien adora mi corazón para sentir mi alma vagar en un mar de encantos y delicias, recordar con él las horas de apacible dicha que embargaron nuestros corazones en tiempos ya lejanos.—*Carola.*

Mi mayor felicidad sería que la mujer que yo amo con delirio y que cautivó mi joven corazón comprendiera lo infinito de mi amor.—*Humberto C...*

Mi mayor felicidad sería terminar mis estudios escolares sin repetir grados para así poder ayudar a mis queridos padres que tanto se sacrifican por mí.—*Estudiante pobre.*

Mi única y gran ambición sería ver realizado el ideal que mi mente se ha forjado: unir mi existencia al joven más bello que he conocido, y a quien amo con todo mi corazón.—*Manicura.*

Mi mayor felicidad sería que el joven que me ha cautivado con su mirada seductora y triste no se olvidara.—*De sus dos lunares.*

Mi mayor, mi única felicidad sería que aquel a quien amo y amo aún con frenesí, no sintiera hacia mí odio ni rencor, que perdonara y olvidara mis palabras.—*Alex.*

Que la mujer que amo me corresponda con su cariño, pues me hace muy desdichado con sus desdenes.—*30 julio.*

Mi mayor felicidad sería terminar pronto mis estudios y empezar después el estudio de la vida. El amor, que en mí ha despertado desde hace poco tiempo un morocho muy simpático de ojos negros y facinorosos, que encuentro diariamente. ¿Se realizará mi felicidad?—*Jasmin apimolado.*

La felicidad más grande que experimenta mi alma es terminar pronto mi carrera para unirme con el ser que más amo.—*Argentina.*

Mi mayor felicidad sería que desapareciera por completo esa maldita plaga del juego social, que tantos estragos hace en la población argentina, pues, aunque niña, comprendo que es un verdadero peligro para la juventud, al mismo tiempo que una vergüenza nacional.—*Morocha de 14 años.*

Nuestra mayor felicidad sería un hombre de 20 a 25 años, alto, elegante, honrado y trabajador, que posea buenos sentimientos y sobre todo de ojos azules oscuros.—*Morochitas del P. de los Patricios.*

Mi mayor felicidad sería un simpático joven de 25 a 28 años; rubio o morocho, me es indiferente; preferible español. para poder ir a Europa. Pero sí que sea bueno y trabajador, para poder formar un hogar digno de todo respeto.—*Morocha de 22 años.*

Mi mayor felicidad consistiría en que el joven que amo con locura no abandonara mi amor, pues ha sido el único que ha sabido cautivar un corazón siendo yo aún muy joven.—*Clementina.*

• Mi mayor felicidad sería encontrar un hombre que sepa desentrañar los misterios de mi alma, que aun nadie ha comprendido...—*10 de Agosto.*

Mi mayor felicidad consistiría en que mis patrones me aumentaran el sueldo.—*Un empleado.*

Mi mayor felicidad sería que no hablen los que no saben lo que dicen, y menos escriban... y especialmente las mujeres, que, pretendiendo príncipes rubios de ojos azules o de cabellos y ojos negros como el azabache, se casan con el primer imbecil que se les presenta.—*Rey del Hampa.*

Mi mayor felicidad sería ver realizado mi sueño dorado, para chocar a más de cuatro envidiosas.—*Rubia de San Lorenzo.*

Mi mayor felicidad sería que aquella linda rubia que ha coronado de espinas mi joven corazón, se condoliera de mí con... una esperanza... una frase de consuelo... una mirada cariñosa...—*Corazón traspasado.*

Ver realizado mi sueño dorado con mi querido y simpático Julio.—*Caramelito.*

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjanse bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores".—Maipú 393.—Buenos Aires.

## ¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

Mi ideal soñado, ¡oh triste ilusión!, consistía en una rubia que con su mirada seductora supo granjearse el más irresistible amor, y que por un acto de coquetería también supo hacerse aborrecer por mi hoy-inerte corazón, que sufre el más ardiente martirio, ¿por qué?, por una ingrata mujer.—*P. P. el "Juninero".*

Que sea alta y delgada, porque con eso de petiza y gorda no las voy; que sea blanca, que tenga ojos más bien oscuros y, por último, que posea una cabellera ondulada y abundante para dar envidia a muchas que a fuerza de tijeras y tiritas quieren hacerse rutilos, quedando ridículas con sus mechuras.—*Correntino.*

En mi concepto la mujer ideal debe ser baja, algo delgada, de negra y ondulada cabellera, de ojos negros y de mirar profundo, de buen corazón y, por último, que sepa tocar muy bien la guitarra, para que así haga feliz a este joven que pasa los días en un continuo pesar.—*Un paria de 28 inviernos.*

¿Mi ideal? Creí haberlo encontrado una vez, cuando mi ser estaba ansioso de amor y de felicidad. Pero la decepción tronchó aquella dicha y hoy sólo perdura en mi mente el recuerdo triste de aquella mujer que hizo jirones mi pobre corazón amante.—*A. Aelacs.*

Mi ideal es una atrayente rubia, hermosa, de cabellos castaños y ojos fascinadores; su cuerpo es elegante y su boca deja ver dos hileras de blanquitos dientes.—*Enamorado.*

Mi ideal es una gentil criatura de mediana estatura, de cabellera ensortijada y negra y ojos castaños.—*R. M.*

Mi ideal lo constituye una bella niña cuyo corazón me sabe comprender, un alma noble y sensible que sabe amar profundamente, que aprecia la bondad y nobleza de sentimientos y cuya dulzura exquisita ha puesto fin a una terrible monotonía que se cernía sobre mí.—*Enrique C.*

Mi ideal es una simpática rubia, de mirar profundo, regular estatura, más bien delgada que gruesa; posee las verdaderas cualidades de una mujer; gusta poco del coquetismo, del cual muchas son ambiciosas.—*Desahuciado.*

Mujer de nobles méritos; físico, morocha; simpática y de buen carácter; con o sin dote; de ojos negros como el azabache; de 25 a 26 años, mediana estatura, de gracioso porte.—*Douglas Fairbanks.*

La chica que constituye mi ideal es una morochita de ojos negros, de mirar profundo, regular estatura, de 20 a 21 años, y sabe amar profundamente al que será su fiel compañero de hogar.—*Un ferrocarrilero.*

La mujer que constituye mi sueño es una encantadora rubia, de ojos grandes y soñadores, de regular estatura, de corazón noble, muy sencilla, que me ame como yo la amo.—*R. A. G.*

Mi ideal lo constituye una mujer amante del campo en general, de los libros, de la ciencia adelantada, de los niños; no importa que sea rica o pobre, pero que me ame mucho y sepa gobernar el hogar, y admiradora de la madre patria.—*León Bravo.*

Mi tipo ideal lo constituye aquella mujer que, desprendida de todos los convencionalismos sociales, propale entre sus hermanas—¡pobres seres llevados por la corriente de la frivolidad, la inconsciencia y la ignorancia!—la moral redentora por la cual entrevemos una sociedad digna de vivarse.—*Rubio.*

Mi ideal es una mujer gordita, inteligente, constante, que nunca haya tenido simpatías por un hombre inferior a ella y que no sea mentirosa y vanidosa.—*Leal.*

## El hombre que constituye mi sueño

Mi sueño lo constituye un muchachito de veinte primaveras, rubio, amante del paseo y la música; de alma grande, que sepa amar a la compañera de su vida y brindar dulzura y alegría.—*La morocha del barrio.*

Mi ideal lo constituye un morocho educado, de ojos pardos y de mirada conmovedora; lo prefiero pobre, pero de alma grande, que sepa brindarle a la que será su compañera un hogar tranquilo, feliz y lleno de alegría.—*Azuena amante.*

Mi ideal es un joven morocho, de ojos azules, de regular estatura, cariñoso y al mismo tiempo que tenga un corazón que jamás pueda olvidar a la que ha de ser su eterna compañera.—*Miosotes.*

Mi ideal es un rubio de ojos negros soñadores, que sea simpático, mi muy grueso ni muy delgado, de 22 a 26 años, que sea alegre y cariñoso, que sea trabajador, que no le gusten los juegos, la bebida ni los bailes.—*Alma triste.*

Es un simpático joven, de regular estatura, ni grueso ni delgado, cabello castaño oscuro, que sea amante de la música y que sepa dirigir automóviles.—*Rubia dormilona.*

Mi ideal lo constituye un joven simpático y cariñoso, de ojos castaños y cabellos ondulados. Que sea muy amante al estudio y que sepa amar mucho a la que ha de ser su esposa.—*Negrita.*

El hombre que constituye mi sueño es un simpático morocho, que con su mirada fascine mi pensamiento, que sea aficionado al cine y a la kermesse, y fiel con la que ha de ser su amante compañera.—*Esther.*

El ideal que mi alma de artista soñadora, en las tinieblas tristes de la soledad se ha forjado, es el hombre más dulce y valeroso que hay. Sus ojos, que brillan como el fuego en la noche, supieron hipnotizar mi alma, y de su boca salieron las palabras más dulces que pueden oírse del ser amado.—*Nalee.*

Mi ideal es un joven de regular estatura, morocho de ojos negros y soñadores, que tenga la sonrisa de Williams Desmond o Williams Russell, que sea muy aficionado al cine.—*Una aficionada al cine.*

Mi ideal es un joven alto, rubio, que sea muy educado, sincero, de carácter alegre y jovial, elegante y que sepa amar mucho a—*Jeanne E. Quilmes.*

Un joven de unos 28 a 30 años, que sea más bien morocho, ojos castaños, cabellos negros, que tenga un oficio cualquiera, que sea honrado, trabajador y que concurre con frecuencia al cine, y por último que ame mucho a quien ha de ser su eterna compañera.—*Chica Loberense.*

Mi verdadero ideal lo constituiría un joven de 25 a 28 años, ojos verdes, tez blanca, cabellos oscuros, que sea honrado y trabajador, de muy nobles sentimientos, que ame de corazón y albergue un cariño intenso y santo para la que ha de ser su fiel compañera. Que ame la música, el canto y el arte, que deteste el hipódromo y los frailes, que su amor constante y lugar predilecto sea su hogar.—*Cariñosa.*

Mi ideal lo constituye un joven de 25 a 27 años, regular estatura, morocho, simpático, bueno, trabajador y muy cariñoso, pero desearía que tuviera un corazón franco y sincero.—*Morocha de Flores.*

El joven que constituye mi sueño es un simpático morocho, alto y elegante, de cabello negro ondulado, de ojos grandes y soñadores, cuenta de 22 a 23 años, amante y cariñoso pero serio al mismo tiempo, que sea honrado y trabajador, que le agrade la música, las flores y los niños, y que ame mucho, pero mucho, a su cariñosa natita.—*Encarnin.*

Mi ideal lo constituye un simpático joven porteño, de ojos azules soñadores, de mirada dulce y apasionada y de porte elegante.—*Chiquita enamorada.*

## Confidencias

A Pérez:

Dime, ingrato Pérez: ¿por qué juzgas tan mal a las mujeres, y me haces excepciones? ¿No sabes tú que así como hay muchas niñas que cambian su ideal por un espantapájaros pero que tenga dinero así también hay otras que lo prefieren bien pobre, pero que sea su ideal? De lo contrario, se quedan solteritas. Esí es—*Una Santafecina.*

A Desilusión:

Eso de un joven instruido, de sentimientos elevados y nobles, etc., es fácil conseguirlo, pero que llegue a comprenderla y que no le importe casarse con una chica pobre... ¡es el problema! En estos tiempos que "quemamos las papas" no existen desinteresados... Espere que bajen los comestibles...—*Tucma. C.*

A Pendón Rojo:

Mi mayor felicidad es que muy pronto surja la aurora que iluminará una nueva vida de igualdad, amor, justicia y paz.

La ciudad dichosa que levantará la plebe sobre las ruinas de la tiranía y la esclavitud, llevando por lema "la verdad" y por guía el trabajo... el noble trabajo. Nuestras aspiraciones marchan paralelas hacia el mismo ideal. Somos compañeros...—*Aguila Roja.*

A Futura mujercita:

Opino como tú. La mujer debe elevarse al nivel del hombre, dignificándose ambos. Si no eres susceptible de quimeras y utopías, créeme que tu opinión me agrada en extremo, y la mujer que piensa así merece desde ya todas mis simpatías.—*Ociredel II.*

Para A. R. L.:

Te felicito y te mando mis más cordiales saludos por el buen gusto que tienes para elegir ideal.—*Una gaita que promete.*

A Caprichosa:

Tu ideal no es el hombre, es el dinero; no es el "color", sino el sonido del oro lo que tú pides; no es "estatura", sino caprichos de tu alma enferma.

¡Infeliz, qué pobre eres! Pero consuélate: todas son lo que tú eres; no caprichosas, sino ambiciosas.—*Humano.*

A Flor de Thé:

A pesar de la obscuridad en que siempre me dejas, comenzo a la flor por su aroma, a los pájaros por el trino melodioso, y a ti, como eres una estrella, en el cielo de mi imaginación brillante, brilla y brillarás.—*Bahig.*

Para Una loca por la aviación:

¿No sería mejor que esa señorita, en cambio de la escuela de aviación que pide, deseara una en la que se enseñara a lavar, planchar, zurcir, cocinar, cortar y coser, sin tantas reglas ni teorías como exigen las escuelas bonaerenses?

Añadiendo a esto el cuidado de esos pequeños que el día de mañana tal vez sean sus hijos, ¿No sería mejor cultivar la música, literatura y labores, propias y dignas de una mujer honesta que será un día el árbitro de su casa?—*Marina Cipé.*

Admiro a la mujer como la más sublime creación de la naturaleza; la adoro con el más puro y elevado sentimiento; pero cuando pienso que la mujer, la verdadera mujer, la buena y sencilla compañera del hombre, la que calma sus penas e inspira amor a la vida y bondad a todos sus actos; cuando pienso que a esa mujer le usurpó el puesto la otra, la mujer vanidosa e ignorante, que sacrifica los más nobles sentimientos del hombre que la ama al brillo de las alhajas y a toda ostentación, sin considerar a su compañero el desheredado que lucha para responder a las duras exigencias de la vida, en esta sociedad de trabajo, mal distribuido, entonces, cuando pienso eso, ¡detesto a la mujer!—*Chianga.*

Para Príncipe Eulalio:

La superioridad del hombre está en elevar a la mujer hasta el grado de su compañera espiritual, ayudándola moralmente a corregirse de sus defectos, pero nunca creyéndola tan superior que la dejemos apoderarse de nuestros pantalones, quedándonos con sus polleras.—*William E.*

Escucha, "Flor de Ensueño".

Si realmente buscas un joven noble y bueno lo encontrarás, sin duda; pero ¿estás segura de amarlo como sea? Muchas veces la belleza del alma tiene por envoltura un cuerpo o un físico que está muy lejos de ser hermoso o atrayente.—*Romeo.*

ADVERTENCIA A LOS PINTORES AFICIONADOS.

Para los pintores aficionados no es tan difícil pintar como limpiar las manijas y



# STOMALIX

del Dr. SAIZ de CARLOS

curará esos dolores con que su estómago la martiriza tan a menudo y los hará desaparecer con facilidad y en poco tiempo.

Es un excelente licor estomacal, que cura con facilidad y sin molestias todas las enfermedades que perturban la digestión o alteran el funcionamiento de los intestinos.



Pídale en todas las Farmacias y Droguerías y solicite folletos a los

Únicos Concesionarios:  
**Eduardo de Bary y Cía.**  
Esmeralda 916  
Bs. Aires

## Señoras - Señoritas

En el atraso o falta de período cualquiera haya sido su causa, éxito seguro tomando

## AMENORROL

Frasco, \$ 4.—



Si sufren Vds. de dolores en el período, metritis, hemorragias, flujos, deben tomar

**"ESPECÍFICO SCHEID'S"**

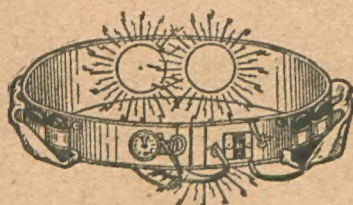
Frasco grande, a pesos 4.—

Frasco chico, a pesos 2.80

En toda buena Farmacia; donde no haya, pidan al Depósito General

**C. Pellegrini, 644, Buenos Aires.**  
U. T. 4422, Libertad

Folletos explicativos manda gratis en sobre cerrado. **C. Scheid, Carlos Pellegrini, 644, Buenos Aires.**



### ¡REUMATISMO!

Clática, Debilidad, Mala Digestión, etc. Curación rápida con el cinturón eléctrico del Dr. BERNDT.

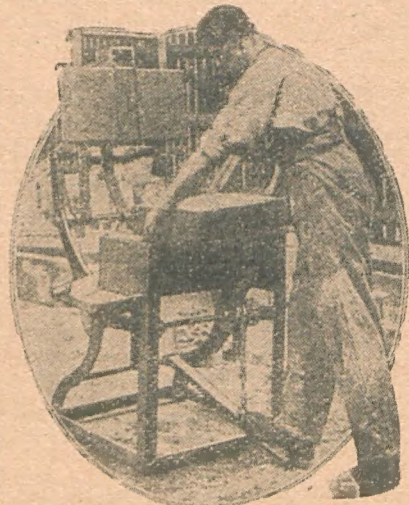
Libros, pidan gratis, por carta: **Carlos Pellegrini, 644—Buenos Aires**

## = INVENTOS ÚTILES Y SUGESTIONES PRÁCTICAS =

partes metálicas de las puertas, involuntariamente embarradas de pintura. Se les recomienda, sobre todo a los primerizos, untar con vaselina esas partes; al quitar la vaselina, las salpicaduras que hayan caído encima desaparecen con ella sin dificultad.

CUATROCIENTOS BLOQUES DE CONCRETO POR DÍA.—

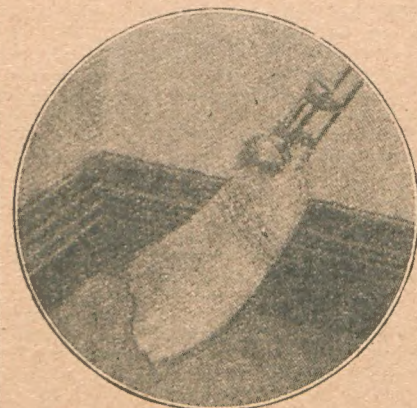
La máquina que representa nuestro grabado permite a un solo hombre fabricar 400 bloques de concreto por día. El con-



creto se vierte en un molde que tiene un fondo movable; cuando el concreto está suficientemente asentado, el obrero acciona una palanca de pie que eleva el fondo del molde hasta el borde superior, lo cual permite retirar el bloque con la comodidad necesaria.

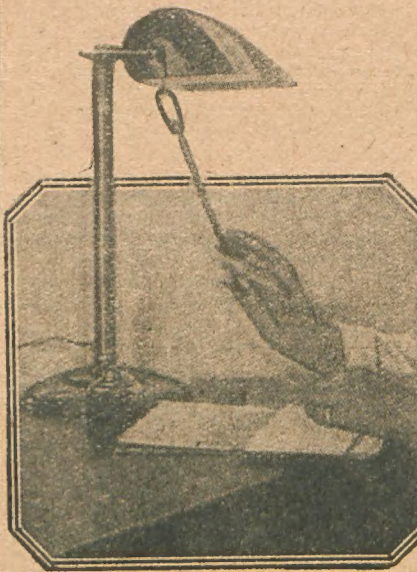
EL INGENIO DE UN AMA DE CASA.—

Lo único que faltaba por inventar era una escoba para barrer debajo de los muebles y en los rincones y lugares oscuros. Un ama de casa fué la inventora, y es necesario reconocer que el aparato es sen-



cillo, puesto que todo se reduce a adaptar a la escoba, por medio de un elástico—esta es la manera más cómoda—una antorcha eléctrica de mano y tal vez una lámpara de bolsillo. El lector comprenderá muy bien que la presión del elástico o ligadura basta para mantener la lámpara encendida.

¿SUELE USTED PERDER LA LAPICERA?—



Si es así, en efecto, compre usted un imán y una lapicera liviana; cuelgue de la lamparilla el imán; y cuando termine de escribir, aproxime la pluma al imán, y la lapicera quedará allí de cuerpo presente.

Recomendado por los médicos

# KALISAY

EL MEJOR VINO QUINADO  
Aperitivo-reconstituyente

## La tersura de su cutis

...puede Vd. aumentarla considerablemente y dar mayor realce a sus atractivos naturales, usando con perseverancia

CREMA HIGIENICA  
Y POLVO GRASOSO

## Brissac.

Cada caja del perfumado Polvo BRISSAC lleva de regalo un lindo espejito y un cupón que también tiene su valor.

Precio de la Crema: \$ 2.50 el tarro.

Precio del Polvo: \$ 1.40 la caja.

Se venden en todas las Tiendas, Farmacias y Perfumerías.

Únicos Concesionarios:

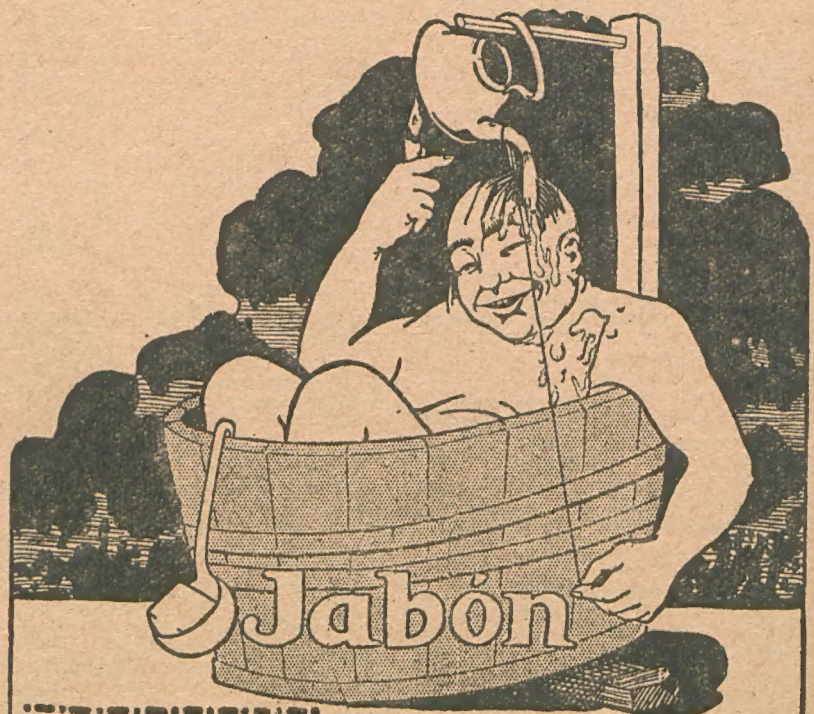
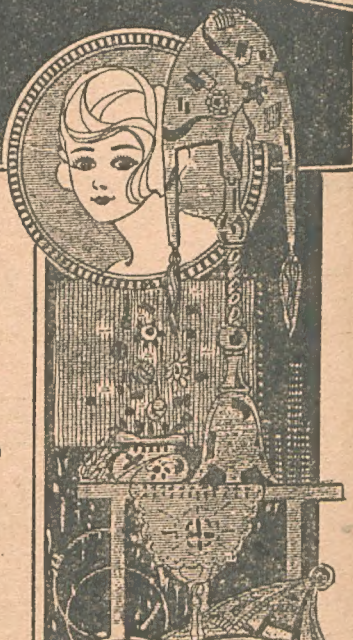
**L. Aubert y Cía.**  
3443, Jorge Newbery, 3455 - Bs. Aires.

Representante:

En Asunción (Paraguay):

**TOMAS CARO**

Pte. Franco 512.



EL JABÓN  
TIPO INGLÉS  
MEJOR y MÁS  
ECONÓMICO

DE VENTA EN  
TODAS PARTES

# LA MASCOTA

Se usa para todo



Francesca Bertini, conocida artista italiana.

Aurea, bella intérprete de danzas orientales.



Mario Carlos Troisi, artista argentino, en el papel de Alfonso de Aragón, protagonista de la película italiana 'Los Borgias'.

Italia  
Almirante  
Manzini,  
artista  
italiana del  
film.



Corinne Griffith, celebrada estrella de cine.



Curiosa fotografía del artista yanqui de la escena muda Vincent Coleman.

FLORIDA 518 ——— CORRIENTES 853

*Casa Mayorga*

FRENTE AL TEATRO DE LA OPERA

Unión Telef. 2991, Libertad

**Primera Fábrica Nacional de Carteras y Marroquinería Fina**

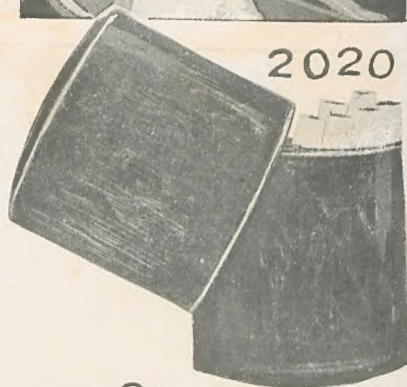
**PREMIADA EN LA EXPOSICION DE MILAN**

- 3—CINTURÓN de cuero fantasía, estampados con preciosa hebilla metal, a precio de reclame. . . . . \$ 2.—  
 17069—ELEGANTE HEBILLA de plata 900 cincelada, con preciosos cintos de vaqueta inglesa doble, o cuero gamuzado, desde \$ 16.— a. . . . . \$ 25.—  
 4166—GRAN SURTIDO DE BOLSAS de seda, con preciosos cierres de metal plateado, en rica seda exterior y forro fino, desde \$ 22.—, 25.— y. . . \$ 45.—  
 521—Modelo de mucha aceptación, elegante estilo de PETACA, tamaño 11 X 14, para señorita, en riquísimo cuero liso y de colores; espejo grande y bolsillo para cisne. . . . . \$ 5.—  
 128—EXCEPCIONAL SOBRE, tamaño 10 X 17, para señorita, en cuero legítimo, interior forro fino, amplias divisiones, al precio único de. . . . . \$ 3.50  
 2020—CIGARRERA de cuero legítimo, calidad inmejorable, con costura hecha a mano. . . . . \$ 2.50  
 3079—CARTERA para caballero, en cuero de ciervo gamuzado, con división para tarjeta de apuntes y presilla de cuero para lápiz, aplicación plata 900, \$ 16.—

**NOTIFICAMOS A NUESTRA CLIENTELA QUE NUESTROS  
 PRECIOS SON LOS MISMOS EN AMBAS SUCURSALES:  
 CORRIENTES Y FLORIDA**

- 502—Excepcional. Práctico modelo de CARTERA, tamaño 10 1/2 X 12, para señorita, en cuero de alta fantasía, con forro fino, en diversos gustos y colores, iniciales grabadas. . . . . \$ 4.—  
 153—Muy práctico estilo de SOBRE, tamaño 11 X 20, en fino cuero marroquinado, interior varias divisiones y espejo grande, con aplicaciones plata 900 y monograma. . . . . \$ 10.—  
 121—MODELO SOBRE, de cuero marroquinado, tamaño 10 X 20, doble solapa, interior forro fino; monedero del mismo cuero, aplicaciones plata 900 sellada, pesos. . . . . \$ 12.—  
 3016—Para regalo. Finísimo juego de CARTERA y BILLETERA para caballeros, en cuero legítimo. Carteras con divisiones; billeteras, 3 divisiones; estampillero y tarjetero, con adornos de plata 900 sellada y monograma, a pesos. . . . . \$ 18.—  
 677—BOLSITA, tamaño 11 X 12, para señorita, de cuero rayado, con amplias disposiciones interiores, espejo grande, aplicaciones de plata 900 sellada, pesos. . . . . \$ 9.50  
 La misma, con solapa doble, tamaño 12 X 15. . . . . \$ 12.—  
 1013—BILLETERA muy práctica, 3 divisiones grandes y 2 para estampillas, cuero fino marroquinado, aplicaciones de plata 900. . . . . \$ 5.50

**YA APARECIO NUESTRO CATALOGO ILUSTRADO. SE REMITE GRATIS A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA**

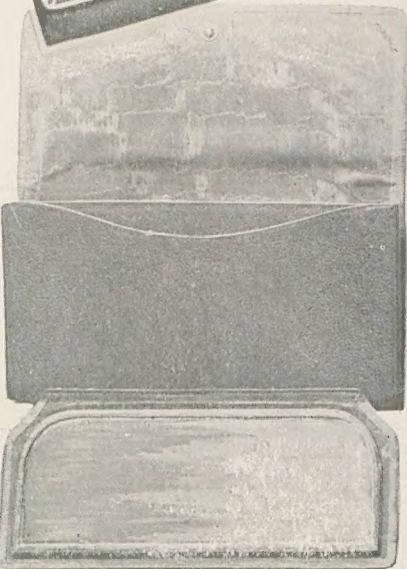


2020

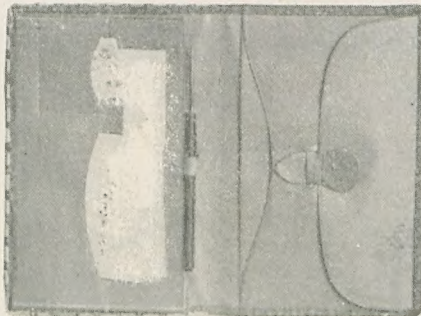
3



153



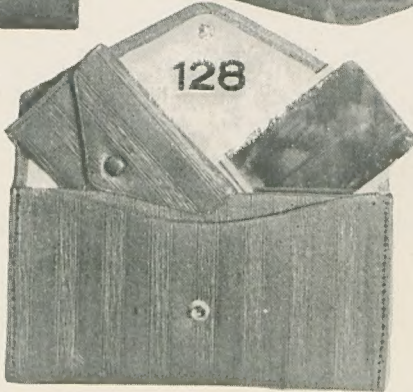
3079



4166



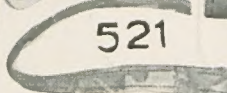
128



121



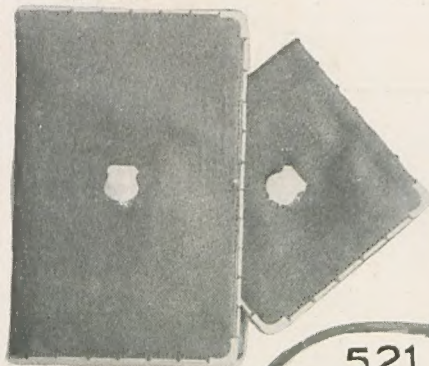
521



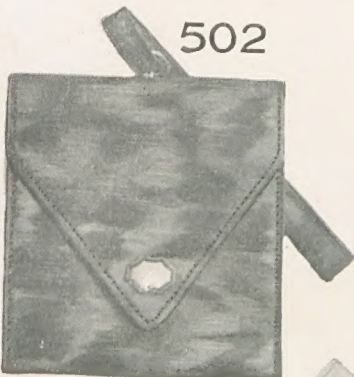
1013



3016



502



677

